



Aldía

Ver para pensar. Pensar para escribir. Escribir para rever.



Sin justicia

EL TESTIMONIO DE LA MADRE DE MELISSA RUGGIERO, A UN MES DE SU MUERTE.

LIBER TRINDADE | PÁGINAS 2 Y 3

JUAN MARTÍN SÁNCHEZ | PÁGINA 4

Fundamentalismo occidental: 36 de 54 países africanos penalizan la homosexualidad



© El ojo del ciudadano Desidia montevideana

JUAN PABLO BRAND | PÁGINA 12

The great pretender

LA PERSONALIDAD NARCISISTA.

Escriben

LIBER TRINDADE / DR. TULIO PERALTA / MARCOS BENÍTEZ RUBIANES / PROF. JUAN MARTÍN SÁNCHEZ / ED VAGHI / JORGE CASTRO LATORRE / DR. JORGE PARODI BERNARDI / ROMINA LETTIERI / JUAN JOSÉ PEREYRA / JUAN PABLO BRAND (MÉXICO) / FELIPE GONZÁLEZ PIÑEIRO / LEYLA MARTIN (VENEZUELA) / DOLY HERNÁNDEZ / IGNACIO BASSETTI / FELIPE CAORSI



LIBER TRINDADE | PÁGINA 6

Steel framing

UN SISTEMA CONSTRUCTIVO DE VANGUARDIA.

CECATEC
Centro de Capacitación Técnica

Eduardo Víctor Haedo 2146, Montevideo | 2402 3512
cecatec.com.uy | f/CecatecUy



Steel framing

Curso práctico para capacitarse como instalador del sistema constructivo steel framing.



Construcción con yeso

Curso práctico para capacitarse como instalador de tabiques, cielorrasos y revestimientos de yeso.



Colocación de pisos y revestimientos

Curso práctico para capacitarse como colocador de revestimientos de pisos y paredes.

Cursos prácticos intensivos

Conocé toda nuestra oferta en cecatec.com.uy



Sin justicia

ESTABA DE VIAJE fuera del país, como cada día todo el año leo las noticias, me alarma ver que habían asesinado a una jovencita, se llamaba Melissa igual que mi hija, leo con atención cada renglón de la nota que se había publicado el 10 de agosto.

Un mes más tarde tuve la oportunidad de ir a Suárez para estar presente en la marcha que se hizo por varias cuadras en reclamo de justicia. A treinta días del homicidio, la familia sentía el desconsuelo de no ser recibida por la jueza ni por el fiscal, no podía presentar las pruebas que había ido recabando, sabiendo que el asesino no había sido identificado.

Caminamos muchas cuadras por una ciudad de la que yo tenía mis recuerdos de adolescente, cuando iba a bailar los fines de semana con mis dieciséis, diecisiete años, en otra época, donde caminábamos tranquilos y la gente del lugar nos trataba amablemente. Hoy la situación ha cambiado dramáticamente, los primeros síntomas los vemos intentando salir de Montevideo, recorriendo la Av. Belloni, pobreza en todas las direcciones, pero pobreza en todo aspecto, hasta en la toma de decisiones de la Intendencia de Montevideo, que decide destrozar la Av. General Flores en perfecto estado y sin problemas de tránsito, dejando de lado a la Av. Belloni, con tramos sin veredas, con cunetas, de una sola mano en cada sentido, que atraviesa una vía, que lleva a decenas de miles de personas a importantes centros poblados y por momentos desplazarse es estar en medio de una peregrinación.

Ingresar a Suárez nos lleva a otra triste realidad, escaso pavimento, apenas en las rutas de entrada y en mal estado, calles de balastro con muchos pozos, agua acumulada en cunetas, perros sueltos por todos lados, cuando no enrejados en frentes de a tres o cuatro animales, que al pasar de cualquier peatón ladran y ladran, lo que convierte al lugar en inhóspito, solo pensar en la tortura que debe ser intentar conciliar el sueño en ese lugar. La pobreza se ve en las edificaciones, gente humilde, de trabajo, pero lejos de las condiciones en que se merece vivir una familia.

En este escenario fue la marcha, que primero se dirigió a un rancho de varejones, lugar donde se había hecho la fiesta donde se supone que asesinaron a Melissa [ver nota aparte en p. 3]. Luego todos fueron hasta la comisaría. Los vecinos que acompañaron, entre ellos muchos adolescentes, hicieron unos minutos de silencio [foto superior], y después volvieron al punto de partida en la plaza. Lo concreto es que a la fecha siguen sin avances en este caso.

