Año IV / Montevideo, Uruguay / Noviembre de 2014 / $ 50

#36

Distribución nacional @AldiaUy f/AldiaUy aldia.com.uy

Al día

Ver para pensar. Pensar para escribir. Escribir para rever.

Rompé, Pepe

Se demolió finalmente el complejo INVE Ch-20 y se reinauguró la Plaza de la Democracia.

Liber Trindade | Página 2

Página 10

Sin justicia aún: Carta de la madre de Melissa Ruggiero a dos meses de la muerte de su hija

El ojo del ciudadano
El parador del Cerro

Pablo Romero García | Página 5

Humanidades

Por qué deberían impartirse a edades más tempranas.

Juan Pablo Brand | Página 11

Alexitimia

La dificultad para expresar sentimientos.

Jako Ramone | Página 13

¿Por qué?

La derrota de los partidos tradicionales.

Escriben este mes: Liber Trindade / Homero Pérez Noble / Santiago Gallino / Alberto Cuevas / Pablo Romero García / Ed Vaghi / Felipe Caorsi / Juan Pablo Brand (México) / Romina Lettieri / Jorge Castro Latorre / Jako Ramone / Ignacio Bassetti / Sergio Carrasco Larrosa

CECATEC
Centro de Capacitación Técnica
Eduardo Víctor Haedo 2146, Montevideo | 2402 3512
cecatec.com.uy | f / CecatecUy

Steel framing
Curso práctico para capacitarse como instalador del sistema constructivo steel framing.

Construcción con yeso
Curso práctico para capacitarse como instalador de tabiques, cielorrasos y revestimientos de yeso.

Cursos prácticos intensivos
Conocé toda nuestra oferta en cecatec.com.uy

Colocación de pisos y revestimientos
Curso práctico para capacitarse como colocador de revestimientos de pisos y paredes.

Rompé, Pepe

Reinauguración de la plaza de la Democracia, el 2 de octubre de 2014. // Liber Trindade.

En nuestra foto de portada mostramos los últimos vestigios del CH20 INVE, allí donde la Agencia Nacional de Vivienda dijo «rompé, Pepe» y envió a desalojar a todos los habitantes del complejo y tirar al piso no solo la construcción, sino la historia de un barrio y evaporar el arraigo de los vecinos.

Solo pararse en ese lugar hace comprender el potencial del lugar en términos económicos, la belleza de su vista al Río de la Plata, hacia la rambla, es mágica, especialmente para los inversores.

Lo concreto es que poco importó lo que pensaran los vecinos y se los realojó por todo Montevideo, a kilómetros en la mayoría de los casos de ese lugar, a todos les consta que el motivo de esta demolición fue preparar la zona para la instalación del edificio que se construirá a espaldas de lo que fue el CH20, que la propia Junta Departamental votó una excepción para que se pueda construir ese edificio, lo cierto es que solo es cuestión del paso de los meses para que comience a emerger esa construcción y confirme todas las hipótesis.

Seguramente todos coincidamos en que el edificio se veía muy mal, es cierto que necesitaba más de un millón de dólares para su restauración (demolerlo y realojar costó casi nueve millones) y que seguramente lo mejor era tirarlo al piso y construir otro, pero lo que duele mucho es la forma en la que se hizo, a partir de una gran mentira, la mentira del peligro de derrumbe, en ese escenario no vimos a los sindicatos parando la obra, porque muchos operarios estaban sin protección picando desde su azotea con martillos neumáticos, en ningún momento de la demolición colapsó ninguna parte, lo que confirmó que el CH20 no se caía, al CH20 lo tiraron.

Claro que este no fue un caso aislado de prepotencia, también se escuchó «rompé, Pepe» hace un año cuando demolieron la estructura de hormigón que acompañaba al mástil de la bandera en la Plaza de la Democracia, demoraron exactamente un año para reconstruir una plaza, a la que en términos generales se le hizo un pozo en el medio, la tierra que se sacó de allí se la amontonó para generar un cerro, se le tiró pasto arriba la última semana, se le colocó pavimento, nueva iluminación y algunos juegos. Cabe recordar que en 1930 se necesitaron nueve meses para construir el Estadio Centenario, por eso rompe más los ojos que en el mismo siglo XXI necesiten doce meses para remodelar una plaza.

La inversión fue de 42.000.000 de pesos, según se había comunicado el *shopping* Tres Cruces aportaría USD 800.000 por haber obtenido el permiso para usar la plaza como estacionamiento durante toda la obra de ampliación que realizaron, lo que hizo que fueran varios años los que la plaza llevó cerrada al público, a lo que podemos agregar los meses cerrada por la vergonzosa instalación de tablados en carnaval, lo que a mi entender representa una verdadera falta de respeto a nuestro símbolo patrio.

Pero sin duda lo que es una aberración pensando en términos urbanísticos es que se haya desperdiciado la oportunidad de hacer estacionamientos subterráneos bajo la plaza, teniendo en cuenta la necesidad que presenta la ciudad, en una zona donde se concentran hospitales públicos y privados, hospital Pereira Rossell, hospital Italiano, Médica Uruguaya, hospital Británico, clínicas a las que estos centros derivan a los pacientes, el propio *shopping* que no da abasto con su estacionamiento y que además tiene un diseño lamentable.

Simplemente hay que fijarse en otras ciudades de la región, para ver cómo hacen estos estacionamientos tan necesarios, o casos como la ciudad de Lima que directamente bajo las plazas colocaron sus estaciones de ómnibus como el Metropolitano, de donde salen sus corredores con un nivel de primer mundo.

Acá la excusa de la Intendencia fue que no se podía hacer porque no había inversores privados interesados en su explotación y de esa forma se lavó las manos, simplemente se limitó a ejecutar su cometido, borrar una obra realizada por la dictadura.

Rápidos y presurosos antes de las elecciones procedieron a presentar en sociedad la remodelación, hicieron un acto en una tarde de mucho frío, que se desarrolló sin la bandera, se entonó el Himno Nacional. Se pasó a la oratoria de la intendente de Montevideo Ana Olivera, cuyo discurso se vio un poco extendido por el uso de las palabras, como queridas amigas y queridos amigos, muchos y muchas, queridas ediles y queridas edilas, por todas y todos, los vecinos y las vecinas, para todos y para todas, niños y niñas, ciudadanos y ciudadanas, algunas de las expresiones repetidas más de una vez, lo que habla a las claras de una forma inmoral de destrozar nuestro lenguaje, al mejor estilo populista latinoamericano (me remito al video http://youtu.be/brMTixTR9jg).

Luego de este discurso, recién se procedió a izar nuestro Pabellón Nacional y como dice la expresión «Dios no quiere cosas chanchas», una vez que comenzaron con el protocolo y la bandera iba tomando altura, se les rompió su enganche, debieron continuar haciéndola tomar altura, pero esta quedó finalmente a media asta y para los que estamos convencidos de cuál fue el motivo real de la remodelación, nos quedó más que claro que la bandera no se dejó someter, y como dice otra expresión popular, «creer o reventar».

Pero si se trata de decir «rompé, Pepe», no nos debemos olvidar del misterioso incendio que afectó al Cilindro, cuyo inicio quedó grabado en una cámara estratégicamente colocada, justo el día en que el sereno tenía su día libre. Quedó tan afectada su estructura que se procedió a su implosión y en pocos días se retiraron todos sus escombros, borrando otro lugar de nuestra historia, para pasar pocos días antes de las elecciones a ser uno de los lugares elegidos para hacer más circo mediático por parte de Antel.

Y tanto grito de «rompé, Pepe», apareció un mamado asustado que gritó «rompé, Pepe» con la Constitución y salí a hacer campaña que no llegamos, ya no da con los más de 80 millones de dólares que pusimos en publicidad oficial en los últimos meses.

También se escuchó «rompé, Pepe» con la intención de más de de 1.087.700 de ciudadanos de bajar la edad de imputabilidad y aparecieron más de 47.000 votantes desde el exterior, que no tienen que salir a trabajar en Uruguay, que no tienen que estar con el corazón en la boca esperando que sus hijos lleguen de clase a salvo, que no tienen que estar esperando detrás de un mostrador de un comercio sabiendo que cada día juegan a la ruleta rusa y solo si los malandras quieren podrán volver a casa.

En fin, lo último que escuché fue «rompé, Pepe» con la positiva y que en los próximos cinco años que Dios nos ayude.|| Liber Trindade.

Fotografía de tapa: Trabajos de demolición en el complejo INVE CH20. // Liber Trindade.

Al día #36 Año IV / Montevideo, Uruguay / Noviembre de 2014
@AldiaUy f/AldiaUy www.aldia.com.uy
Liber Trindade.com

Director y redactor responsable: Liber Trindade / **Coordinador general:** Ignacio Bassetti / **Equipo editorial:** Ruben Jorge Castro Latorre, Manuel Carballo Monzón, María de Lourdes Tudurí / **Corrección, diseño gráfico y web:** Ignacio Bassetti / **Departamento Comercial:** Melissa Trindade. comercial@aldia.com.uy / Impreso en Microcosmos S.A., Cuareim 2052 / Registro MEC n.º 2360/011 Tomo: XVI fojas: 54 / Depósito Legal n.º 365.696 / Correo electrónico: lectores@aldia.com.uy / Sitio web: www.aldia.com.uy / *Al día* es marca registrada (exp. n.º 428045, DNPI, MIEM). / Las imágenes y opiniones vertidas en los artículos firmados, cedidos para su publicación en *Al día* de forma honoraria, y los espacios contratados son de exclusiva responsabilidad de sus autores. | |

[Sociedad]

Una difamación desenmascarada

Los trabajos de demolición del CH20 demostraron la solidez que en realidad tenía el edificio.

Homero Pérez Noble

Resulta que el CH20 tenía «riesgo de colapso inminente».

Esa frase se escuchó por parte de la ANV [Agencia Nacional de Vivienda] durante muchos meses. Hasta que indignados por la difamación empezamos a mostrar a la ciudadanía que no era así.

La ANV repetía y explicaba que el edificio se iba a derrumbar de un momento al otro. Dejaba según ellos claro que se llevaba por la fuerza si fuera necesario a las 96 familias que vivían ahí... Para salvarles la vida, porque el edificio estaba tan a punto de caerse que les hacían un bien si los desalojaban...

Pero muy por lo contrario... El edificio fue sólido y fuerte.

En todo momento hubo dos máquinas de una potencia increíble vibrando y golpeando al edificio para demolerlo.

Estas máquinas le generaron al mismo una suerte de «terremoto» constante durante toda la demolición.

¡Pero el edificio estaba muy, pero muy fuerte y sólido! Tanto era así, que también durante el «terremoto» generado por las máquinas, la empresa de demolición (que trabajó nada menos que bajo las nuevas leyes de responsabilidad penal), en todo momento tuvo varios operarios trabajando en los pisos más altos contiguos a la línea de demolición.

Y aclaro que nada los sostenía si el edificio se derrumbaba bajo sus pies...

Una empresa renombrada y sin duda la mejor en esta disciplina jamás expondría a ningún operario ni siquiera por un minuto al riesgo inminente de colapso, por lo que tenemos las pruebas de que no había tal motivo de salvar a nadie sino que querían sacar a la gente impúdicamente.

Hoy, se pueden observar en internet las imágenes del proceso de demolición, que muestran el buen estado de los apartamentos interiores, su resistencia, como cuando se ve que la máquina rompe y rompe y las paredes interiores ni siquiera se rajan... Como cuando se ve una de las máquinas trabajando sobre cientos de toneladas de escombro, y este escombro a su vez, apoyado en el segundo piso del edificio... O la última imagen, de 80 o 90 toneladas de escombro descansando sobre el techo de un primer piso... O los operarios trabajando y transitando por los pisos altos contiguos a los que rompían las maquinas con la mayor tranquilidad del mundo...

Todas las imágenes y momentos de la demolición hablaron de la solidez del edificio, lo sano de las paredes y lo sano de los hierros... Así quedó una vez más demostrado públicamente el atropello y la difamación en que incurrió la ANV.

[Mensajes de lectores] @AldiaUy

Inhabilitada por la Corte Electoral

Sr. Director del mensuario *Al día*: Por su intermedio quisiera dar a conocer lo que nos sucedió con la Corte Electoral.

En noviembre del 2013 mi hija tramitó por primera vez su credencial cívica. Se la entregaron con fecha de expedida 20/12/2013.

Al revisar el padrón electoral notamos con extrañeza que su serie y número figuraban como «inhabilitada». Ante esto nos dirigimos a la Corte Electoral para notificar de este error y solucionar el tema. Luego de unas cuantas horas de idas y venidas logramos acceder a la directora de la Oficina Electoral Departamental, Sra. Ema Raíz. Accede al sistema y hace un seguimiento de todo el trámite, verifica que fue entregada en diciembre 2013. También comprueba que el 12/9/2014 una funcionaria le dio de baja. Queda sorprendida y preocupada al verificar que la funcionaria que figura inhabilitando esta credencial no estaría autorizada a hacer este tipo de acciones.

Ante esto mi hija de 18 años, votante por primera vez (con toda la ilusión que ello supone) queda sin poder hacer uso de su derecho cívico. El trámite fue hecho cabal y responsablemente casi un año antes de la fecha eleccionaria. Era un voto válido y legítimo que alguien por error (que debe ser enmendado) no permitió que fuera.

Esto es una «irregularidad» que no puede ser ignorada, es un hecho GRAVE.

Como madre voy a tratar que a mi hija se le valide su credencial, ya que además de todo este problema se le sumarán (de no restituirse la situación) los inconvenientes en sus estudios al hoy poseer una credencial no válida y no tener constancia de voto.

Dejo sus datos que solicito sean manejados con privacidad [...].

Agradezco este espacio y la difusión que pueda hacer del tema.

Saluda atte. Mariana Vázquez.

[Economía] @santiagogallino

Cambio de la política monetaria de EEUU: consecuencias para Uruguay

Santiago Gallino

Antecedente

Desde la crisis financiera de 2008, la Reserva Federal (FED), el Banco Central de Estados Unidos, ha aplicado una política monetaria expansiva denominada *Quantitative Easing* (alivio cuantitativo), la misma consta de inyectar liquidez a la economía mediante la impresión de dinero y recompra de su propia deuda (bonos), generando un aumento en la cantidad de dinero circulante para incentivar el consumo, la inversión y fomentar el empleo.

Cuando hay más dinero en circulación la gente es más propensa a gastarlo, empujando el consumo y a través de esto la producción y el empleo.

El dinero se vuelve más barato y por lo tanto bajan las tasas de interés (el costo del dinero), las familias nuevamente se endeudan y logran acceder a créditos de forma más accesible (los bancos tienen más para prestar y bajan los requisitos); lo que también impulsa al crecimiento.

Otro efecto es la baja del valor del dólar, lo que beneficia a las compañías norteamericanas con negocios globales, ya que sus unidades extranjeras obtienen mejores resultados ante la apreciación de las monedas locales (remesan más dólares).

Fue beneficioso para Uruguay...

El mundo se inundó de los dólares emitidos por la FED, los inversores buscaban mejores rendimientos que las tasas pagadas por Estados Unidos y otras economías desarrolladas, lo que generó que vinieran hacia países emergentes, entre ellos Uruguay, destacado internacionalmente por su seguridad jurídica, institucional, financiera y política.

Esta situación trajo inversiones en inmuebles, campo, negocios minoristas y deuda uruguaya, la cual alcanzó rendimientos mínimos históricos.

Con el dólar barato se dispararon las ventas de electrodomésticos y autos; los precios de los *commodities* que exporta Uruguay no paraban de subir. La soja en 2012 rompía récords, lo mismo pasaba con el trigo y el maíz.

Actualmente

Ha sido una política monetaria sin precedentes, se imprimieron billones de dólares de deuda (el papel dejó de estar respaldado por el oro en 1971).

Es una medida heterodoxa que no se sabe cuál será su consecuencia final pero que de momento está surtiendo efecto: Estados Unidos está nuevamente creciendo cerca de su media histórica, con un nivel de empleo menor al 6 % y todavía una inflación debajo del 2 %. Los resultados corporativos siguen superando las estimaciones, las empresas cuentan con niveles de caja altos y bajo endeudamiento.

Las autoridades de otros países desarrollados han comenzado a aplicar las mismas políticas monetarias dado los bajos niveles de crecimiento, por ejemplo el Banco de Japón y el Banco Central Europeo.

Es perjudicial para Uruguay...

Desde mayo de 2013, cuando el entonces presidente de la FED Ben Bernanke anunció cambios en la política monetaria, hemos visto un aumento del dólar sólido y prolongado, caída de los precios de las materias primas, un enlentecimiento de la construcción y la industria.

Los capitales serán más selectivos a la hora de elegir los mercados a invertir, la era de la liquidez parece terminada aunque todo depende cómo ejecuten sus políticas monetarias expansivas Europa y Japón.

Por un constante crecimiento de las industrias, los sindicatos se hicieron fuertes y en cada consejo de salarios lograron importantes aumentos del salario real, lo cual generó un espiral inflacionario que luego el Gobierno tuvo que contener con ajustes artificiales y presionando sobre la política monetaria del BCU [Banco Central del Uruguay].

Hoy estos salarios altos (no atados a la productividad) pueden ser un dolor de cabeza para varios sectores, los cuales ya han empezado a enviar trabajadores al seguro de paro.

El sector exportador, que sería uno de los principales beneficiados por el fortalecimiento del dólar (sus ventas están la moneda extranjera pero sus costos en pesos), no es tal, porque hemos perdido competitividad con Brasil y Argentina, quienes venden productos similares a los nuestros.

En conclusión, la fiesta no se terminó, pero están prendiendo las luces y vemos que quedan las feas: Brasil, sin crecimiento; Argentina en *default* «selectivo»; Venezuela con hiperinflación y escasez de bienes básicos; y China aminorando la marcha.

El próximo Gobierno enfrentará un escenario global no tan favorable, entre las medidas más importantes a tomar estarán el sinceramiento de la política salarial y la moderación del gasto fiscal.

El discreto encanto de la autocrítica

El ambiente frenteamplista de las redes sociales se halla profundamente alejado del análisis autocrítico.

Alberto Cuevas

«Le voy a decir algo, estimado lector, que no es propio del pensamiento dominante de la izquierda uruguaya: la mayoría del pueblo uruguayo está infectada de estupidez y por eso no entiende ni percibe cuáles son las diferencias entre Tabaré Vázquez y Luis Lacalle Pou».

—Raúl Legnani. *La República*, 18/08/2014

Hace una punta de años, desistí de seguir participando en la «actividad política pública», como dijo el doctor Vázquez. Eso sí: yo lo hice. En silencio, por razones muy hondas, explicitadas años después en un cuentito llamado *I have a dream*.

Un par de elecciones atrás decidí regresar. No a las canchas pero sí a la militancia electrónica en pro de una única causa ajena a todo partidarismo: que los valores en los que fui criado (que aún cultivo y —lamentablemente— están en vías de extinción) tuvieran un modesto soporte más; y aquellos que solo han vivido lo suficiente para ver el triste espectáculo de nuestro sistema político, supieran que semejante sainete no es lo único que hay para amenizar el escenario. Que se puede aspirar a más. Mucho más.

A-partidaria, dije, porque el que se quema con leche, cuando ve una vaca, llora. Si hay algo que tengo claro, entre las pocas certezas que tengo, es que el país necesita partidos políticos sanos, modernos, profesionales (de profesionalidad, no de empleados por plata); dignos de ser considerados la instancia superior de relacionamiento de los ciudadanos (por las ideas que en ellos se reúnen, y no por plata, poder o interés personal, corporativo o de clase), y no meros juntaderos de votos o aguantaderos de rapaces al acecho de cualquier tripita que caiga.

Partidos dije, y a todos me refiero. Sin embargo, hoy me he de detener en uno: el Frente Amplio. Nacido al son de las peores circunstancias y las mejores intenciones (de algunos), dotado inicialmente de una mística y unos elencos intelectual y éticamente superlativos, ha devenido en una especie de peronismo oriental, absolutamente negador de la esencia primigenia.

Quien me conoce sabe de mi buena fe e inquietud interpretativa. Así, tratando no ya de comprender un poco lo que sucedió sino de ir oteando el horizonte cercano, pasada la elección primaria decidí solicitar acceso a un par de muros [de Facebook] en los que se expresan militantes frenteamplistas, algunos de larga data. Lo hice pensando encontrar allí gente reflexionando, analizando las causas de los notorios problemas que evidencia la Fuerza Política, tales como un proceso de brutal encogimiento de la base electoral en tiempo récord o la ya inocultable animosidad entre sectores. En lugar de eso, me topé casi que únicamente con un ambiente a barra Ámsterdam absolutamente impropio del espacio analizado. Pululan allí los ignorantes, los necios, agitadores propagandistas para convencidos, descalificadores de los adversarios con las más burdas formas que imaginarse pueda, intolerantes capaces de desenfundar la sospecha a la primera opinión discordante y el insulto a la segunda refutación. (Están los post para comprobar la delicadeza con que expresé mis comentarios, voluntaria y meticulosamente alejada de mi habitual crudeza; y algunas brutales confesiones de todo cuanto digo).

Nota: Está claro (pero prefiero expresar) que tal conjunto de síntomas no es exclusivo del Frente, pero me preocupa por lo que señalé antes acerca de la calidad a esperar y la supuesta y autoconcedida calidad de superiores morales, intelectuales, y Sumos Sacerdotes del Cambio.

Se ve que hace demasiado tiempo que no frecuento el ambiente frenteamplista, al que hallé profundamente alejado del análisis autocrítico. No hay nadie allí que quiera averiguar ningún porqué; nadie que sugiera siquiera un contacto con la crudelísima realidad.

Conseguir superar a los partidos fundacionales por menos de un punto le llevó al Frente treinta y tres años; que incluyen doce de fortalecedora persecución dictatorial, dieciséis de brutal adoctrinamiento juvenil vía Primaria y Secundaria y la peor crisis económica de la historia. Sin embargo, alcanzó con cinco años (un período de gobierno en las mejores condiciones económicas y con mayoría propia) para perder la mayoría real. Peor aún: solo cuatro años después, las encuestas lo muestran estancado un punto encima de la intención de voto que tenía en 1999; cuando el Dr. Batlle ganó el balotaje y el Frente prácticamente no sumó adhesiones extrapartidarias a su 42 % de octubre.

Eso es espantoso para cualquier partido y observador parcial o imparcial; pero, al parecer, a nadie se le ocurre ponerse a pensar por qué les cuesta tanto seducir a la gente. Culpan a los Medios (que han sido inesperadamente aquiescentes), al Imperio o a Dios, pero siguen sin poder parir una modesta reflexión acera de por qué —a pesar de haberse convertido en lo que combatieron toda la vida(*)— son capaces de perder la totalidad de los votos prestados en dos mandatos durante los que la economía no fue el problema.

Son tan solitarios como remarcables los casos como el de Hoenir Sarthou, que no hesita en dudar en público de la conveniencia de perseverar en este rumbo; o de Daniel Chasquetti, que se pregunta al aire qué méritos tiene Sendic para merecer el honrosísimo lugar que detenta (nobleza obliga a señalar que o en estos muros que visito). Por lo demás, las recetas van desde el «Vamos bien» (dame más de lo mismo) de algunos, al insulto inelegante de parte de una oposición interna (tan retórica como funcional al sistema) dedicado sin piedad a los «dinosaurios» a los que, se sabe, se terminará votando.

Como si el cataclismo estadístico ni el Armagedón de la interna estuvieran sucediendo, en los nuevos «comités electrónicos» toda disidencia «no alineada» es acallada, censurada, presionada y promovida sin más su expulsión al grito de «andate, infiltrado, facho, traidor…» (dejo fuera la escatología, la discriminación homo o por materno ejercicio de la profesión).

Yo sé: nadie me pidió que le explicara nada, ni lo intento: tan sólo reflexiono en voz alta, a ver si termino de (y terminan por) entender.

Por si te interesa: la síntesis primaria que hago es, para decirlo algo poéticamente: el Frente puede mostrar setenta (mil) no balcones sino cero kilómetros, pero ninguna flor; no al menos la de una autocrítica sana. En demostración de que parte de su dirigencia ha entendido de qué va gobernar, ha administrado la prosperidad con criterios «macro» absolutamente ortodoxos, aunque ha extremado el gasto tironeado por compromisos que dejan muy poco margen a la sensatez. Y la nave va. Pero no va suavemente: sufre los sacudones provocados por recorrer el errático camino a que la conduce la lucha por el timón entre los que proclaman la pobreza como valor, los que no paran mientes en pretender se imponga sus criterios (por mucho que hayan fracasado estrepitosamente a lo largo de los últimos casi cien años) y los que quieren dejar a la gente vivir como les parece mejor, que es con cosas.

¿Y cuál es el problema?, dirás, *compañer@*, «… si igual estamos haciendo tanto por la gente y la cosa marcha».

El problema es que —por falta de esa autocrítica y análisis tan tradicionales, postergados *sine die* por las urgencias de conseguir votos y repartir cargos— se sigue sin dirimir de una vez si será el Frente un partido con vocación de Gobierno o una Iglesia con vocación pobrista. Y así va el Gobierno, como zapallo en carro, del vazquiastorismo al pepismo, y de vuelta a empezar; mientras los verdaderos problemas del país (Enseñanza, Educación, Estado, Infraestructura, Seguridad, Vivienda…) siguen igual (o sea que nosotros peor) que hace una década. Y la gente lo sabe. Y se da cuenta de que, si la cosa es entre el original y la mala copia…

A mí, como me duele un Partido Colorado más conservador que nunca, me duele un Frente Amplio así; y por eso sigo gastando el tiempo en pensar y arriesgando porqués. Porque este no es el Frente que fundó un montón de gente buena (y de la otra); ni el que el país necesita.

Es hora de partidos modernos y vitales sumando; no de alianzas imposibles que inviabilizan todo intento serio de progreso anclados por las lápidas de ideas más que muertas pero nunca bien enterradas. De un matrimonio a prepo y por conveniencia nacen más hijos muertos o con problemas que cosas buenas, y eso lo ve la gente; que, parece, pero no es boba.

El pensamiento mágico que impregna la mentalidad de gran parte de la comunidad frentista no es buena lupa para ver la realidad. Tal vez un buen comienzo sería empezar por darse cuenta de que no se permiten siquiera reconocer «el discreto encanto de la burguesía». No voy a decir «nadie», pero son muy pocos los que quieren ser ricos al estilo Mujica.

Cambio el enfoque, a ver si me explico: somos un país futbolero. Hay decenas o cientos de miles de ilusos que sueñan con llegar al glamur (y al toco). Saben que «solo unos pocos elegidos» llegarán, pero sueñan. Y le meten a la pata. Muchísimos consiguen jugar por el asado o la cerveza. Menos, en la Liga Universitaria, menos aún en la B, en Segunda, en Primera, mucho

Continúa en p. 5

El discreto encanto... Viene de p. 4

menos en los grandes, muy poquitos en el exterior, casi ninguno en Europa. Pero ahí siguen, todos, arriesgando las patas en los canteros, entregando sangre, sudor y hasta lágrimas en canchas infames ante públicos nulos o casi, levantándose heroicos los domingos temprano o yendo sin dormir, jugando sin cobrar, cultivando heroica y puntualmente el honorable hábito de la ilusión, del combate, del piropo a la vieja gloria, por desdentada que esté.

Eso mismo le pasa a la gente con su vida. Muchos nacimos en un país en el que —con esfuerzo— se podía escalar mucho social y económicamente, y vivimos aún esa sensación; aunque esté bastante abollada y despintada en muchos, por la acumulación de décadas de prédica sesentista. Cada quien se pone sus metas, por pequeñas y burguesas que las crean los ateos *Illuminati* tricolores; disfrutando de la libertad de intentarlo y de las pequeñas conquistas arrancadas a la siempre dura realidad.

Yo los entiendo, un poco, a los frentistas. Mire si se van a poner a pensar y discutir esto justo ahora que hay que ver si no perdemos todo por culpa de A, B o J (siempre de otro). Mire si le van a decir a su gente que no pueden ser diferentes a los «rosados». Mire si van, humildemente, a reconocer que no saben gobernar sin mayoría (y, parece, que con ella, no demasiado bien), que ya la perdieron, que el imbatible Tabaré puede marchar en noviembre y que la baja sale(**). Mucho mejor es el «vamoarriba», sacudir los trapos, alentar sin parar al grito de aguante el tercer gobierno del Frente, muera el oligarca puto, su padre ladrón y el hijo del dictador. Y, sobre todo, mire si me van a dar pelota.

En eso, tienen razón. ¿Qué puede saber un pobre Pelado (facho y sin equipo) del Partido del Bien?

(*) Un «*catch all*», pauperizado cualitativamente en su representación parlamentaria y gubernamental, en su discurso y en su accionar; capaz de apelar por segunda vez a un candidato fácilmente asociable a un pastor electrónico (no solo por apariencia y modo retórico), basado mucho más en «presencia», discurso omnicomprensivo, plagado de eslóganes, descalificaciones y frases huecas y simpáticas; acompañado ahora de otro con idénticas características, pero menos bagaje (aún). De poco sirve sostener la excusa de que lo que la gente vota es el programa, cuando todo el mundo sabe que es un conjunto de buenas intenciones y vaguedades más incumplidas que respetadas, conocido por un puñadito apenas más grande que el que lo pergeñó e impuso en el Congreso; única instancia en el país en la que se consagra sin tapujos el voto calificado, *Summa Cum Laude* de la aristocracia electoral. *(N. del A.)* ||

(**). La presente nota fue escrita antes de la primera vuelta de las elecciones nacionales. (*N. del E.*).

[Sociedad]

Humanizar la educación

Hoy se hace necesario volver a apuntalar fuertemente el lado humanista de la educación.

Pablo Romero García*

La principal reforma que debe realizarse en el sistema educativo, particularmente en el ciclo básico, es la inclusión de espacios curriculares dotadores de sentido (el por qué, el para qué) y generadores de reflexión, preámbulo para que se pueda trabajar luego cualquier otro contenido disciplinar, incluyendo el que remite a las hoy consideradas materias «básicas y elementales» como Matemáticas e Idioma Español. Hay que volver a apuntalar fuertemente el lado humanista de la educación, fortalecer el capital cultural desde la formación humanística, que es propedéutica a la formación en otras áreas del saber. Así, por ejemplo, deberían apoyarse fuertemente planteos como los de Filosofía para niños, que se imparten solo en algunas escuelas o colegios privados, llevándolos a la educación pública, universalizando su presencia en los últimos años de la escuela pública. E incorporar horas de Literatura y Filosofía desde el primer año liceal (con abordajes y temáticas adecuados a ese momento vital de la adolescencia) sería realmente apostar a renovar con atino y fuerza el sistema educativo. Desde esos espacios se podrían tocar fibras que son vitales «tocar» a esa edad y que supone una instancia previa —porque son generadoras de un sentido que es elemental comenzar por construir— a que puedan comprender, por ejemplo, por qué es importante el estudiar, el formarse intelectualmente, o por qué es deseable reflexionar sobre nuestros actos y sus consecuencias o incluso —algo más concreto— el escribir sin faltas de ortografía. O saber pensar matemáticamente. O comenzar a hallar esos sentidos —que son múltiples y que irán variando con los años— que tanto buscan para su existencia y ponerlos en juego con sus pares.