Finalizada la marcha, arrimamos a Lena Oxley, la mamá de Melissa, hasta su casa a varios kilómetros por Camino del Andalúz, allí nos invitó a conocer su hogar, su hija menor y su esposo, y pudimos apreciar una pared llena de los diplomas de Melissa, que era una muy buena estudiante. Conversamos largo y tendido, es una familia de trabajo,

donde se nota la unión que hay, esa de las familias con las que nos identificamos como ejemplo. Lena nos contó algunos planes que tenían. Melissa había cumplido quince años un mes antes de su muerte, pero aún no habían hecho la fiesta porque Melissa quería esperar a noviembre, que el clima estuviera más agradable, y le decía a su mamá que incluso tendrían que gastar menos en ropa de abrigo.

Ese día era la tercera vez que salía sola, su padre siempre la llevaba a todos lados, pero se suponía que esta vez las arrimaría el padre de una amiga. Melissa siempre decía «no te preocupes, mamá, ¿qué me va a pasar?».

En su casa todavía estaba el celular que le habían devuelto a la familia de Melissa luego de su asesinato, el que llevaba al momento del triste desenlace, ese elemento de prueba que no quiso recibir la jueza ni el fiscal, que en su memoria encierra las últimas llamadas de Melissa y las que hicieron quienes tomaron el teléfono después, con nombres, teléfonos, fotos, resto de contactos, que debieron haberse usado a tiempo para investigar y encontrar al asesino.

Esta semana asaltaron al embajador de Paraguay en la rambla, dos sujetos en una moto, lo lastimaron, lo fracturaron y se dieron a la fuga, prácticamente en veinticuatro horas dieron captura a los dos malvivientes; días atrás asaltaron al diputado Fitzgerald Cantero, lo golpearon con el arma, eran otros dos individuos, pasó lo mismo, en otras veinticuatro horas los capturaron, uno de origen dominicano, conductor de taxi, y se informó que integraba una banda delictiva.

En Suárez, en una fiesta donde se genera una riña entre decenas de personas, donde obviamente hay decenas de testigos, a treinta días no hubo avances, sí procesamientos por riña, pero ninguno por asesinato.

La semana pasada, luego de que el abogado Gustavo Salle tomó el caso, por arte de magia la atención de la justicia a la familia cambió, les recibieron el teléfono como prueba, entre otros elementos, se está investigando por qué recién doce días después del asesinato se hizo la partida de defunción, donde ni siquiera figuran los antecedentes de la muerte, que figuran como reservados.

Nuestro único interés con esta nota es colaborar con la familia Ruggiero Oxley para que la gente que pueda aportar datos se sensibilice, encuentren al asesino y esta familia pueda hacer su luto definitivamente. Nadie les devolverá a Melissa, pero podrán encaminar sus vidas sabiendo que su batalla puede ayudar a que otras familias no pasen por esto, a dar un mensaje claro a todos los adolescentes para mostrarles lo vulnerables que son y que son muy fundadas las preocupaciones de sus padres. || LIBER TRINDADE.

FOTOGRAFÍA DE TAPA: MARCHA SILENCIOSA EL 10 DE SETIEMBRE DE 2014 EN SUÁREZ, CANELONES, EN RECLAMO DE JUSTICIA POR EL HOMICIDIO DE MELISSA RUGGIERO. // LIBER TRINDADE.

Al día #35

AÑO III / MONTEVIDEO, URUGUAY / OCTUBRE DE 2014

@AldiaUy f/AldiaUy www.aldia.com.uy

Liber Trindade.com

Director y redactor responsable: Liber Trindade / Coordinador general: Ignacio Bassetti / Equipo editorial: Ruben Jorge Castro Latorre, Manuel Carballo Monzón, María de Lourdes Tudurí / Corrección, diseño gráfico y web: Ignacio Bassetti / Departamento Comercial: Melissa Trindade. comercial@aldia.com.uy / Impreso en Microcosmos S.A., Cuareim 2052. Registro MEC n.º 2360/011 Tomo: XVI fojas: 54 / Correo electrónico: lectores@aldia.com.uy / Sitio web: www.aldia.com.uy / Al día es marca registrada (exp. n.º 428045, DNPI, MIEM). / Las imágenes y opiniones vertidas en los artículos firmados, cedidos para su publicación en Al día de forma honoraria, y los espacios contratados son de exclusiva responsabilidad de sus autores. ||



Todas las herramientas para construir con Steel framing.
Envíos a todo el país.