Seguiremos fallando si no entendemos que el problema está en la falta de sentido reinante y la baja capacidad de reflexión, asociada a una drástica disminución del capital cultural, que aqueja particularmente a los adolescentes del ciclo básico. Pero, sin embargo, son seres «filosofantes» espectaculares, justamente en una edad donde comienza a ser central la búsqueda del sentido y el dejar volar la imaginación. Al contrario de lo que se insiste desde hace años (y desde todas las tiendas políticas y desde cuanto «técnico especializado en educación» ha aparecido en el escenario público), creo que hay que apostar fuertemente al área humanística en el ciclo básico y al fortalecer —insisto— sobre todo esa búsqueda de sentidos que el adolescente de hoy día necesita más que nunca. Necesitan más Filosofía y Literatura y menos supuestos de que la educación tiene que estar en consonancia con el mundo del mercado laboral y las nuevas tecnologías o ser simplemente algo «divertido», que «atraiga a los chiquilines» (en ese caso, deberíamos simplemente montar un cibercafé y listo). En tanto docente de Filosofía y de Informática, mi experiencia de campo me ha permitido verificar el supuesto de que la herramienta tecnológica de poco sirve si no hay un sujeto pensante utilizándola debidamente. Cuando se comprenda cabalmente esto —que probablemente a casi todos nos resulta de sentido común—, se comprenderá también en qué estamos fallando en el sistema educativo y se fortalecerá —quizás— desde el arranque del ciclo liceal (o aún mejor, desde los últimos años escolares) las áreas humanísticas, hoy en amplia desventaja frente a otros espacios del saber.

Por supuesto, esto no significa crear falsas dicotomías, falacias de falsa oposición que tanto mal ya han hecho al sistema educativo, pero sí supone el planteo de una necesidad curricular que hoy se da justamente a la inversa, en tanto las disciplinas humanísticas son clave para el fortalecimiento del pensamiento en esos primeros años básicos de formación intelectual del sujeto adolescente y, sin embargo, los alumnos suelen tener un mayor contacto posible recién a partir del bachillerato, siendo que una amplia mayoría ni siquiera alcanza ese nivel de estudios. O sea, muchos de nuestros jóvenes ni siquiera pasan por un curso que los ponga decididamente en juego con la rica tradición del pensamiento crítico de su propia cultura. Hay que brindarles esas herramientas reflexivas muchísimo antes, hay que brindarles una impronta humanística muchísimo antes en el sistema educativo. E incluso, brindarles talleres de Argumentación sería central. Siendo chicos que en muchos casos están a dos o tres años de ejercer sus derechos ciudadanos, es preocupante la falta de capacidad discursiva y de cultura del debate de ideas que tienen, reflejo justamente de la ausencia de espacios curriculares que apunten a trabajar directamente sobre esa falencia, que tanto perjudica —a la larga— al mejor desempeño de nuestra democracia.

Y no hay que subestimarlos, sino darles la formación que realmente están necesitando estos adolescentes. Hay que enseñarles a pensar reflexivamente, incluso mucho antes —también insisto en este punto— de que aprendan —cosa que también deben hacer, claro— las reglas ortográficas o manejen fórmulas matemáticas o físicas. Hay que traer a escena del espacio educativo del ciclo básico a las materias que justamente se especializan en formar en el área del pensamiento reflexivo. Hace años comenzamos un proceso justamente inverso y hoy —justo hoy, donde ya de por sí la formación humanística está en declive en todos los sectores de la sociedad— vemos las consecuencias de ese repliegue del área de las disciplinas críticas.

Es central trabajar sobre el capital cultural de alumnos y familiares y recobrar el sentido respecto del saber (que no es, ciertamente, el de hacer cosas «divertidas» para los alumnos o prepararlos únicamente para el campo laboral, porque incluso para «generar» un buen trabajador de lo que sea, es fundamental formar un sujeto pensante y un sujeto cargado de eticidad, que no sea indiferente, que no esté vacío de valores y sentidos).

El que las Humanidades estén de retiro en casi todo el mundo a nivel de los sistemas educativos de enseñanza media básica es un problema que refleja no solo el rumbo que el mundo ha tomado (y así estamos, con sociedades contemporáneas deshumanizándose cada vez más), sino que debería indicarnos claramente la necesidad de recobrar la presencia de las disciplinas dotadoras de sentido en los sistemas educativos que forman a nuestras nuevas generaciones. Lo básico y elemental, digamos.

* *Profesor de Filosofía, egresado del Instituto de Profesores Artigas (IPA). Licenciado en Filosofía por la FHCE-UDELAR. Fundador y coordinador del Proyecto Cultural Arjé. Docente de Filosofía en secundaria. Docente de Teoría y Práctica de la Argumentación en la Universidad Católica. Ensayista y articulista. Autor del libro* Asueto de las máscaras *(2007). Ha sido columnista de Filosofía en* La segunda mañana *(El Espectador),* Ciudad Más *(Tevé Ciudad) y en el semanario* Voces. *Todas sus intervenciones en los distintos medios de prensa son accesibles en su blog http://pabloromero7.blogspot.com.*

La antigua agenda de un desorden mundial

Ed Vaghi

La historia de las «sociedades secretas», caracterizadas por rituales y el uso de símbolos, permite en ocasiones conocer la verdadera raíz de algunos acontecimientos.

En Uruguay el Nuevo Orden Mundial es un tema tabú.

El Nuevo Orden Mundial no es nuevo ni es orden. No es nuevo ya que utiliza la religión para conseguir la devoción de los pueblos y pretende el poder absoluto justificando cualquier medio sin interés humano o religioso. No es orden porque lo dirigen organizaciones secretas, quienes han fijado en el dinero la razón universal y absoluta de las cosas.

Su objetivo, mantener el mundo bajo un mismo control y bajo un mismo dominio. Esta agenda o plan siniestro data de hace unos 4 000 años atrás, ya que la Biblia nos revela que al final de los tiempos existirá un gobierno mundial único y que además este gobierno estará sustentado por una religión mundial única.

Estas profecías de la Biblia se encuentran en el último libro conocido como *Revelación* o *Apocalipsis*, que fuera registrado por el apóstol Juan alrededor del año 95, en un lenguaje muy diferente al del Nuevo Testamento.

Desde el Imperio babilónico hasta el Imperio romano

Adam Weishaupt nació en 1748 en el seno de una familia judía, su padre era un rabino judío, George Weishaupt, y fue criado por su abuelo, que era director de un colegio jesuita. Más tarde sus inquietudes ideológicas lo llevaron a ingresar a la masonería, aunque al poco tiempo salió ya que consideraba que se trataba de unas simples reuniones sociales. En 1773 incurrió en las prácticas mágicas y ocultistas de Egipto. Y en 1773 ya era un excelso catedrático instructor de las leyes canónicas del maléfico Concilio de Trento en la universidad jesuita de Baviera.

El primero de mayo de 1776 Adam Weishaupt fundó la orden *Illuminati* en el antiguo fuerte jesuita de Bavaria, llamándola primero como «Los Perfectibilistas» y más tarde como «Los Iluminados de Baviera» (*Illuminati*).

Tomó el sobrenombre de Spartacus ya que se llamaba a sí mismo como un ser libertador de la conciencia humana, despojando al hombre de sus dogmas y religiones que lo esclavizan.

En 1784 Weishaupt y su familia huyeron a Gotha, en Sajonia, ya que los miembros de la masonería y los *Illuminati* fueron perseguidos por las autoridades políticas y religiosas de Baviera tras ser descubiertos documentos en la casa de Weishaupt que hablaban de dominar la masonería, derrocar las monarquías de Europa y terminar con la Iglesia católica, mediante los mismos métodos que utilizaron los jesuitas para defenderse de los protestantes. Es decir, mediante la infiltración de doctrinas.

Hoy en día se especula, tras investigaciones modernas, que Weishaupt fundó la orden *Illuminati* como plan para la supervivencia de los jesuitas, llevarlos a Estados Unidos y así expandir su poder en el mundo.

Según el escritor John J. Robinson, Adam Weishaupt ha sido el máximo conspirador de todos los tiempos. Promovió una ideología globalista, la cual pretende acabar con todos los Estados, los gobiernos y todas las religiones.

Todo en cuanto a dicha estrategia es cierto, aunque en cuanto a las religiones Weishaupt adoraba a «Satanás». Y lo que él y el ideario de su doctrina diabólica querían era eliminar toda forma de religión cristiana para luego imponer la suya, falsa por cierto.

La organización *Illuminati* mundial controla a toda la masonería y está controlada por las trece familias que dominan el mundo. Y quienes desde 1913 son dueñas de la entidad privada «Reserva Federal de New York» y que han logrado su poder controlando el sistema bancario. Entre estas familias se encuentran Los Rockefeller, los Rotschild y los Morgan (miembros del Club Bilderberg) [v. *Al día* #34, p. 6 → http://bit.ly/1w5PeZp].

Los hilos de las sociedades secretas son similares a una gran pirámide cuya base está conformada por muchas sectas independientes. Sin embargo, a medida que nos elevamos hacia la cúspide, esos grupos secretos se acercan más entre sí, en donde deberán coincidir y con enlaces inimaginables.

Los crímenes del alto poder político que evidencian vínculos entre mafia y servicios secretos, las manipulaciones de las prominentes élites financieras, las misteriosas complicidades de que parece solazarse el narcotráfico, el enorme fraude oficialmente tolerado de los paraísos fiscales. Todo esto evidencia que esta imagen piramidal debe ser exacta. Y es evidente que se trata de un pequeño grupo de hombres el que ha conseguido acumular el suficiente poder para gobernar los destinos del mundo.

Con el paso del tiempo se ha ido acusando a la historia oficial de silenciar demasiadas cosas. A contra cara, la historia de las sociedades secretas permite en ocasiones conocer la verdadera raíz de los acontecimientos.

Vale traer a la memoria el famoso discurso de Kennedy sobre las sociedades secretas, poco después y luego de enfrentarse explícitamente al poder de las 13 familias dueñas de la Reserva Federal terminó sin vida.

El concepto «sociedad secreta» que aparece en todas las enciclopedias hace referencia a una organización caracterizada por una creación secreta o por otros rituales; por el uso de insignias o emblemas, símbolos, contraseñas u otros signos externos de reconocimiento.

Casualidad es un término que utilizamos cuando desconocemos el origen de la causa.

El lenguaje secreto simbólico del Nuevo Orden Mundial

En el billete de 1 dólar y quizás con la ayuda de una lupa podremos encontrar en el ángulo superior derecho, a la izquierda del número 1, un diminuto y casi imperceptible búho [*fig. 1, detalle*]. El búho es un símbolo de los *Illuminati*. Una divinidad sumeria asociada a Satanás y a quien los banqueros, famosos y jerarcas mundiales rinden culto todos los años en el «Soto Bohemia» de California vestidos con las ropas del Ku Klux Klan. Ellos son el *Bohemian Grove*.

Del lado reverso del billete [*fig. 2*], la primera imagen que impresiona es la pirámide con un ojo en su parte superior. La llamada «Pirámide con el Ojo que todo lo ve», símbolo de la masonería que hace referencia al «Ojo de Horus», un antiguo Dios egipcio que representa al Sol. En su parte inferior observamos la leyenda «*Novus Ordo Seclorum*», traducido sería: «Nuevo Orden Mundial», y en inglés: «*New World Order*». Arriba, se lee «*Annuit Cœptis*», que significa «nuestra empresa es exitosa». En la base de la pirámide podemos encontrar escrito en números romanos el año 1776 (MDCCLXXVI), en concordancia con el año de la independencia de los Estados Unidos, aunque también con el año en que el sacerdote jesuita de origen judío Adam Weishaupt fundó la orden *Illuminati*. La pirámide posee 13 escalones que representan los 13 grados del rito de los Iluminados de Baviera. Y este dato sería irrelevante si no notamos que en el sector derecho esa águila, símbolo americano, posee en una de sus patas igual cantidad de flechas (13) y en su otra pata sostiene una rama con 13 hojas y 13 frutos. Mucho más curioso es ver que sobre el águila hay una estrella de David compuesta de 13 pequeñas estrellas. También podemos encontrar 13 barras verticales y 13 horizontales sobres estas, en el escudo que aparece en el pecho del águila.

El número 13 aparece repetitivamente en los billetes de dólar, debido a que 13 es la cantidad de estados que se independizaron de Inglaterra para formar lo que hoy conocemos como Estados Unidos, aunque para los masones significa el número de la transformación. Y como final, el águila, este bello animal, además de aparecer en los billetes de dólar fue durante muchos años uno de los principales símbolos del nazismo. El lema que se lee en la cinta que lleva el águila, «*E pluribus unum*», el cual también está compuesto por 13 letras, significa «De muchos, uno».

Fig. 1. Anverso del billete de 1 dólar. //

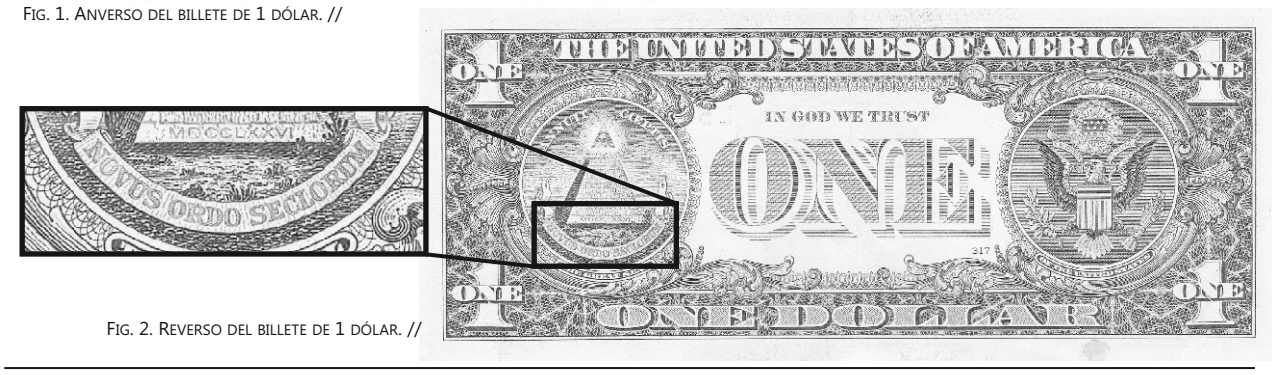


Fig. 2. Reverso del billete de 1 dólar. //

Continúa en p. 7

La antigua agenda de un desorden mundial. Viene de p. 7

Casualidad es un término que utilizamos cuando desconocemos el origen de la causa.

En 1990, Steve Jackson, inventor de juegos de roles, estaba planeando su nuevo juego, que se llamaría Juego del «Nuevo Orden Mundial *Illuminati*». Jackson estaba creando un juego que muy bien relacionado estaba con el plan actual de los *Illuminati*, «encaminar al mundo al Nuevo Orden Mundial». ¿Cómo supo Steve Jackson del plan *Illuminati* con tanta precisión? De hecho, él conocía el plan tan exactamente que recibió una orden anónima que le «sugería» que no publicara este juego.

En la mañana del 1 de marzo y sin previo aviso, una fuerza de agentes armados de un servicio secreto ocupó las oficinas de Steve Jackson Games y comenzó a buscar evidencias en sus computadoras. La residencia del escritor de GURPS Cyberpunk también fue invadida. Una gran cantidad de equipos fueron confiscados. Una de las computadoras era la que corría el programa *Illuminati BBS*. La compañía Steve Jackson Games se defendió en los tribunales y finalmente ganó el pleito.

Este hecho destaca que el Gobierno, en aquel entonces al mando del presidente George Bush, estaba preocupado por algo que Steve Jackson Games estaba preparando y buscaban un motivo para invadir sus oficinas y confiscar sus materiales. El set de cartas completo de Steve Jackson detalla el conocimiento que tenía Steve Jackson sobre los eventos que los *Illuminati* habían planeado. El juego acierta en eventos que realmente ocurrieron, aunque algunos de ellos sucedieron más de una década después de que salió el juego a la venta.