Miembro fundador
iucose

Eduardo Víctor Haedo 2146, Montevideo | 2402 7429 | casaabierta.com.uy

f Casa Abierta / CasaAbiertaUy @CasaAbierta

Casa Abierta
CONSULTORA EN STEEL FRAMING



RANCHO FRENTE AL CUAL MELISSA RUGGIERO HABRÍA SIDO HERIDA. SE CELEBRABA ALLÍ UN CUMPLEAÑOS DE 18. // LIBER TRINDADE.

«Que no haya más padres así»

CONVERSAMOS CON LENA OXLEY, LA MADRE DE MELISSA RUGGIERO. <http://youtu.be/ATss3DVHWjY>

QUEREMOS SABER qué avance ha habido durante estos treinta días en este proceso con la muerte de tu hija.

Ninguno. Lo mismo que recibimos el día 12 [de agosto de 2014], a ella la asesinaron el 10, y [desde] el día 12, exactamente igual. La jueza [Dra. María del Carmen Roybal] no nos atiende sin un abogado, el fiscal, que se supone que es quien nos defendería en este caso, hasta el día de hoy estaba saturado de trabajo, a partir de mañana [por el 11 de setiembre] tengo que llamar para ver si me da una entrevista. Igual sé que primero va a recibir a los del Ministerio del Interior, luego se tomaría el tiempo de recibirnos a nosotros, igual que la jueza. El actuario de Pando, por ejemplo, cuando entramos al juzgado el 18 de agosto para preguntar con mi esposo qué trámite teníamos que hacer para hablar con la jueza, en cuanto entramos grita llamen a la seccional. Acá cuando llamás por un hurto o cualquier cosa no hay nadie, cuando nosotros salimos del juzgado habían dos patrulleros, una camioneta y una moto, con sus respectivos agentes, esperándonos.

Inclusive me comentan también que tienen otro tipo de pruebas para presentar y no han podido hacerlo.

No. El celular de mi hija fue devuelto roto y no es por la caída que ella tuvo, está arrancado el teclado, lo ves, tiene los cables colgando, no es de la caída, se borraron mensajes de ese celular. El Facebook, uno fue cerrado, el otro fue hecho conmemorativo... Cuando yo digo que tengo una orden judicial, el Facebook se abre automáticamente y cuando busco determinadas personas con las que sé que mi hija chateaba todos los días, están borradas las conversaciones... pero a la jueza le parece que eso no es importante para la causa. Faltan pertenencias de mi hija, como la boletería, la llave, dinero, los championes, que dicen que supuestamente nadie se los tocó...

Ustedes en esta tarde fueron [durante la marcha silenciosa] a este lugar donde ella cayó muerta...

Que suponemos en realidad, porque no sabemos exactamente dónde fue herida Melissa.

Bien. ¿Qué lugar es ese rancho de varejones?

Ahí es donde se hizo un evento, un cumpleaños de dieciocho. Mi hija a nosotros nos pidió autorización para ir a un cumpleaños de quince, después es convencida por una «amiga», entre comillas, y es invitada para ir ahí, a ese evento.

¿Han tenido algún contacto con los propietarios de ese lugar, quienes moran ahí?

No. El día que golpeamos, porque en la seccional no te dan ningún dato, pero como nosotros sabíamos dónde quedaba la casa fuimos, golpeamos, salió un chico que es menor, por lo cual no pudimos hablar con ellos.

Ustedes luego se dirigieron a la seccional 16, y vi que tú entraste ahí. ¿Qué fue lo que planteaste, qué fue lo que se te respondió?

No, no le planteé nada, simplemente que el día 12 cuando yo entro, al comisario prácticamente le digo yo que había habido un homicidio, entonces ahora quise dejarle una foto para que viera la cara de Meli y que la recordara. Sobre todo por la indignación, a ver... Es tan aberrante, las contestaciones, como le dije ahora, no puede ser que un comisario me diga que la campera fue entregada porque le pareció tenía un orificio dudoso que podía ser de bala. Si un comisario no sabe lo que es un orificio de bala, creo que estamos más en el horno que con los comentarios del

ministro [del Interior, Eduardo Bonomi], que dijo que prácticamente por ser pobre está bien muerta, porque estaba en ese lugar.

¿Han podido tender algunas redes, hacer algunas presunciones y llegar a algunos contactos que puedan esclarecer esto?

Sí, pero cuando llamo a investigaciones u homicidios me dicen que por orden de la jueza solo buscan el arma y la persona que disparó. La persona que disparó la jueza la tuvo el mismo domingo, ahí entre las personas que fueron, o sea que era tan solo como hacer la prueba de balística, ¿no?

Esta situación que se habla de enfrentamientos de barras entre lo que es Suárez, Sauce y demás, ¿es real?

Sí, pero no sé, mi hija no estaba en el enfrentamiento de barras, eso nos dijeron en la jefatura de Canelones, ella estaba enfrente a la casa, prácticamente, por eso fuimos hasta allí, y la riña había sido en la esquina. Es más, el disparo lo recibe a más de cuarenta metros.

En sí, luego de este episodio no ha habido ningún patrullaje extraordinario, ningún tipo de movimiento policial fuera de común para ustedes.

Por lo menos que comunicaran a la familia, no. Y nosotros hemos tenido datos y llamadas y te dicen estamos trabajando en el caso y ahora ya hace más de diez días que nos dijeron que ya estaba el caso en manos solo de la jueza Roybal, que no sé qué es lo que espera, porque el arma ya no va a aparecer. Quizás lo que molestó fue que fue un domingo y les arruinó el asado esto, porque que no hayan hecho las pruebas, creo que cada uno en su trabajo sabe lo que es lo primordial, ¿no? La prueba de la pólvora me parece que era algo elemental ese día entre los sospechosos que había.

En esos días se procesó a una persona por algo relacionado al caso, pero no particularmente por esto.

No. Es por riña que termina en muerte, lesiones y porque le encontraron el par de championes de un chico que habían sido hurtados, se le suma rapiña. Los otros están simplemente por riña, nadie por lo de Melissa. A Melissa no nos la devuelve nadie, ya lo sabemos, pero que no haya más muertes impunes, y que ninguna otra familia tenga que pasar por esto, y no solo familias, veo que familias de amigas de mi hija están también..., allegados, vecinos, pila de gente que está afectada.

La verdad, es lamentable. Lamentable que las autoridades no se hagan cargo, ¿verdad? ¿El expediente?, me decía un abogado el otro día, y ni idea el expediente, si a nosotros todas las puertas nos las cierran, no sé si están tapando los horrores que han hecho en la investigación, ya me parece que no son errores, o están tapando algo más. Ahora me pregunto, ¿realmente fue una bala perdida?, porque ¿por qué tantas puertas cerradas que a otra gente con casos similares se le abren?

Ojalá que contribuyamos a que la jueza o algún abogado se interese en este tipo de casos, porque afectan a toda la población.

Sí, sobre todo que no quede impune, que no pase más. Que no haya más padres así. Melissa también es menor como los menores que solo publican iniciales. Ella también era menor y ni siquiera tuvo la posibilidad de su fiesta de quince porque había elegido el 15 de noviembre para festejarlo, así que ni siquiera probó su vestido de quince. | |

Marihuana: ¿hacia dónde va el Uruguay?

Dr. Tulio Peralta
Médico. Docente de la Universidad de la República

LA LEY DEL GOBIERNO URUGUAYO que legalizó la producción, comercialización y autocultivo de la marihuana hace que sea más accesible la droga para cualquiera, aumentando así el riesgo de que muchas personas ingresen en el mundo del consumo de las drogas. Esa ley abre la puerta para consumir marihuana y, a su vez, la marihuana es la puerta para comenzar a consumir otras drogas. El Estado tiene el deber de proteger la salud de la gente pero con este invento nefasto se está experimentando con la salud pública, se sirve en bandeja la droga, y genera en muchos la idea que la marihuana no es perjudicial para la salud.

Algunos de los factores que llevan a las personas a consumir drogas es el fácil acceso a ellas, la desinformación sobre los riesgos, y la falta de límites entre lo sano y lo dañino.