George Bush anuncia el *New World Order* un 11 de setiembre de 1991: «Tenemos ante nosotros la mayor oportunidad de forjar para nosotros y las futuras generaciones, un Nuevo Orden Mundial. Un mundo que sea gobernado por la ley y no por la ley de la jungla que gobierna la conducta de las naciones. Cuando lo consigamos, *y lo vamos a conseguir*, tenemos una oportunidad para este Nuevo Orden Mundial. Un Orden, en el cual una "confiable" Organización de las Naciones Unidas puede desenvolver su rol para mantener la Paz (Pax romana), y cumplir la promesa y la visión de los fundadores de la ONU».

Diez años después de este famoso discurso se produjo el mayor atentado de falsa bandera de la historia: 11-$-2001.

El ataque contra Estados Unidos el 11-S sirvió de pretexto para una llamada «guerra contra el terrorismo». Pero ¿sabemos realmente quién estuvo detrás de los atentados? La historia oficial no resiste el más leve análisis. 50 científicos de Estados Unidos desafían la historia oficial del 11 de septiembre alegando que las Torres de Nueva York colapsaron por demolición controlada.

En la mañana de los atentados del 11 de septiembre de 2001 no acudió al trabajo ninguno de los más prestigiosos banqueros y financieros que todos los días ocupaban las Torres Gemelas. Del mismo modo que en el 11-M de Madrid, las víctimas fueron trabajadores. ¿Hay alguna lógica que explique esto, salvo que los autores trabajaban para los ricos y poderosos que se libraron del atentado?

Quien controla el terrorismo controla el miedo colectivo antes que por la acción militar. Cuando la CIA creó a Bin Laden y Al Qaeda se encargaron de que el mundo los temiera. El terrorismo le sirve a Estados Unidos, en complicidad con los servicios de inteligencia M16 y Mossad, para «aterrorizar», generar el miedo a una organización que amenaza a la humanidad y luego propone una «solución» militar para terminar con esa organización terrorista.

La «guerra contra el terrorismo» está directamente asociada a la venta de armas y tecnología militar, la conquista de mercados y el control de recursos estratégicos como el petróleo y la energía. Y está directamente asociada a la rentabilidad capitalista, es un pilar más que significativo de la economía norteamericana y mundial. Si se terminara con la «guerra contra el terrorismo» se desplomaría la estructura financiera a escala global.

Al Qaeda y Bin Laden fueron sustituidos por el Estado Islámico que opera en Irak, Siria y casi todo Medio Oriente. Grupo terrorista creado y entrenado como el fin de generar la «nueva amenaza contra la humanidad».

En fin, hay un sinfín de episodios ya sucedidos en tema de agenda del Nuevo Orden Mundial.

Y América Latina es uno de los pilares de este plan, esto ya lo anunció el ministro de Exteriores ruso el 27 de agosto del 2014 en el foro juvenil Seliguer, que la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac) está marcando una tendencia para crear un mundo multipolar. «América Latina es una región pujante, que se está desarrollando y que tiene muy buenas perspectivas, así que pronto será, y ya lo está siendo, uno de los pilares del Nuevo Orden Mundial», sostuvo.

El 15 de junio del 2014, en medio del mundial de fútbol de Brasil, se juntaron mandatarios de 133 naciones — entre las que se encuentra Uruguay— para participar de la cumbre del G77 que se inauguró en Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, bajo el lema «Hacia un Nuevo Orden Mundial para vivir bien».

La presidenta de Argentina, Cristina Fernández de Kirchner, instó a los países miembros del G77 a pronunciarse en contra del «anarcocapitalismo» que pone en peligro no solo al sistema financiero, sino también el sistema económico mundial.

Durante su intervención en la plenaria de la cumbre Cristina hizo un análisis al respecto de la cumbre «Hacia un Nuevo Orden Mundial para vivir bien».

El dinero maneja al mundo. Sin él no es posible llevar a cabo nada duradero en el campo de la política. Y es efectivamente el medio que utilizan los miembros de todas las sociedades secretas para sus objetivos, la dura realidad impulsa cada vez más que nos movamos en su terreno. El mundo es así, no hay mística ni supuestos esoterismos que permitan escapar a esa dura ley de la realidad.

¿Será otra década perdida?

EL EJEMPLO DE MÉXICO Y VENEZUELA, CUANDO AUMENTÓ EL PRECIO DEL PETRÓLEO EN LOS 70.

Felipe Caorsi
Director de Programas de la Fundación HACER en Uruguay. Corresponsal de Radio Miami Intl para Uruguay

En octubre de 1973 los países de la OPEP [Organización de Países Exportadores de Petróleo] deciden dejar de exportar petróleo a los países «no amigos», estos eran los que habían apoyado de alguna forma a Israel en la guerra de Yom Kipur (Estados Unidos y los países occidentales de Europa). Comenzaba el «embargo de petróleo hacia Occidente».

El resultado de esta política fue que el precio del petróleo comenzó a crecer de tal forma que tres años después su valor internacional era más de cuatro veces mayor al de 1973. Algo similar, no por las mismas razones, ocurrió con el precio de la soja y la carne en 2003, principales productos de exportación de Argentina y Uruguay.

Veamos qué sucedió con los países latinoamericanos exportadores de petróleo en la década del 70.

Venezuela y México aprovecharon el aumento del precio de su principal producto de exportación para aumentar el gasto estatal. El consumo en México DF o Caracas era similar al de Miami, se podía encontrar lo último en tecnología de consumo. Pero ninguno de los dos países realizó los cambios estructurales en infraestructura, educación, salud y tecnología que a la larga le dieran un desarrollo sostenible. Optaron por gastar en lugar de invertir el excedente de divisas por la venta de petróleo.

Paradójicamente, una década en la que el petróleo se pagaba a un precio muy alto los dejó sumidos en su peor crisis.

Cuando el precio del mismo comenzó a bajar a precios normales (a partir de 1980), el déficit fiscal y los intereses de deuda externa se hicieron impagables. El resultado fue el mismo en ambos países, devaluación, inflación descontrolada y caída de reservas. En Venezuela se dio el famoso viernes negro (18 de febrero de 1983) cuando el dólar pasó de 4,30 a 15 bolívares por dólar.

Seis meses antes (agosto de 1982), el secretario de Hacienda de México, Jesús Silva-Herzog Flores anunciaba que su país no podía cumplir con las fechas de vencimiento de los pagos de deuda. Anunció, unilateralmente, una moratoria de tres meses y renegociación de los próximos vencimientos.

Una década en la que su principal producto de exportación no solo se pagaba a un precio muy alto, sino con una demanda constante, paradójicamente dejó a estos países sumidos en la peor crisis de su historia.

Volviendo a esta época. Luego de una década con precios históricos de los *commodities*, donde la soja y la carne se vendieron a un precio cuatro veces mayor al de 2002, ¿qué reformas realizaron los países exportadores de estos productos?, ¿están preparados para mantener su déficit fiscal en caso de que los precios internacionales vuelvan a su normalidad?

Casa Abierta
CONSULTORA EN STEEL FRAMING

Gestión de proyectos

Todas las soluciones en lo relativo al diseño, proyecto, dirección y ejecución de obra con el sistema Steel framing.

PARA CLIENTES FINALES.

PARA ESTUDIOS DE ARQUITECTURA.

PARA EMPRESAS CONSTRUCTORAS

PARA EGRESADOS DE CECATEC

ANTEPROYECTO

Primera aproximación y definiciones básicas del proyecto.

[+] ENTREVISTAS
[+] ESTUDIOS DE VIABILIDAD
[+] DIBUJOS TÉCNICOS
[+] IMÁGENES 3D

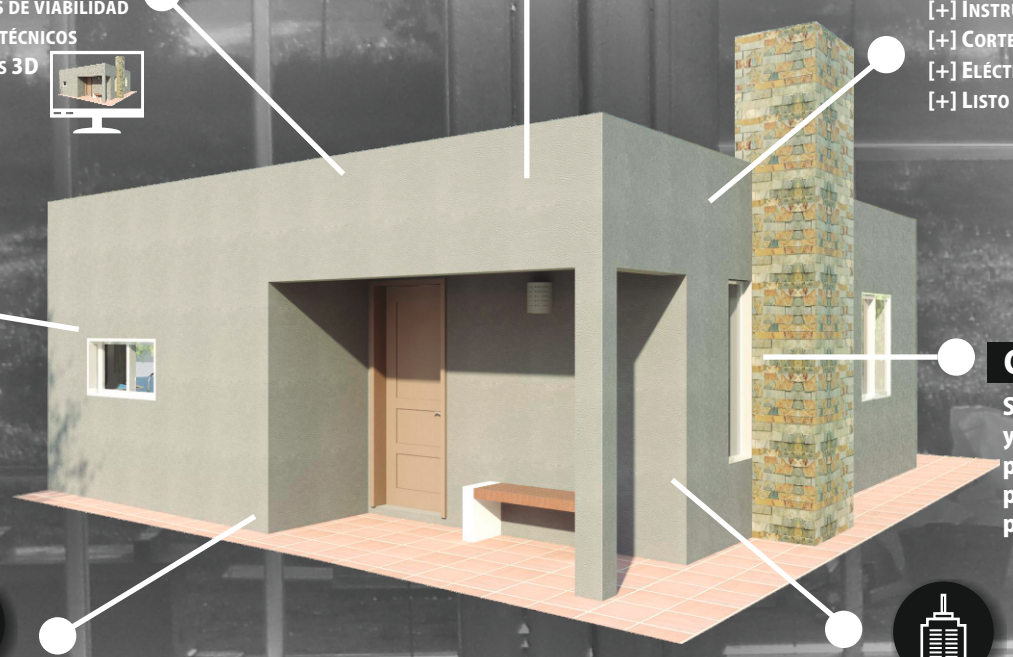
COTIZACIÓN PARTICULAR

Definición del costo de la ejecución del proyecto y tareas asociadas.

PROYECTO EJECUTIVO

Concreción del diseño del proyecto y directrices para su ejecución.

[+] PANELIZACIÓN
[+] INSTRUCCIONES PARA MONTAJE
[+] CORTES Y FACHADAS
[+] ELÉCTRICA Y SANITARIA
[+] LISTO PARA INSCRIPCIÓN



DIRECCIÓN DE OBRA

Supervisión de los procesos de ejecución del proyecto.

COMERCIALIZACIÓN

Suministro de los materiales y herramientas necesarios para la ejecución del proyecto, a costos preferenciales.

EJECUCIÓN DE OBRA

Construcción del proyecto.

[+] EN BASE A UN PROYECTO EJECUTIVO DISEÑADO EN STEEL FRAMING.

INSCRIPCIÓN DE OBRA

Registro o regularización de la obra ante la Dirección Nacional de Catastro y la intendencia que corresponda.

Steel framing
una obra con ventajas

Steel framing (literalmente, «enmarcado de acero») es un sistema constructivo de vanguardia. Ágil, liviano y flexible, se compone de una estructura de perfiles de acero galvanizado, una terminación interior en placas de yeso, un aislante térmico y acústico central, una capa de rigidización, una barrera contra viento y agua, más distintas alternativas de acabado.

Compatible con elementos de construcción tradicional, permite la concreción de cualquier proyecto de obra nueva o ampliación, con múltiples ventajas respecto de otros métodos.

RÁPIDO. REDUCCIÓN DEL TIEMPO DE OBRA, POR LA REALIZACIÓN DE TAREAS SIMULTÁNEAS Y LA AUSENCIA DE TIEMPOS DE FRAGUADO Y SECADO, CON LA CONSECUENTE REDUCCIÓN DE JORNALES Y APORTES.

FLEXIBLE. SISTEMA ABIERTO QUE OTORGA GRAN LIBERTAD EN LA PROYECCIÓN DE ESPACIOS. ES APLICABLE A CUALQUIER PROYECTO Y PERMITE LA ARTICULACIÓN CON ELEMENTOS DE CONSTRUCCIÓN TRADICIONAL.

SUSTENTABLE. LA MAYORÍA DE SUS COMPONENTES SON RECICLABLES, Y SU EJECUCIÓN GENERA MÍNIMOS DESPERDICIOS. EL COMPORTAMIENTO TÉRMICO DE LOS MATERIALES CONTRIBUYE AL AHORRO ENERGÉTICO.

EFICIENTE. MAYOR AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO, LO QUE REDUNDA EN MENOR CONSUMO ENERGÉTICO. PROCESOS MÁS RACIONALES, OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS Y MAYOR PRODUCTIVIDAD DE MANO DE OBRA.

ECONÓMICO. REDUCCIÓN DE COSTOS POR LA AGILIZACIÓN DE LOS PLAZOS Y LA OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS. 40 % DE AHORRO DE ENERGÍA DESTINADA A CLIMATIZACIÓN.

SEGURO. SU ESTRUCTURA METÁLICA REDUCE LAS CARGAS SÍSMICAS Y SUS COMPONENTES RETARDAN LA PROPAGACIÓN DEL FUEGO.

LIVIANO. SU CONSTRUCCIÓN NO REQUIERE DE EQUIPOS O MAQUINARIA PESADA.

LIMPIO. NO GENERA ESCOMBROS NI POLVO. SE EVITA LA HUMEDAD POR CAPILARIDAD Y LAS FILTRACIONES POR GRIETAS.

DURABLE. SUS COMPONENTES GARANTIZAN UNA VIDA ÚTIL SUPERIOR A LA DE UNA CONSTRUCCIÓN TRADICIONAL.

Paso a paso

Proceso de construcción de una vivienda con el sistema Steel framing.

Documental del proceso completo en alta definición http://youtu.be/vbg-PWpWP4o

#1 Ejecución de cimentación, corte de perfilería y panelización

#2 Montaje de la estructura de perfiles de acero galvanizado

#3 Capa de rigidización [aplacado de OSB]

#4 Colocación de membrana contra viento y agua [Tyvek]

#5 Colocación de poliestireno expandido de alta densidad

Capacitación

CECATEC
Centro de Capacitación Técnica

Un curso práctico único en la región para aprender a instalar Steel framing, sin requisitos de conocimiento previo.

- **Todo público:** para construir su propia vivienda
- **Todo público:** para integrarse al mercado laboral
- **Arquitectos:** para dirección de obra
- **Constructores:** para extender su oferta

Aula-taller

Metodología de aprendizaje

Práctica del alumno en aula-taller a escala real

40 horas totales de clase

8 horas de clase teóricas

32 horas de práctica. Los alumnos interpretan un plano diseñado en el sistema y construyen dos prototipos a escala real, aprendiendo la manipulación de materiales y herramientas.

Descuentos en materiales y herramientas

Diploma reconocido para inscripción de obra por autoconstrucción

Los alumnos recorren todas las etapas del proceso, desde la panelización y el anclaje a la cimentación, el montaje de la estructura hasta las cabriadas, las capas exteriores y la terminación interior en yeso.

Conocé toda nuestra oferta de cursos en cecatec.com.uy

- **Construcción con yeso**
- **Colocación de pisos y revestimientos**
- **Proyecto y dirección de obra en Steel framing**

Casa Abierta
CONSULTORA EN STEEL FRAMING

CasaAbierta.com.uy | Casa Abierta /CasaAbiertaUy @CasaAbierta
Eduardo Víctor Haedo 2146, Montevideo. [598] 2402 7429 | info@casaabierta.com.uy

CECATEC
Centro de Capacitación Técnica

Cecatec.com.uy | CecatecUy
Eduardo Víctor Haedo 2146, Montevideo. [598] 2402 3512 | info@cecatec.com.uy

Miembros fundadores iucose Instituto Uruguayo de Construcción en Seco

#6 Aplicación de mortero cementicio [Basecoat]

#7 Terminación interior en placas de yeso

#8 Acabado exterior [pintura / siding / otras opciones]

Próximos inicios

Instalador de Steel framing
Perfil de egreso: Instalador del sistema constructivo Steel framing.