La ley pone la droga al alcance de todos en farmacias y en cualquier casa permitiendo el autocultivo. ¡Con el verso de pretender hacerle frente a los narcotraficantes, el Gobierno de Uruguay se está convirtiendo en productor de droga para su gente! En vez de destinar recursos a educar sobre el riesgo de las drogas, combatir el narcotráfico con mejores controles, prevenir el consumo y rehabilitar a los adictos, se organizó una verdadera campaña a favor de la marihuana, acerca de su consumo y su legalización. Del mismo modo que un buen padre de familia pone límites en la educación de sus hijos y sabe decir que no, el Estado debería marcar claramente los límites y no permitir la expansión de la cultura que promueve el uso de la droga.

La venta de la marihuana en las farmacias a residentes uruguayos mayores de 18 años facilita el acceso a la droga por parte de los menores de edad (la mitad de los consumidores de la marihuana). Un mayor puede adquirir la droga en farmacias y luego con total facilidad puede proveerla a menores, extranjeros, o a quienes no quieren comprarla directamente en la farmacia o necesitan mayor cantidad. Lo mismo sucede con el autocultivo. ¿Cómo controlar que la persona cultive solo para su uso personal y no comercialice? Pero aunque no la comercialice, el consumidor de drogas tiende a invitar a otros a probar la droga y hablar de sus supuestos efectos positivos, y si además tiene un cultivo favorece que la marihuana llegue a su entorno.

El mensaje que deja la ley es: «tenés derecho a drogarte, ¿querés drogarte? Entonces el Estado te da la droga, ¡y también podés cultivarla por vos mismo!». O lo que es peor: «¡probá, dale, ahora no tenés excusa, está a tu alcance!».

A quien tiene problemas con las drogas hay que alejarlo del contacto con ellas desde la familia y el Estado, y recurrir a centros de rehabilitación con profesionales especializados y grupos de autoayuda.

La prevención debe hacerse desde la familia y el sistema educativo, pero ahora se plantea un problema: los liceales, pero también los escolares, tienen a su alcance la droga y un Estado que produce droga y la vende, y los vecinos cultivan marihuana en los jardines de sus casas. Eso puede llevar a muchos a creer entonces que la droga es «blanda» o que ni siquiera es una droga y puede compararse con la yerba para el mate. ¿Cómo hace una madre o un educador para convencer de lo contrario?

Es muy importante que todos y los adolescentes en particular sepan que la marihuana produce falta de motivación y capacidad para estudiar (afecta la memoria, concentración, inteligencia). Al estudiante que consume marihuana es más probable que le vaya mal en las calificaciones y abandone los estudios.

Además, produce riesgo de cáncer de pulmón, infarto al corazón, ansiedad, depresión, esquizofrenia y trastornos sexuales, entre otros perjuicios.

Se ha planteado que parte del dinero recaudado por el Gobierno a través de la venta de marihuana se destinará a campañas de prevención. ¿Es ético promover la droga y aprovecharse de sus consumidores para obtener recursos? ¿Hay plata para la publicidad de Antel o Ancap pero no para prevenir el uso de la marihuana?

Con todo este disparate del Gobierno uruguayo se está multiplicando la gente vinculada a la droga y el negocio que gira en torno a ella.

El hecho más grave es experimentar con la salud pública con una ley que para salir a flote recibió el dinero del magnate George Soros de los Estados Unidos.

Como sociedad, tenemos un Estado para el cual lo menos importante en todo esto ha sido la salud de su gente, razón por la cual debemos tener la iniciativa de informarnos e informar sobre los riesgos de la marihuana y de las drogas en general. Un Estado puede descuidarnos, puede cultivar y vender o aun regalar la droga, pero una de las armas que tenemos para defendernos es la información.

Los invito a unírnos y ver qué podemos hacer en Facebook: «No a la legalización de la marihuana en Uruguay». | |

El califato islámico vs. Occidente

HACE ALGÚN TIEMPO QUE ESTAMOS ESCUCHANDO SOBRE ESTE GRUPO ISLÁMICO RADICAL. PERO, ¿QUÉ ES LO QUE CONOCEMOS REALMENTE SOBRE ELLOS Y CUÁLES SON LAS REPERCUSIONES PARA LA CULTURA OCCIDENTAL Y EL PANORAMA DE SIGLO XXI QUE SE ESTÁ GESTANDO?