02.02.2015
Nocturno
Lunes a viernes de 19 a 23 h

23.02.2015
Intensivo en 5 días
Lunes a viernes de 9 a 18 h

Instalador de Steel framing (Salto)

15.12.2014
Intensivo en 5 días
Lunes a viernes de 15 a 23 h

Dirección de obra en Steel framing
Curso teórico orientado a arquitectos, ingenieros e instaladores del sistema Steel framing.

10.11.2014
Nocturno. Lunes a viernes de 19 a 22 h

De Lena Oxley, madre de Melissa Ruggiero

Melissa Ruggiero, de 15 años, fue asesinada en Suárez el 10 de agosto de 2014 [v. Al día *#35, p. 2]. En la siguiente carta, enviada al presidente de la República José Mujica y de la que reproducimos un extracto, su madre, Lena Oxley, relata sus experiencias en estas semanas desde la tragedia. El texto completo está disponible en http://bit.ly/Ruggiero.*

Montevideo, 10 de Octubre del 2014

Sr. José Alberto Mujica Cordano:

Quizás le parezca muy extensa esta carta, pero quiero dirigirme a usted para comunicarle todo lo que hemos tenido que vivir una simple familia de trabajadores a la cual le asesinaron a una hija. Ya a 2 meses hemos tenido muchas puertas cerradas, mucha indignación nos ha generado.

Cuando le hablo de mi familia le cuento que no solo somos dos padres y dos hermanos, también ha afectado a tíos, primos y dos abuelas bastante mayores. A una comunidad como lo es Suárez la afectó mucho lo sucedido, familias amigas se sienten destrozadas. Nos sentimos muy inseguros, con miedo, sin saber cómo seguir criando a nuestros hijos.

El caso de mi hija de ninguna manera puede ser cerrado como un ajuste de cuentas, le pido por favor se tome un tiempo y nos investigue para que vea que solo somos trabajadores honestos.

Le paso a contar lo que nos ha sucedido:

El día 10 de agosto [de 2014] a las 4:16 de la madrugada nos golpean la puerta con total brutalidad dos agentes de policía en un patrullero con un chico llamado V. (*), el cual estaba en el evento donde Melissa Ruggiero fue asesinada.

Los agentes decían «los padres de Melissa Ruggiero que se levanten, tienen que acompañarnos, su hija está en la policlínica de Suárez». Cuando preguntamos, los agentes y el chico que venía con ellos, el cual vive a escasas casas de la nuestra, no nos decían nada. [...] La única persona que yo reconozco [en la policlínica] es a una chica llamada O., la cual era una «amiga» de Melissa (mi hija) y es pareja de V., el chico que venía en el patrullero. Chica con la cual Melissa no debería estar, pero al verla le pregunto «¿qué pasó?». Cuando digo no debería estar es porque mi hija sale de casa para ir a un cumpleaños de 15 con su otra amiga, A. Nunca nos mencionó que iría con O., porque hasta último momento dudamos en dejarla ir precisamente por miedo a todo lo que pasa diariamente con la seguridad en nuestro país. Si nos hubiera nombrado a O. no hubiera ido, ya que no nos gustaba su forma de ser y actuar, quien la lleva a mi hija y a su amiga a este evento es justamente O., su hermana S. y el novio de O.

O., ante mi pregunta me contesta: no estaba conmigo, no vi nada, no sé nada.

Cuando ingresamos a la policlínica había un doctor, una enfermera y un agente policial. El médico dice: «Cómo decir esto de la forma menos dolorosa, su hija estuvo 20 minutos sin respirar, hicimos todo lo posible hasta que la enfermera le descubre una herida de bala». Mi esposo estaba un paso atrás y dice «no, por Dios». Yo lo miro al médico y le digo «pero, ¿cómo sigue?», él mira a mi esposo y le dice «la madre no entiende».

En ese momento mi esposo me abraza y dice Mel está muerta.

Nos llevaron a otra pieza donde en la camilla estaba Mel descalza con solo una prili, un saquito de lana y un vaquero, que yo enseguida me doy cuenta que no es de ella.

Luego quiero acomodarle la ropa y veo que ella no tiene sangre, solo entre los dos dedos, veo una herida que pregunto si fue causada por la bala y me dicen que sí, cuando le acomodo la prili veo su herida debajo del seno izquierdo. Le pregunto también por los championes para calzarla y me dicen que llegó así, le digo la campera, y tampoco la tenía.

La enfermera sin saber cómo consolarme solo me dijo «contenta, madre, su hija no tiene alcohol ni droga, una chica sana» a lo que yo que respondo «sí, pero muerta».

Luego llega la Policía técnica, nos sacan del lugar y tiempo después un agente le comunica a mi hermano (el cual había llegado, porque yo desde que salí de mi casa es a él a quien llamo ya que lo tenía «más a mano») y le piden que me saquen, ya que no era bueno que viera cómo trasladaban el cuerpo de mi hija hacia la morgue en Pando, iba a forense. [...]

Recibo una llamada del celular de Melissa y era O., diciéndome que tenía pertenencias de Melissa, cuándo quería que me las trajera y si me molestaba que fuera al velatorio, le respondo que las cosas las quería ya y que al velatorio va quien lo sienta. Pregunta un tanto extraña para una «amiga» de mi hija, de eso me di cuenta después de que de amiga no tenía nada, solo cosas que esconder, porque sabe mucho del caso y no habla.

A la tarde viene con su suegra, la señora I., la cual también habla mucho por el barrio de cosas que saben de sus hijos V. y G., pero nada que digan en la justicia, qué raro, ¿no?

O. me entrega la mochila de mi hija con su maquillaje y el sobre de la boletera, en una bolsa un par de championes que mi hija le había prestado, son [marca] DC color negro, aclaro esto porque los championes que yo digo que faltan son unos Nike de color gris con lila.

Lo único que me dice es «perdoname, no la cuidé». Cuando abro la mochila me doy cuenta que el celular no me lo devuelve, salgo a reclamarlo y ahí me lo devuelve de mala gana y me dice que quedó todo roto por la caída. En ese momento yo lo guardo en la mochila que ella me entregó y no la veo más. [...]

En la noche busco el celular de Mel, coloco el chip en otro equipo para ver qué tenía y me doy cuenta que borraron los SMS, habían unos 10 en total y hay 2 que no son enviados, los cuales dicen «mamá llamame plis» y el otro «abuela llamame plis», estos figuran como no enviados, por lo que no sabemos la hora a la que los quiso mandar.

El martes 12 de agosto nos llama un militante del FA [Frente Amplio] diciendo si recibiríamos a Tabaré [Vázquez] y a [Raúl] Sendic [candidatos a presidente y vicepresidente respectivamente], que venían a hacer un acto a Cassarino y a Suárez, que ellos pretendían darnos sus condolencias, a lo cual yo le respondo que sí. [...]

Nos dirigimos a la casa del hecho, sale un menor y dice que está solo, no hay ningún mayor, por lo que nos retiramos. Fuimos a la casa de O., que es quien lleva junto a su hermana S. a mi hija al evento. El padre (nos dicen que es el padrastro pero no sabemos) se esconde y no nos habla. La otra hermana, R., es quien nos atiende y nos dice que S. y O. no estaban, por lo que nos retiramos y volvemos a mi casa.

Vale aclarar que el padre de O. en el colegio de su hijo comenta que Mel se había cambiado en su casa y había ropa de Mel allí, quizás también estén las otras pertenencias que faltan, pero nadie me presta atención cuando digo que hay muchas cosas sueltas sin investigar.

A mitad de camino mi hermano recibe una llamada [...], «soy Raúl Sendic y queríamos avisarles que suspendimos los actos por solidaridad a la familia». Mi hermano le pregunta quién le pasó su número y Sendic le responde «en la seccional».

Donde a nosotros no nos dan ningún dato a Raúl Sendic le dan el celular de un familiar.

Me hago dos preguntas; nosotros no tenemos la misma protección que todos los vinculados a la muerte de mi hija, ¿somos nosotros los delincuentes?, y realmente, ¿suspende el acto por solidaridad o por miedo a enfrentar una comunidad que estaba indignada por lo sucedido?, porque si era por solidaridad, a dos meses todavía nadie se acercó a nosotros, ni Sendic, ni Tabaré.

Luego Sendic le dice a mi hermano que le gustaría dar una mano, mi hermano le responde que le agradecería, ya que en la seccional en la que a él le dieron el celular, a los padres no les dan ningún dato del caso. Que quizás él podría poner una persona que nos acompañara y nos dieran datos de la muerte de nuestra hija. [...]

[En] Canelones nos reciben el Jefe de jefatura, un organizador, el jefe de investigaciones Quevedo y el jefe de homicidios Rodríguez, los cuales nos saludan correctamente y nos cuentan qué fue lo sucedido:

El jefe de jefatura nos dice: «Su hija se comió un garrón, estaba en el lugar equivocado a la hora equivocada, cuando la vimos nos dimos cuenta que la chica no era de ese ambiente, el evento era cero comida, todo alcohol y su hija no tenía alcohol ni droga», nos felicita dentro de nuestro dolor por la hermosa personita que habíamos criado.

Luego pasan a hablar Quevedo y Rodríguez, los cuales primero que nada dicen que «entienden nuestro dolor por ser padres». Nos dicen que Melissa no participó de la riña que tuvo lugar a casi una cuadra de donde ella estaba, ella sale a la calle a levantar a una chica que sale y estaba alcoholizada por lo que se cae, nos dicen que ni siquiera la pueden indagar por el grado de alcohol que tenía. Melissa con O. y S. salen a levantarla y es ahí donde Melissa dice «ayudame, me siento mal» y cae desplomada.

Luego la llevan adentro de la casa del evento donde le brindan los primeros auxilios y luego la trasladan a la policlínica de Suárez, esto sucedió a las 2 de la mañana y a nosotros nos vienen a buscar 4:16 cuando vivimos a 15 minutos de Suárez, menos tiempo en una patrulla y a esa hora no hay tránsito.

La campera fue entregada por la madre dueña de la casa pero los championes no aparecen, junto a la boletera de Melissa, dinero que le habíamos dado, y las llaves de nuestra casa. Asimismo, cuando nos muestran las fotos y yo veo el cuerpo de mi hija con el derrame les digo, vieron este vaquero, no es de mi hija, porque veo la marca, le proporciono todos los datos del que ella tenía puesto al momento de salir de casa, alguien lo tiene. No es que me interese la ropa como me dice en su momento la jueza [María del Carmen] Roybal porque ya no me sirve de nada, sino que quiere que se investiguen todas las cosas que quedaron sueltas.

Como ya mencioné el tema del celular... ¿las cosas que faltan quién las tiene? [...]

El miércoles 13 de agosto quise entrar al Facebook a ver si encontraba algo que me explicara lo sucedido y no puedo. Primero cambian la contraseña y luego lo cierran.

Cuando yo publico en el mío que ya tengo una orden judicial para recuperar mensajes del celular y el Facebook, automáticamente se abren. Les cambio la contraseña, pero cuando quiero volver a entrar uno fue creado como cuenta «conmemorativa», no sabemos quién lo hizo.

En el otro desde junio fueron borradas todas las conversaciones.

Cuando veo que O. publica cosas y fotos de mi hija le pido que respete el dolor de la familia y no nombre más ni publique en su nombre, su hermana me responde que no haga circo pidiendo justicia por mi hija, O. me dice que a Melissa no le gustaría lo que estoy haciendo, que ellas eran grandes amigas y por eso ella era la única que tenía sus contraseñas.

Conclusión, quien lo cerró y borró datos fue ella igual que lo hizo con el celular. Nadie dio importancia a estos datos, no se investigó nada de esto. [...]

[Captura de pantalla de la siguiente noticia del diario *El País* (13/08/2014): http://bit.ly/1FM9SlV].

El día 13 [de agosto] esto es lo que opina el Ministro del Interior, dos cosas pregunto, ¿se le informó cómo fue mi hija a ese lugar?, ¿leyó por lo menos lo que tenía la jefatura de Canelones?

Yo les respondo, no. El señor Bonomi se avergüenza de los pobres, y por estar ahí la chica estaba bien muerta, cerrado el caso, como dice Jorge Vázquez, esto sucedió por ajustes de cuentas, caso cerrado [...].

En esos días [comienzos de setiembre] yo llamé a la empresa fúnebre porque no me llegaba la partida de defunción, me habían dicho que demoraba 10 días hábiles, y me explicaron que todavía estaba en trámite, en el juzgado no habían tenido tiempo de firmarla.

Nos dirigimos a la policlínica de Suárez [...], el administrativo [...] no tenía idea qué trámite seguía después de trasladado el cuerpo. Le dimos nosotros el nombre del forense. Miraba a su alrededor como buscando si no estaba por ahí en el desorden que tenía en su escritorio, muchos papeles sueltos además del mate, bizcochos y andaban dos personas más con yogur en mano, se ve que llegamos a la hora del desayuno, pero en definitiva otro personaje que no supo informarnos cuál era el trámite que debía hacer. Nos mandó a preguntar al juzgado nuevamente. [...] Cuando insisto tanto el 9 de septiembre me llega la partida.

El día 22 de agosto recién se presentan un agente de la seccional 16ª con 2 testigos a iniciar el trámite para la partida de defunción. El mismo 10 de agosto a las 4:30 nos dan la noticia, nuestra hija falleció de un tiro directo al corazón, o sea, ¿se toman 12 días para iniciar el trámite?

El caso de la muerte dice «Reservado».

Vamos al juzgado de Suárez a averiguar por el tramite de la partida, por qué esa demora, dos funcionarias había, una decoraba la ventana, la otra cuando le decimos por qué vamos nos cuenta en un almanaque diez días hábiles, ese 22 de agosto era el último para hacer el trámite, por eso lo hicieron en esa fecha. También vale aclarar que nos atiende de mala gana. [...] Menos mal no había 30 días hábiles, si no a dos meses quizás no me habla llegado la partida todavía.

El 11 de agosto ni bien abrió la fiscalía llamo para pedir audiencia con el fiscal Rivas y se me comunica que me atenderá el día 19 de septiembre y si tengo abogado, vale aclarar que para las víctimas no es válido tener abogado de «oficio», tenemos que pagar uno.

Los abogados de «oficio» son para los victimarios y no para las víctimas.

El día 12 de septiembre me presento con un abogado en el juzgado de Pando para solicitar ver el expediente, como era un abogado conocido era toda una amabilidad, ni hablar que nos atendió la propia jueza Roybal, y allí recién aceptó que el celular de mi hija y los datos del Facebook borrados podían ser importantes, así que el día 18 de septiembre con el escrito correspondiente lo entregué en el juzgado y me recibió muy amable la jueza también.

Reitero, quien tiene padrino no muere infiel.

El día 19 de setiembre voy a la fiscalía de Pando a la audiencia que me había dado el fiscal y no pude ir con el abogado. Pero enseguida me abrieron la puerta, el mismo funcionario que el día 2 nos había dejado afuera bajo lluvia. Me hace pasar, el Dr. Rivas me estaba esperando.

Cuando entro en la oficina me dice vino sola, esperaba a su abogado, le digo que no pudo ir, entonces me recibe, me responde algunas preguntas pero en las respuestas me genera más indignación e intrigas en el caso de mi hija.

Cuando pregunto por qué no se hicieron las pericias de la pólvora me responde señora, eran 30, después me dice ¿usted sabe que los juzgados abren a la tarde?

Le respondo sí, me enteré debido a la muerte de mi hija y tener que estar golpeando puertas, entonces medite señora, el lunes 11 de agosto vinimos a las 9 de la mañana.

O sea, señora, trabajamos 4 horas de más porque su hija fue asesinada el domingo.

Mi última pregunta es ¿¿el domingo entonces no trabajaron en el caso, todos comieron el asadito dominical, a nadie le importa que fue asesinada una chica de tan solo 15 años??

¿Defendemos a los menores pero a qué menores? Solo a los infractores, ¿¿¿mi hija como menor no tiene los mismos derechos???

Desde ya muchas gracias.

Saluda atte.

Lena Oxley

Texto completo de la carta en http://bit.ly/Ruggiero.