Marcos Benítez Rubianes



EN EL ESCENARIO INTERNACIONAL es normal reconocer fácilmente amigos y enemigos, más cuando tenemos una línea mediática y editorial que se vuelca mayormente al occidentalismo como cultura reinante. Desde los ataques del 11/9 el mundo se está volcando a una nueva cortina de hierro, en este caso es una cortina dogmático-religiosa. Antes eran dos superpotencias, la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas vs. Estados Unidos-Europa, que se batían en duelos ideológicos, y en partidas de esgrima tácticas en diversos escenarios bélicos, como Vietnam, a modo de ejemplo. Desde que el presidente de los Estados Unidos Barack Obama decidió hacer un giro en su política internacional, principalmente con la salida de Irak y posteriormente Afganistán, dos estados acéfalos sentaron las bases para el surgimiento de células islamistas radicales.

Irak y Afganistán son dos conflictos mayormente heredados de la administración Bush. Pero no nos olvidemos de la intervención de la ONU en Libia en el 2011, hecho que fue decisión de Obama y sus asesores. Si pensamos solamente en estos dos países, Irak y Libia, vemos algo en común. Anteriormente había un poder de larga data, en el caso de Irak y Libia, una dictadura laica. Este poder militar era un punto de cohesión y aplacamiento pacífico de varios grupos étnicos minoritarios. Cuando el lobo no está, todos quieren jugar en el bosque, así fue que muchos actores minoritarios, algunos de ellos radicales, quisieron tener una participación en el gobierno anteriormente vedado para ellos.

De este perfecto caldo de cultivo, de orden secular destruido, millones de desplazados por la guerra, pobreza, crisis política y económica, surge un grupo que hoy está llamando la atención de todo el mundo, y no sólo del occidental. Nos referimos en este caso al autodenominado Estado Islámico de Irak y el Levante, en inglés, ISIS. Su surgimiento se remonta a Irak en el 2003 para hacer frente a la invasión en la guerra de Irak, apoyado en la red mundial terrorista Al Qaeda. Algo muy interesante de este grupo es que hasta hace poco eran «aliados» de Occidente, sí, aunque suene descabellado, Occidente viene apoyando a este grupo hace algún tiempo. ¿Dónde?, en nada menos que Siria. Desde el levantamiento popular contra el régimen de Bashar Al-Asad, Occidente se ha proclamado a favor de estos levantamientos, un poco más que entusiasmo por la conocida «Primavera Árabe». Dentro de estos grupos civiles que se alzó contra Bashar, un grupo terrorista conocido en aquel momento como Estado Islámico de Irak (EI) hizo entrada en el campo internacional.

Lo que está poniendo nervioso a Occidente es que el EI ya controla varias de las principales ciudades iraquíes, Mosul, Faluya y Raqqa,

siendo esta última su sede principal. En agosto, preocupado por la persecución de diversos grupos étnicos y religiosos, como los cristianos, por parte del EI, Obama autorizó el bombardeo táctico de posiciones de este grupo en Irak. Es interesante ver cómo en Siria indirectamente se ha apoyado a estos grupos incluso hasta financieramente, en pos de derrocar a Bashar. Al contrario, en Irak se los bombardea para no perder el control sobre los riquísimos campos petrolíferos que hoy, controlados por el EI, proveen de unos 30 millones de dólares mensuales, según expertos iraquíes. Con ese presupuesto mensual, y un ejército calculado en los 10.000 hombres, armados y yihadistas, nos preguntamos, ¿por qué se los ha dejado llegar tan lejos?

El EI ya ha anunciado su intención de crear un califato islámico, que quiere controlar todo el norte de África, Oriente Medio e inclusive España en Europa, por sus raíces musulmanas, principalmente en el sur de la Península Ibérica. Podemos ver en el mapa gráficamente cuáles son sus intenciones.

Pareciera que la historia de fracasos en política exterior de Obama va dejando una gran lección aprendida. A veces los enemigos de nuestros enemigos se convierten en nuestros amigos, pero no a largo plazo. *Esto ya debería saberlo Estados Unidos cuando apoyó a los talibanes, en Afganistán, en la década de los 80 para luchar contra la invasión soviética.* Hoy está pasando prácticamente lo mismo, pero en un mundo que se está demarcando por un conflicto cultural bastante más amplio. Está en ciernes ahora mismo la creación de un problema que seguramente demarcará el siglo XXI, la lucha entre dos modelos, el occidental y otro, uno sumamente radical, que no entiende siquiera de pequeñas diferencias, el radicalismo islámico. Así como la Unión Soviética persiguió sistemáticamente a la oposición de cualquier tipo, en este caso, el EI está persiguiendo incluso a los mismos musulmanes que no siguen la ley islámica. El islam forma parte de la cultura en Europa desde hace siglos, esto, sumado a la permeabilidad ideológica de las nuevas generaciones gracias a las redes sociales y la internet, está provocando que inmigrantes incluso de segunda o tercera generación de Europa estén emigrando para luchar en las filas del EI, para luego volver como yihadistas muy bien entrenados a vivir en las grandes capitales europeas, como Londres, Berlín o Madrid.