(*) Se han omitido los nombres de algunos involucrados. (N. del E.).

Alexitimia, *el dolor de no sentir*

La dificultad de algunas personas para experimentar, identificar y expresar sentimientos.

Juan Pablo Brand
Psicoanalista mexicano

No proyecte
No conecte
Proteger
No espere
Sugerir
Me siento entumecido.
—U2, *Numb*.

Soy abúlico,
apático,
displicente,
impasible,
impávido,
impertérrito,
imperturbable,
inalterable,
inconmovible,
indiferente,
indolente,
inexpresivo,
insensible,
glacial,
soy todos los sinónimos de «no me importas».
—Juan Pablo Brand, *No me importas*.

Un nuevo filósofo ha salido a escena, Byung-Chul Han, un nuevo libro ha salido de su pluma, *En el enjambre*, su tema, la vida en los medios digitales. No me detendré en esta ocasión en esto, tan solo retomaré una frase de su maravilloso texto: «El sí mismo como bello proyecto se muestra como proyectil, que se dirige contra sí mismo». El Yo como la gran obra, la permanente huida a las imágenes, como la denomina el propio Han; decorar, decorar y decorar al sí mismo, exhibirlo a la mirada, sin reciprocidad, hacer nuestra imagen mayúscula hasta asfixiarnos en ella. Vivir sin a-fecto, desde su acepción más antigua: no «estar en dirección hacia las personas», por sentirse per-fecto: «hecho del todo, acabado». Sensaciones vacías, sin energía y sentido, por tanto vaporosas e innombrables, alexitimia: *a* (privativa) - *lexis* (palabra o acción de hablar) - *thymos* (emoción). Pérdida de la conciencia intraceptiva, la conciencia de las señales del cuerpo, quedarse sin palabras para denominar el movimiento visceral y muscular impulsado por las emociones, no distinguir la constipación del miedo, la hipertensión de la alegría o el ahogo de la tristeza.

Tantas etimologías son la mejor antesala para un griego, Peter Emanuel Sifneos, quien en el año de 1972 nos obsequió este neologismo construido con términos griegos, para describir la marcada dificultad de algunas personas para experimentar, identificar, diferenciar y expresar sentimientos; así como la escasez de fantasías y una forma de pensar utilitarista. No se sorprendan si les resultan conocidas estas manifestaciones y si han comenzado a pensar en algunos conocidos, Sifneos, quien nació el 22 de octubre de 1920 en la mítica ciudad de Lesbos y murió en Belmont en 2008, tuvo el genio clínico para dar nombre a un mal de época.

Dialoguemos con Francisco Alonso Fernández, catedrático emérito de Psiquiatría y Psicología Médica de la Universidad Complutense de Madrid, quien en su artículo *La alexitimia y su trascendencia clínica y social* publicado en la revista [mexicana] *Salud Mental*, nos expone de manera muy clara los signos y síntomas de esta categoría psicopatológica. La lista es algo extensa, pero les aseguro que al paso de cada punto sentirán una ampliación de su percepción:

* Incapacidad de identificar, reconocer, nombrar o describir las emociones o los sentimientos propios, con especial dificultad para hallar palabras para describirlos.

* Pobreza en la expresión verbal, mímica o gestual de las emociones o los sentimientos.

* Falta de captación de las emociones o los sentimientos ajenos (trastorno de la empatía).

* Pensamiento muy concreto y pragmático, con dificultades para el pensamiento abstracto.

*Pensamiento centrado en detalles externos, sin conexión con el mundo vivencial interno.

* Reducción o anulación de la fantasía, los sueños o ensueños y la vida imaginativa.

* Falta de capacidad para la introspección y la creatividad.

* Psicomotilidad rígida, áspera, austera o desequilibrada y escasamente expresiva.

* Tendencia a recurrir a la acción para afrontar los problemas o los conflictos.

* Descripción prolija de los hechos.

* Discurso verbal monótono, lento, pobre en temas, detallista y enormemente aburrido.

* Dificultades para establecer contacto afectivo con los otros o mantener una dinámica comunicacional.

* Relaciones interpersonales estereotipadas y rígidas, enmarcadas en la subordinación o en la dependencia.

* Inclinación al aislamiento, sin tener sensación de soledad.

* Impresión generalizada de una personalidad seria, adusta o aburrida.

* Registro de que el aburrido o serio es el otro (un mecanismo de reduplicación proyectiva), lo que les lleva a ver a los demás con sus propias características.

* Maestros en esgrimir la defensa proyectiva.

* Descarga de las emociones o los sentimientos a través de los canales vegetativos corporales, lo que provocaría la disfunción o la lesión tisular de los órganos somáticos más vulnerables.

* Dificultades para distinguir las emociones de las sensaciones corporales.

* Existencia regida por proyectos de corto alcance y programada o mecanizada como si fuese un robot.

* Alto grado de conformidad social, rasgo catalogado por su sentido como una «seudonormalidad».

* Reducción de porcentaje del sueño REM (en castellano, etapa del sueño profundo: Movimiento Ocular Rápido).

Es la vida como Hikikomori, estos jóvenes japoneses que se encierran en sus habitaciones por meses o años y solamente contactan al mundo a través de los medios digitales. Pero al igual que estos jóvenes japonenses, los alexitímicos resguardan un gran dolor, particularmente el de la exclusión, desde su más temprana infancia sus figuras de apego les mantuvieron al margen de toda vinculación espontánea. Fueron «cuidados» por adultos emocionalmente inaccesibles o reactivos con deficiente capacidad para responder a sus señales, con una actitud constante de rechazo o violencia física. No entraré en discusiones cartesianas, no escindiré al cuerpo de la psique, puesto que esta división es producto exclusivo de nuestras categorías teóricas. Soma y psique son elementos de una sola unidad, que como los bosones y fermiones de la materia, son dos categorías de partículas mutuamente dependientes, vibrando al mismo tiempo.

La alexitimia sería entonces como una especie de entropía, en la cual las partículas se comportan de manera caótica con la amenaza de romper la cohesión, por lo mismo su terapéutica implica sintonizar el ritmo de las partículas, reducir las defensas de Yo que registra a soma como amenaza por la discontinuidad de respuesta que sus expresiones provocaron en sus cuidadores tempranos. Si la señal corpórea de miedo que se expresaba a través del llanto fue recibida con gritos de «¡Cállate!» o con maltrato físico, dicha sensación fue registrada por el Yo como causa de daño, por lo tanto se generó miedo a sentir miedo.

Las emociones son nuestro recurso más valioso como especie, ellas son las señales que nos llevan al afecto, en dirección a los otros o a su evitación en caso de peligro. La alexitimia deja a las personas totalmente vulnerables, a merced de una realidad inmediata a la cual no saben reaccionar. Las emociones son el producto de un largo camino evolutivo, nos permiten reconocer cuando hay que huir ante un posible daño, acercarnos a los otros para vibrar con ellos o reproducirnos, buscar ayuda si estamos malheridos, defender nuestra vida y la de la nuestra prole, evitar intoxicarnos, reconocer estímulos nuevos y evaluarlos, en fin, son la clave de nuestra vida y supervivencia, por tanto, quien no las reconoce o las experimenta como amenazantes se convierte, como lo dice Byung-Chul Han, en su propio proyectil.

El giro a la **derecha**, ese talón de Aquiles

Pablo Romero García

Los resultados del domingo pasado arrojan —e irán arrojando con el correr de estos días— diversas lecturas. En lo personal, entiendo que el triunfo del Frente Amplio (FA) tiene, al menos, dos lecturas que me parecen claves:

a) La buena gestión del propio FA, particularmente en el campo económico y en el de los logros en materia de derechos sociales.

b) La errónea apuesta de blancos y colorados a la derecha de la derecha, que se apoderó de ambos partidos. Bordaberry y Lacalle Pou generan un rechazo muy marcado en sectores que son los que, en definitiva, podrían marcar un cambio de los guarismos electorales. El necesario recambio de sensibilidad de los partidos tradicionales debería pasar por el alejarse de la derecha de la derecha, de la «*high*» conservadora, y dar cabida nuevamente a movimientos sociales que estén cerca de la base popular, retomar las ideas y prácticas pertenecientes a una socialdemocracia (o ciertas formas del liberalismo de izquierda) propia del siglo XXI. No han podido leer las claves de su tiempo, ni comprender que hay una forma de la sensibilidad social que ha llegado para quedarse y profundizarse. El caso más dramático, al respecto, parece ser el del partido que históricamente ha gobernado nuestro país. El Partido Colorado, el gran derrotado de la jornada electoral, tuvo la segunda peor votación de su larguísima historia y ha quedado en el CTI electoral, lo cual no es motivo de casualidades, sino de alguna causalidad notoria.

El Partido Colorado de hace apenas un siglo, de la mano del viejo Batlle y Ordóñez, abolía la pena de muerte, creaba la ley de divorcio por sola voluntad de la mujer, prohibía el trabajo a los menores de 13 años, restringía las jornadas de los menores de 19, otorgaba períodos de descanso a la mujer embarazada, generaba las pensiones a la vejez, reglamentaba los días de descanso en la semana laboral, así como la cantidad de horas semanales de trabajo (impulsaba la ley de 8 horas laborales), creaba la escuela para ciegos, creaba AFE, UTE, el BSE y generaba la estatización del BHU y el Banco República. Y hasta prohibía las corridas de toros y las peleas de gallos, así como todo acto de crueldad hacia los animales, entre otras muchísimas cuestiones de avanzada, de reforma social, todas de cuño socialdemócrata, de marcado signo a la izquierda. Hoy hablaríamos de una izquierda cuasi «radical» si trasladáramos esas iniciativas a nuestra época. En contrapartida a ese empuje social del Partido Colorado de comienzos del siglo XX, el Partido Colorado de comienzos del siglo XXI, de la mano de la derecha más ubicada a la derecha, lleva como estandarte un proyecto de ley para encarcelar como adultos a los adolescentes que cometen delitos... esa es su principal idea, su «caballito de batalla», su principal punto de presentación frente a la ciudadanía... Saquen ustedes la cuenta respecto de la metamorfosis que en un siglo tuvo el Partido Colorado y comprenderán por qué hoy está bastante más cerca de desaparecer que de volver a gobernar el país que históricamente ha gobernado. La amplia mayoría de los batllistas de ley hace mucho tiempo que pasaron a conformar las filas de espacios socialdemócratas que ofrece el panorama político uruguayo, particularmente dentro del FA, aunque los encuentran también en el Partido Independiente —que, justamente, fue uno de los espacios políticos que pudo festejar un crecimiento tal que le permitió alcanzar el Senado— y en ciertos sectores del wilsonismo, dentro del Partido Nacional.

Ciertamente, parece ser que lo primero que tienen que recuperar los partidos fundacionales es su sensibilidad social, la cual han ido perdiendo gradual y marcadamente en las últimas décadas, lo cual resulta difícil que lo logren en lo inmediato si no realizan una apuesta renovadora en su concepción ideológica del mundo y, en particular, del Uruguay del siglo XXI, marcado por un Gobierno de izquierda que ha realizado adelantos sociales y de justicia distributiva innegables, que le emparentan en buena medida —por ejemplo— con lo que fue el batllismo de comienzos del siglo XX. En sentido contrario, parece claro que a blancos y colorados tanto girar a la derecha no les ha traído más que un fuerte golpe contra el piso. Y levantarse supone no solo inteligencia política (no solucionable, por cierto, con bombardeo de publicidad «positiva» y estrategias de *marketing* político), sino un giro real en el cultivo y desarrollo —insisto— de la sensibilidad social, cuya ausencia supone el gran talón de Aquiles de ambos partidos fundacionales. Y herrerismo y bordaberrismo no es lo mismo que batllismo y wilsonismo en la tarea de buscar cultivar esa recuperación de la sensibilidad (la cual, en justa correspondencia, ha puesto por tercer período consecutivo al Frente Amplio en el poder).

Esto **no es** un partido de fútbol

Saquémonos la irracionalidad de encima por un momento y miremos las elecciones seriamente.

Romina Lettieri

En general no escribo ni en primera persona ni a través de impresiones, pero esta vez quizás rompa un poquito la regla. Quiero comentarles cuál es el parecer que los uruguayos expresan a través de las redes sociales o en la feria: esta campaña electoral 2014 está siendo aburrida y agresiva. Cuando hablo de campaña electoral me refiero también a todos los agentes que actúan en ella: desde los periodistas, hasta los militantes, pasando por candidatos también. Lo único que ha sido bastante sorprendente y divertido de ver es la movilidad que han tenido las cifras de las encuestas, que oscilan de un lado al otro todo el tiempo, y que nos dejarán con un halo de suspenso hasta el último minuto.

Los periodistas han sido bastante repetitivos. Ninguno se ha animado a hacer preguntas fuera del esquema común («¿qué opina de la baja?»; «¿cuáles son las políticas que implementará para bajar el índice de pobreza?»). Preguntas muy comunes que terminan siendo redundantes y que ni le aportan información a aquel que aún se encuentra indeciso, ni le cambian el parecer a aquel que dice votará en blanco o anulado. Por otro lado, han habido algunos que con el afán de defender una postura u otra, dejaron su perfil de comunicador para dar lugar a aquel animal que llevan dentro, atacando cual fiera salvaje, desesperada por encontrar comida en el desierto.

Los militantes se han movido poco. No hubo actividades deslumbrantes ni masividad de parte de ningún partido en especial, a no ser por la marcha por el no a la baja o la caravana convocada por el Partido Nacional. No hemos visto mucho sentimiento, algo típico de las décadas pasadas.

Los candidatos, en cambio, más que aburridos han sido agresivos. Y en esto quiero detenerme.

La agresividad en esta campaña electoral ha superado los límites jamás vistos. Las razones pueden ser múltiples, pero insisto en atribuírselas al siguiente motivo, el mal de todos los males: la banalización de la cultura. Este problema viene desde hace mucho tiempo atrás. Los primeros en hablar de ello fueron Adorno y Horkheimer con sus teorías sobre la Industria Cultural (pero eso ya es otra historia; como diría cualquier chistoso, se los contaré mejor en los próximos capítulos). Hoy y en este caso particular, por cultura me refiero a todo aquel aspecto de la vida (conjunto de tradiciones, ideas y conocimientos que caracterizan a un pueblo) y que se ha llevado a su deterioro más grande. Por lo visto, la situación viene cada vez más en bajada.

En Uruguay siempre ha habido algo para mejorar, sin dudas. Por eso, el ascenso de la izquierda al Gobierno parecía una salida y una esperanza, un nuevo inicio que marcaría el fin de un supuesto estancamiento que se estaba viviendo y una manera de renacer, mejorando la calidad de vida de los uruguayos. Casi un 52 % de los mismos creyeron que así sería. Hoy, más allá de la manera de ver que cada uno tenga de la situación actual (algunos dicen que estamos mejor y otros lo contrario), en materia de educación y valores debemos constatar que es absolutamente innegable afirmar que estamos en decadencia. ¿Cuál sería, si no, el motivo por el cual militantes se pegan entre sí, no se respetan las ideas, nuestros legisladores se insultan y nuestro presidente a veces tiene salidas desubicadas? Hoy, si estuviéramos mejor en este campo, todo esto no debería pasar. ¿Dónde quedó el florecer del respeto y la educación? Lamentablemente, la realidad lo demuestra, jamás floreció.

Y es aquí que la cultura juega un papel importante: si la educación falla, los valores que nos inculcan los medios de comunicación masiva deberían aportarnos algo de positivo. El problema es que esto no pasará hasta que la televisión deje de tener a Tinelli como el eje de la vida de los rioplatenses, los programas matutinos dediquen solamente pocos minutos a temas de información o cultura general y se centren especialmente en lo divertido; hasta que internet ya no sea solo Facebook, una herramienta peligrosa si no se la sabe usar; hasta que la producción cinematográfica uruguaya carezca de recursos para promover material diversificado y que refuerce los valores que hoy nos hacen falta (respeto al prójimo, a la familia, a las creencias y tradiciones que cada uno pueda tener, al comportamiento consciente dentro de una sociedad, etcétera). Mientras el Estado no se preocupe de generar recursos capaces de restaurar la cultura, esto será imposible, pero no hay un interés grande de que eso pase. Más deteriorada está la sociedad, mejor para los que detienen es. Seguiremos tirándonos con piedras y odiándonos los unos a los otros al estilo dictadura.

Se viene una nueva oportunidad de elegir quién nos va a gobernar por los próximos cinco años. Dejemos de lado las ofensas personales, los viejos cucos, las piñas y patadas de un bando al otro: esto no es un partido de fútbol. La política, desde tiempos añejos, ha llevado consigo una gran carga de emociones y por eso es entendible que cada uno sostenga su bandera lo más fuerte que puede y no la quiera soltar. Es entendible que duela admitir errores (ya sea del partido que sea) por miedo a darle de ganar al adversario… Pero miremos más allá: está en juego un entero país. Hagamos un mea culpa por un segundo y reflexionemos: no hay que tener vergüenza, dentro del cuarto secreto nadie se va a enterar de lo que votemos. Quédate con quien te dé la confianza de ser un *leader* que posea la mentalidad y los valores necesarios para poder regenerar lo perdido; quédate con aquel que más que político, te suene a ser humano, a un uruguayo más; quédate con quien, cuando se equivoque, lo admita: ya es hora de que entre los uruguayos seamos honestos; quédate con quien no le pegue a otro compatriota por pensar diferente. Muchos éxitos en tu elección. No olvides que tu decisión será la de todo nuestro querido Uruguay.

Los resultados de **octubre**

Se llegó finalmente a la definición electoral de la ciudadanía.

Jorge Castro Latorre

Luego de una muy larga campaña electoral, que comenzó a principios de año con los trabajos previos a las internas de junio, solo interrumpidas en parte por el Mundial de fútbol, llegamos el pasado domingo 26 a la definición electoral por la ciudadanía uruguaya, y esta se expresó clara y contundentemente, otorgándole por tercera vez consecutiva la mayoría parlamentaria al Frente Amplio, mayoría absoluta en Diputados y si gana la formula Tabaré Vazquez-Raúl Sendic en noviembre, tendrá también adjudicada la banca 16 en el Senado, que corresponde al vicepresidente de la República, lo que da definitivamente total tranquilidad de que gobernará sin tener en cuenta a las otras fuerzas políticas, salvo para leyes especiales que requieran mayorías especiales, allí sí podría haber conversaciones, no para la legislación común, y menos aún para el presupuesto nacional, que no requiere ninguna mayoría especial.

Hace tres meses, todo hacía indicar que el Frente ganaría sin mayorías en ninguna cámara, lo que alentó claramente el triunfalismo nacionalista y las esperanzas coloradas, que se diluyeron luego de las 21 horas del domingo al quedar sin chances de que eso aconteciera, sin dudas, como dijo Tabaré, «el susto despertó al mamado» y esta vez el voto silencioso fue claramente al Frente.

La nueva realidad confirma también la mayoría interna del Frente para el Movimiento de Participación Popular (MPP), la fuerza política del actual presidente José Mujica, quien pasó a ser el candidato más votado de la lista más votada del partido más votado, por lo cual queda en tercer lugar en la línea de sucesión de la presidencia de la República, mayorías que sin dudas van llevando a la fuerza de Gobierno más a la izquierda con la suma de Constanza Moreira y los grupos de la 1001, que claramente van a imponer más sus puntos de vista.

Finalmente el Partido Independiente llegó también al Senado con Pablo Mieres, y obtuvo tres bancas en Diputados. Mieres, quien pensaba convertirse en el fiel de la balanza y que basó toda su campaña en que no hubiera mayorías parlamentarias, quedó afeitado y sin visitas, pues si gana la fórmula Vázquez-Sendic, la tendrá sin que deba acordar nada con el Partido Independiente ni con ninguna otra fuerza. Diferente sería el escenario si la fórmula ganadora fuera Lacalle-Larrañaga, situación más que improbable dados los resultados del 26 de octubre, pues la suma de blancos y colorados, más independientes, claramente no alcanzarían para el ansiado triunfo, que salvo algún imponderable hoy no previsto, en ese caso, Pablo Mieres y la dirigencia del Partido Independiente deberían «aconsejar» a sus votantes hacerlo por la fórmula Lacalle-Larrañaga, situación mas que improbable que emitan, a lo sumo «dejarán en libertad de acción a sus votantes»; llegar al Senado pero sin que deban «acordar» con él no era claramente lo que Mieres esperaba.

De los partidos llamados «menores», Unidad Popular logró entrar al parlamento, escindidos del Frente Amplio, al poco tiempo de asumir Vazquez en 2005, se fueron y formaron Asamblea Popular, tuvieron una fuerte puesta judicial por el 26 de Marzo, que finalmente quedó en manos de Asamblea, con el maestro Gonzalo Abella como candidato presidencial. Su votación aumentó en todo el país, considerablemente, logrando su banca en el parlamento para el Sr. Eduardo Rubio, siendo así el quinto partido representado en la Cámara de diputados, quien suma voces diferentes y más representativas de la sociedad, opuestos tenazmente a la megaminería y los transgénicos, entre otros proyectos del Gobierno a los que critican arduamente, como las franquicias impositivas a las multinacionales llegadas al país.

El PERI, Partido Ecologista Radical Intransigente, del Ing. César Vega, quedó en las puertas del Parlamento por muy pocos votos, pero no logró entrar. Con su discurso, también muy activo contra la megaminería, transgénicos, y los agrotóxicos, o agroquímicos, dedicado a la plantación de verduras en forma orgánica y cría de animales, de forma muy natural, Vega logró reunir varios miles de votos.

Lejos y sin chance ninguna con solo unos pocos miles de votos quedó el Partido de los Trabajadores, del Sr. Rafael Fernández.

Continúa en p. 13

Los resultados de octubre. Viene de p. 12

Partido Nacional, segundo pero con una votación que no llegó a las expectativas previas, quedó muy bien en el Parlamento, pero con pocas chances de que su fórmula llegue a ganar el balotaje con la suma de los votantes colorados, dada su magra votación, en Montevideo, claramente los grupos del senador Larrañaga superaron a las listas herreristas, sin dudas que la interna blanca tuvo en junio una realidad que octubre volvió a emparejar. Entre nacionalistas y frenteamplistas se repartieron el triunfo en todos los departamentos de la república, donde el Partido Colorado sistemáticamente —salvo Salto y Rivera— quedó tercero. La muy buena performance de junio de Luis Lacalle Pou desestabilizó claramente al Frente Amplio, en primera instancia, hasta que luego de ir perdiendo mucho terreno Vázquez y su «Vamos bien» se tomó unos días y desde La Paloma trazó una estrategia diferente que le permitió descontar y pasar las cifras que las encuestadoras daban meses atrás, dejando claramente a los blancos segundos y lejos, con más de 14 puntos de ventaja, pero más logró dejar en falsa escuadra al candidato colorado, Dr. Pedro Bordaberry. Ahora quedan 33 días para que Lacalle y Larrañaga tracen una estrategia que pueda dar vuelta estos resultados y logren convencer electorado que los lleve al triunfo y accedan al Poder ejecutivo.

Como ya lo veníamos anunciando en meses anteriores, el Partido Colorado llegó tercero cómodo, perdiendo más de cuatro puntos con respecto al año 2009, resignando una banca en el Senado y cuatro en Diputados, siendo esta la segunda peor votación del partido en toda su historia. Claramente falta trabajo, trabajo de barrio, trabajo de a pie, el partido se ha alejado de sus bases, y a pesar de levantar mucho luego del 2004, donde claramente Pedro Bordaberry fue artífice de la remontada colorada, y estos años trabajó muy bien, teniendo además un muy buen programa de gobierno, con cientos de técnicos participando, no logró convencer, erró, claramente erró al hacer la fórmula Vamos-Vamos, perdió 42 días en consultas, para resolver finalmente por Germán Coutinho, desairando a la minoría de Batllistas de Ley, generando desconcierto y desánimo en la interna, pero dejando una sensación de autoritarismo, con la población en general. Se arrancó tarde y mal, la estrategia del líder, al comenzar a pegarle muy duro a Luis Lacalle, también claramente lo perjudicó, se dice que los sectores batllistas se dedicaron a pegarle, por la elección del vice. Sea una u otra la causa, el partido se desdibujó, se complicó y dejó de ser atractivo para la ciudadanía, incluso se generaron mas «inconvenientes» luego de su precipitada presencia en el estrado de la fórmula nacionalista la noche de las elecciones y expresando su inmediato apoyo, «vine a nivel personal», nunca el líder de un partido habla o tiene acciones a nivel personal, pues se debe al colectivo, y siempre sus acciones condicionan al resto.

Como integro el partido y uno de sus sectores, me considero con más derecho a opinar de las fuerzas que con honor integro, que de las otras fuerzas políticas. Bordaberry hizo mucho, sí, sin dudas, pero le faltó capacidad de estratega, falló, calculó mal, se equivocó, siempre en el entendido de que lo hizo convencido de estar haciendo lo mejor para el partido, intenciones que no se le niegan, pero el camino del infierno está empedrado de buenas intenciones. Ahora hay que reagrupar fuerzas, también a los grupos que integran Vamos Uruguay les faltó espíritu crítico, y no «supieron» decirle al líder por aquí no vamos bien. Hoy llorar por la leche derramada y las oportunidades perdidas es ya tarde, ahora como en el 2004 habrá que remontar una muy empinada cuesta, cada día más larga, vienen las elecciones municipales y el Partido Colorado seguirá teniendo problemas muy serios en Montevideo y Canelones, con el Partido de la Concertación, que terminará desdibujando la identidad colorada. No soplan buenos vientos sobre la Gloriosa Casa de la calle Andrés Martínez Trueba y a mi criterio, la elección del candidato, más allá de sus enormes dotes éticas y morales, e incluso sus buenas capacidades, le ha faltado presencia en el tratamiento y seguimiento de los temas departamentales, hoy con seis de cada diez ciudadanos de Montevideo votando al Frente Amplio, el Dr. Ney Castillo y el partido todo deberán empeñarse mucho para lograr una buena representación en la junta departamental, las alcaldías y municipios.

El partido de Batlle, de Rivera, de Garibaldi, va a tener que realizar una muy dura autocrítica en *todos* sus sectores, y tratar de reagruparse, creciendo desde el humanismo socialdemócrata de don José Batlle y Ordóñez, los tiempos lo requieren.

[Elecciones nacionales 2014]

El porqué de la derrota de los partidos tradicionales

¿Por qué fueron derrotados blancos y colorados, sin buenas perspectivas a noviembre?

Jako Ramone

¿Por qué tuvieron una derrota estrepitosa los partidos Blanco y Colorado?

Creo que esa es la pregunta que muchos se están haciendo hoy pasado el lunes 27 de octubre. Mucha gente de a pie o en la redes sociales no entiende qué pasó; todo pintaba bien, las encuestas, etc., etc.

Sin embargo, las encuestas no reflejaron la realidad y la oposición del Gobierno se quedó sin el pan y sin la torta, es decir, sin buenas perspectivas a noviembre y encima sin mayoría parlamentaria como para ser un contrapeso al Gobierno y sin el sí a la baja.

Más allá de las estimaciones de corrimientos de votos entre los partidos y demás sumas y restas, el problema de raíz es otro.

El problema es lo que los liberales venimos diciendo desde hace mucho tiempo y advirtiendo a los partidos tradicionales: la *hegemonía cultural de izquierda* (de ahora en más me voy a referir a ella como HCI) que hoy en día campea libremente en América Latina.

¿Qué significa que hay una HCI? Significa que hay *una sola y única* visión, valores y criterios de cómo ver las cosas y entender el mundo en general, que en este caso, es el de la izquierda.

Por eso en Argentina, por ejemplo (que también pasa acá), un motochorro es una víctima del sistema y no un delincuente. Por eso acá lo político está por sobre lo jurídico; por eso para mucha gente como la juez Mota y otros está correcto que el derecho penal sea retroactivo para los crímenes que a ellos les parece, por eso el violentar el derecho de propiedad privada «está correcto y justificado», y podría seguir con un sinfín de ejemplos de cómo en todos los aspectos de nuestra vida, la visión y manera que rige para entender el mundo es la de izquierda.

El Frente Amplio (FA) es la materialización de ese pensamiento o idea de izquierda en una forma de partido político. Son las ideas de izquierdas, llevadas a la política. Y ahí es cuando se complica... porque la visión de ellos es la del individuo sometido o en función del colectivo.

Ahora bien, ¿está mal eso? ¿Hay que prohibirlo? No, para nada.

Lo que está mal es que no haya otras alternativas culturales a la izquierda, que no haya otras visiones, valores y formas de entender el mundo que sean otra alternativa a lo que es hoy la izquierda. Y acá, por favor, entiéndase que me estoy refiriendo al plano cultural, al plano de las ideas.

Los partidos tradicionales (mal llamados de derecha por la izquierda), justamente están *vacíos* de contenidos.

¿Qué es el batllismo?

¿Qué es el herrerismo?

¿Qué es el wilsonismo?

¿Qué es la positiva?

¿Qué es el sector del Dr. Bordaberry?

Cuento esto a título de anécdota: hace unos años (cuando aún era colorado), por el 2012 creo, el Partido Colorado hizo un congreso ideológico que no recuerdo cuánto duró. El resultado de ese congreso donde discutieron, opinaron y bla, bla, bla fue un refrito de ideas del batllismo de principios del siglo XX. Ahí fue cuando me terminé de convencer de que sobraba en esa agrupación... y por cosas del destino, terminé descubriendo el liberalismo.

¿Qué sustento ideológico y filosófico tienen los partidos tradicionales? ¿Son una filosofía de vida como lo es la izquierda o lo es el liberalismo?

Justamente, lo que se necesita es lo mismo que tiene la izquierda pero que es su antítesis. Y hasta ahora, lo único que es antítesis de lo que es la izquierda y la mal llamada «derecha» en Uruguay es el liberalismo. ¿Por qué? Porque tanto la izquierda como la mal llamada «derecha» (socialdemocracia), tienen un mismo tronco en común... el estatismo, y el liberalismo es *antiestatismo*.

Por eso, es hora de que los uruguayos cambiemos el eje de discusión entre «Izquierda vs. Derecha» y pasemos a discutir sobre «Libertad vs. Estatismo».

Y eso es porque, principalmente, si se mantiene la discusión entre «Izquierda vs. Derecha», la mal llamada «derecha» siempre va a salir perdiendo frente al discurso utilitarista de la izquierda. Siempre van a ser más «buenos» los de izquierda.

Y esto fue lo que pasó este domingo 26 de octubre pasado.

Los partidos tradicionales, carentes de contenido, de ideas (no de propuestas que son cosas distintas), antes de arrancar el período de elecciones se pararon a mirar el escenario y se preguntaron: ¿qué quiere la gente? ¿Qué les gusta?, (lo cual es lógico) y la respuesta, ¿cuál fue?

«Quieren asistencialismo, quieren planes sociales, quieren más estatismo, más empleos públicos como les da el FA».

¿Y qué hicieron los partidos tradicionales?

Tomaron todo eso, lo pusieron en el paquete socialdemócrata de ellos, les dieron el tufillo blanco o colorado y listo a la cancha.

Ahora claro, nunca pararon a preguntarse, dado que el voto cuesta lo mismo para cualquier opción, ¿por qué la gente iría a elegir esa mala copia del FA, pudiendo elegir la original que está disponible?

No se dan cuenta de que la HCI viene desde hace 30 años, y está fabricando su electorado desde la primaria.

Por eso el cambio comienza ahora, ya, en realidad comenzó ayer. Pero para dar vuelta esto, todos los que *no* comparten la HCI, no importa de qué partidos sean, deberán trabajar duro y parejo durante los próximos cinco años si quieren tener chance de dar vuelta esto en el 2019. Vamos a tener que ponernos firmes en temas como la ley de medios, y por sobre todas las cosas, poder rescatar a nuestros niños de la educación que es manejada por la HCI y devolverle a los padres que puedan elegir cómo quieren educar a sus hijos.

Y que cada uno le rece a su dios de que en estos cinco años que vienen no quieran profundizar el «giro a la izquierda» con el que tanto vienen amenazando los sectores más radicales del FA desde hace un tiempo.

La suerte está echada…

@ignaciobassetti

Una semana en la vida de Roberto Bornes (III)

Ignacio Bassetti

El cuaderno de Georgi

Sergio Carrasco Larrosa*

Esta historia está basada en hechos reales, en acontecimientos pasados aquí mismo, en Montevideo. Los nombres propios están cambiados. Uno de estos días, los protagonistas mayores de este relato, que hoy viven una apasionante relación, me lo contaron con una condición que tratamos desde el principio, en cuanto compartíamos un café. El trato fue dejarles a ellos la elección de los nombres de los personajes. Así lo hice. Mi parte en el convenio al que arribamos está saldada con esta publicación, donde la unión de lo escuchado con mi propia manera de presentar las cosas genera este relato.

Aquellos dos habían renunciado al amor. Al tener que cuidar de su sobrina sorpresivamente huérfana a los 7 años de edad, a ella se le puso en la cabeza que traer un hombre a casa era malo para la educación de la niña y un peligro para su futuro desarrollo. Así que se fue cerrando al mundo, llevando el gusto por el sexo opuesto a la telenovela, a la admiración casi morbosa que sentía por un guitarrista de rock inglés, por un astro del cine y por el goleador del momento. Durante aquellos 15 años transcurridos con su sobrina, que crecía bajo su protección, calmó sus naturales apetitos con dedicación al trabajo, meditación, baños fríos —con la excusa de que el agua fría asegura los músculos y endurece el cuerpo— y tuvo la suerte de que por esos tiempos, la misma condición humana del varón se le presentó vana, evitando así los novios y candidatos. Por más que se repetía que eran 8 las horas del trabajo, a veces, entre el ir y venir al taller, cuando empleada, o con las compras de material, cuando hacía trabajos por su cuenta, se le iba gran parte del día. Siempre se hacía de un tiempito, que le robaba a la pantalla chica, para leer, o escribir poemas, rimas, versos, canciones y recuerdos lindos o dignos de memoria. Hacía esto por vocación y por haber sido educada, como muchos uruguayos, en el gusto por la literatura.

Cargaba con sus escritos, hasta el día que, arreglando la casa que compartía con su sobrina en la Ciudad Vieja, hacía una limpieza general y se desprendía de apuntes, borradores y cuadernos, por hallarlos inútiles, todo para comenzar de nuevo a coleccionar palabras.

Él también vivía en la Ciudad Vieja, era viudo y tenía un hijo joven que sabía ser independiente, y había hecho un curso en la UTU sobre joyería; en dos años había aprendido el oficio. El botija sabía hacer caravanas, collares, cadenas y anillos. Últimamente, comercializaba con facilidad sus obritas, invirtiendo en «el paño», como le llamaba a la existencia de piezas que, en plata y esmeralda, en aguamarinas, en topacios y otros materiales se mostraban espléndidas a la vista del consumidor. El padre siempre alentó la intentona del hijo y ahora que lo veía triunfar y tener su dinero propio, se alegraba con las victorias del chico. Al veterano le decían Juan el Viejo, porque supo ser aparcero de otro Juan, que quedó en el pasado y al ser más joven, lo llamaban de Juan el Joven, sólo para diferenciar. Hasta su hijo lo llamaba así. El hombre era jubilado, cincuentón, con unas actitudes corporales de gaucho o, tal vez, de antiguo jugador de fútbol. Juan el Viejo mantenía el buen humor al punto de reírse de sí mismo, cuando, por ejemplo, comentaba que era cojo, porque tenía aquella pierna encadenada a una bola de hierro imaginaria y que sólo él veía. El hijo artesano asimilaba el golpe de ver a su padre caminar inclinando el cuerpo un poco más a un lado que al otro, porque lo sabía incansable, además de ya haberlo visto bailar vals, boleros, salsas y tangos, oportunidad en la cual, milagrosamente, el hombre perdía la dificultad, cosa que era admirado por todos los que estuvieran presentes. Aquella deformación de la vida era la que pagaba el techo, muchas veces la comida y un sinfín de comodidades que se bancaban con el dinero con que el Estado lo retribuía después del tiro que le atravesó la pierna. Cualquiera diría que un hombre solo precisa de una compañera, también lo meditaba Juan el Viejo, pero él lo hacía encima de una experiencia abundante y rica en convivencias con mujeres. La muerte de la madre de su hijo era como un cauce oscuro que lo separaba de la estadística del pasado y hacía meses que no se deleitaba con la aventura amorosa. Los años apaciguados de la madurez, pacíficos y fuertes abonaban el terreno donde se erguía el árbol de su castidad momentánea.

Un domingo de mañana, recordando sus tiempos de infancia, el veterano caminaba por las calles solitarias de la Ciudad Vieja. El viento primaveral lo llevó a rememorar aquella feliz época del remontar de cometas. Se veía gurí, en el barrio Artigas, allá en la ciudad de Treinta y Tres, remontando su estrella de flecos roncadores, cuidando de no lastimar la mano con el firme hilo encerado que va hasta el cielo llevando un mensaje a lo alto, allá donde la cometa parece desaparecer de chiquita. Un remolino de papeles lo acercó a una esquina, pues vio algo que le interesó; allí, al lado de la volqueta, estaba un cuaderno que le llamó la atención por tener en la tapa la figura del rostro del «Che», esta vez con la estrella de 5 puntas bien ubicada, con el ángulo hacia arriba, los brazos a los lados y las dos puntas hacia abajo, al verlo limpio, gordo y nuevo, tomó el cuaderno y lo ojeó, viendo que estaba con muchas hojas limpias y otras con poemas, canciones y escritos hechos en una caligrafía admirable. Había poemas de conocidos autores y otros firmados con el nombre de *Georgi*, todos eran aparentemente muy interesantes, así que sin más se lo llevó para su casa.

«Ha pasado un montón de años», se dijo mirando la figura señera en blanco y negro con la estrella en la frente. «Pensar que no creí, Ernesto, cuando te vi tirado, con los ojos vidriosos, en aquella camilla. Muchos no creímos y dedujimos que todo era una patraña y que estabas vivo todavía y ahora te vengo a encontrar aquí, en mi camino, vamos a ver qué tienes para decirme, tú que venciste a la misma muerte».

Esta tardecita del mismo domingo, en una casa de la calle Zabala, una joven enfrenta un PC y dice en voz alta:

—¡Tía Georgina, tenés un *mail*...!

La noticia se escuchó en la cocina donde una mujer cocinaba; en ese momento le echaba el arroz a la olla humeante. Revolvió el guisado y, dejando la cuchara de madera en la mesada, respondió:

—¡Ya voy, querida!

Todas las ganas de que su tía no se casara, que arrastraba desde la niñez, se habían transformado, estos años, en cada llegada de la primavera. Estos días, la sobrina hallaba que su tía debía tener una salida, un amigo, alguien con quien conversar.

—Dale, léelo, a ver qué dice —dijo la tía Georgina, llegando al escritorio en la sala donde estaba su sobrina, quien dominaba, en la confianza, sus códigos.

—Es alguien que encontró un cuaderno tuyo con tu *e-mail* y te lo quiere devolver. ¡Mirá! Hasta da un teléfono para que lo llames. ¡Guauu! Dice cosas interesantes...

—Debe de ser un «péndex» —dijo la mujer mayor.

—¿Qué sabes? Puede ser un veterano fuerte, de buena pinta y con un buen pasar... —Esto último lo dijo con una entonación y un gesto que divirtieron a su tía.

—No me jodas. Vamos a hacer así... —La tía anotaba el teléfono en un papel y agregó—: Tú llamás y combinan para que el tipo entregue el cuaderno, si es un joven lo recibís vos, si por lo contrario es un veterano, te prometo que yo lo encaro.

—¡Ah, qué viva! ¿Tengo que ir yo...?

—Por favor. Cuando limpiamos ayer se me fue ese cuaderno traspapelado, me había arrepentido de perderlo, tiene una figura de alguien muy querido y buen material.

—¿Y qué cuaderno es ese? —La sobrina cruzaba los brazos sobradora.

—Uno con poemas. —La miró la tía con una sonrisa apenas dibujada—. No me preguntes si eran románticos, ¡ah, no seas boba! Recupéramelo, vamos a llamar.

A pocas cuadras de allí es otro muy parecido el diálogo que mantienen un padre con su hijo con el mismo tema: un cuaderno de poemas con la figura del «Che».

—Debe ser una jovencita —estimó el veterano.

—¿Por qué?

—Porque son muy románticos los poemas, onda azul, mucho Rubén Darío y algunas de las grandes poetisas nuestras, tiene también algunos que parecen propios, hablan de angustias y tristeza, de alegrías simples, son tiernos y a la vez tienen mucho estilo.

—Si tienen estilo deben de ser de una mujer madura, de esas con buenas caderas que viven de sofoco en sofoco, abanicándose, muertas de calor y ganas.

—Ja, ja, sos cómico —y, poniéndose más serio, le dice—: No seas cobarde, es nada más que esperar el llamado y cuando llame la atendés vos, combinan para llevarle el cuaderno, o que lo venga a buscar acá. Mirá, te prometo una cosa: si es una veterana y vos ves que está buena y puede dar bola, me la pasás, te doy mi palabra. —Se levantó el hombre mayor de complexión recia y cuerpo fuerte, delgado y canas en el cabello, se movió con un «*tumbao*», estiró el brazo dando la mano y dijo—: ¿Prometido?

A los 150 días, y para que se vea lo rápido que se arreglan los jóvenes en estos tiempos, las dos familias se hicieron presentes en el Registro Civil de la calle Sarandí. El primer encuentro fue en un *shopping* y desde lejos las dos mujeres vieron sentado a una mesa de «comes y bebes» al joven apuesto que era Tino, el hijo de Juan el Viejo, con el cuaderno a la vista. La tía, de tacos altos, vestido amarillo clarito y cartera marrón, se despidió de su sobrina deseándole suerte.

En el Registro Civil, Juan el Viejo estrenó un traje azul, la tía Georgina botas, la cartera y el vestido. Como ambos tenían ideas nacidas en el «let it be» de los 60, en aquella Libertad de los tiempos de amor y paz, no estaban encima de los más jóvenes y los dejaban obrar, así que al entrometerse poco en los asuntos del noviazgo ni se conocían, tal vez por egoísmo de los chicos, ciegos de felicidad, sumado al poco interés propio.

En el Civil y en la fiesta compartieron fotos con los primos y las primas, con los más viejos y con los más chicos, con los amigos y las amigas. Vinieron, desde el interior, familiares y en previsión de todo esto la reunión fue hecha en un Club Social que contaba con amplio salón de baile abierto a un balcón que se alzaba sobre el primer piso, comodidades que albergaron a más de 300 personas. El bullicio, la música alta, el ir y venir de las personas en su animación, tantas presentaciones y atenciones varias, no habían más que separado a la tía Georgina y a Juan el Viejo. Ella en su ignorancia lo imaginaba un hombre duro, de esos que poca bola dan al arte y a la esencia de la vida, realmente tenía un juicio hecho por lo que le habían dicho. Como muchos en el país, Georgina se llevaba por el oído. Esa noche ya los novios habían desaparecido y los invitados comían la torta de la boda acompañados con buen champagne. Era el caso de la tía Georgina, que, como se llamaba igual que su sobrina, disfrazaba con buen tino el ser la verdadera propietaria del cuaderno encontrado por Juan el Viejo. El lo alto del primer piso, desde el balcón, dominando ese vértigo de la altura y deleitándose con la distancia, amenizaba su trozo de torta con breves sorbos de champagne. De repente, mirando hacia un costado lo vio a Juan el Viejo recostado al balcón, con una botella y una copa del rubio champagne. Le interesó oír, pues el hombre al parecer recitaba. Como quien no quiere la cosa fue acercándose y escuchó este verso en los labios del suegro de su sobrina: «*Haz que tu vida sea campana que repique...*» No pudo más, Georgina, la tía, que interrumpir aquella frase y completar diciendo: «*o surco en que florezca y fructifique el árbol luminoso de la idea*». Luego agregó: «Esos versos son de Nicolás Guillén, poeta cubano, me extraña que los conozca...»

—Estaban en el cuaderno que yo encontré —y se golpeaba Juan el pecho—. Yo, nadie más que yo, el verdadero responsable de esa unión que hoy festejamos.

—¿Usted, encontró el cuaderno? —El corazón de la tía parecía un tambor enloquecido.

—¿Por qué no nos tuteamos, querida? —Era Juan, el de siempre, entrador y canchero.

** Sergio Carrasco Larrosa (65) es escritor. Desde hace doce años comercializa sus relatos en los ómnibus de Montevideo. Lleva editados a la fecha 118 números.*

El ojo del ciudadano

Escribe y fotografía: Ruben Jorge Castro Latorre

f /ElOjodelCiudadano @elojodelciudada

Abandono del patrimonio:

Parador del Cerro

Mucho se ha escrito y fotografiado el parador del Cerro, un lugar emblemático de nuestra ciudad en los años 60 al 90, centro de atracciones musicales, cantores de moda, orquestas, y de refinada gastronomía, con la ciudad a sus pies. Fue cayendo y cayendo hasta ser hoy las ruinas que ustedes pueden apreciar en estas fotografías. El Ojo del Ciudadano, que estuvo estos días por allí, nos muestra cómo un lugar de ensueño se convierte en imágenes de la decadencia de una zona otrora de gran empuje fabril, de auge de los frigoríficos, de grandes inmigraciones europeas, que es hoy refugio de mucha delincuencia, de grandes asentamientos que comenzaron décadas pasadas, pero que no han sido aún corregidos. Allí donde además la Fortaleza sigue siendo un centro de atracción hoy aun con su museo es muy poco visitada debido a los altos niveles de delincuencia. Incluso el bus turístico no accede a llevar a los turistas, por temores, sólidamente fundados, pero que las autoridades ministeriales no abordan, no solucionan y el Cerro se convirtió en tierra de nadie, más allá de los miles y miles de familias honestas y trabajadoras que conforman su población, viven atemorizados por la delincuencia. ¿Cuántos ciudadanos de otras zonas de Montevideo suben a la Fortaleza, para desde allí mirar nuestra hermosa bahía? De seguro muy pocos, pocos nos atrevemos a ello, lo que debería de ser todo un parque público, un lugar maravilloso y de ensueño, se convierte en un descampado peligroso. El parador propiedad de la Intendencia de Montevideo es hoy solo ruinas, se reúnen allí indigentes y muchachada que hace de la pasta base su medio de vida. En marzo del 2014, el diario *El País* realizó un informe sobre la situación, en octubre del 2012, también el diario *El Observador* publicó la posibilidad de que un matrimonio de inversores restableciera el lugar con apoyos del presidente José Mujica. La realidad indica y muestra claramente que nada, absolutamente nada se hace allí, es más, solo se pauperiza aún más. La sociedad, adormecida con cantos de sirena, no atina a despertar, y exigir que se recuperen espacios ciudadanos valiosos, que hagan realmente de Montevideo una capital más digna para todos sus habitantes.

Aprender. Proyectar. Construir. Todas las respuestas en Steel framing

Casa Abierta
CONSULTORA EN STEEL FRAMING

Miembro fundador iucose

Eduardo Víctor Haedo 2146, Montevideo | 2402 7429 | casaabierta.com.uy

Casa Abierta /CasaAbiertaUy @CasaAbierta