Un mundo globalizado, que está viendo las consecuencias de políticas mantenidas a lo largo del anterior siglo, que en una realidad cambiante, ya no bipolar, propone nuevos desafíos para el desarrollo de una paz sostenible. Una meta más a sumar a la del crecimiento político. Lo que nos queda claro es que la injerencia de Occidente en conflictos externos ha dejado de terminar como un cuento feliz, de un pueblo liberado que se torna pacíficamente a la economía de mercado y a la democracia. ||

En el nombre de Dios

EL AVANCE DE LA HOMOFobia DE ESTADO EN ÁFRICA, LEJOS DE RESPONDER A UNA «DEFENSA DE LA IDENTIDAD CULTURAL AFRICANA», COMO SE PRETENDE, ES FRUTO DEL FUNDAMENTALISMO OCCIDENTAL.

Juan Martín Sánchez
Profesor de Historia



«La homosexualidad le provoca náuseas a Dios».

—Jay Grimstead, pastor evangélico de Estados Unidos.

EL DEBATE EN TORNO A LA HOMOFobia se ha puesto en el tapete a nivel internacional debido, sobre todo, a la aprobación en varios países de África de una extensa legislación homofóbica. Actualmente, 36 de los 54 países del continente penalizan las relaciones homosexuales consentidas entre personas adultas, con penas que van desde la prisión hasta la pena de muerte, pasando por la cadena perpetua.

El caso más paradigmático es el de Uganda, un país que se ha convertido en el modelo en materia de legislaciones homofóbicas. Pero el brote de homofobia no se reduce a Uganda; por el contrario, Ruanda, Burundi, Zimbabue, y otros países del África subsahariana parecen ir por el mismo camino. En todos ellos, políticos oportunistas —electos o no por sus pueblos— coinciden en promover la homofobia de Estado.

Líderes africanos como Robert Mugabe, de Zimbabue, o el presidente ugandés Yoweri Museveni, argumentan que la lucha contra la homosexualidad es por la defensa de la «identidad africana». Para ellos, las identidades LGBT son ajenas a la cultura y la identidad de África.

Paradójicamente, es la homofobia la que es producto de una

36 de 54 países africanos penalizan las relaciones homosexuales consentidas entre adultos.

importación occidental. En la mayor parte de África, las leyes homofóbicas se basan en la legislación colonial. Al igual que ocurre en Asia, la penalización de las relaciones homosexuales es un legado del colonialismo europeo, que los gobiernos africanos posteriores a la independencia han mantenido por conveniencia política, muchas veces para perseguir a sus opositores acusándolos de ser «homosexuales».

Hoy, a la homofobia heredada del imperialismo, se le suma una nueva importación de ideas, en este caso la del cristianismo evangélico. Son los pastores y predicadores evangelistas, en su mayoría estadounidenses, los que han contribuido a difundir la homofobia en África, siendo señalados por diversas organizaciones como los instigadores de la legislación antigay de Uganda y otros países. El África subsahariana se ha convertido en los últimos años en el campo de batalla de una «guerra cultural» *made in USA*. Una batalla de ideas que se ha originado en el propio corazón del mundo desarrollado.

Ante el avance legal y social del los gays en el mundo

Continúa en p. 5

El Sistema destruye nuestra identidad

Ed Vaghi

LA GRAN MAYORÍA DE NOSOTROS IGNORA QUE NUESTRA ESENCIA MÁS PURA Y PROFUNDA ESTÁ SIENDO ATACADA CONSTANTEMENTE POR UN ENEMIGO INTANGIBLE, INVISIBLE E INCONSCIENTE, Y TAN EFICIENTE COMO LO PUEDE SER UNA MÁQUINA.

occidental, la derecha religiosa estadounidense contraataca usando el enorme poder económico de algunas iglesias protestantes para difundir su mensaje de odio. Los mismos predicadores y pastores que predicán el odio en los Estados Unidos, usando las frecuencias de radio y espacios de los telepredicadores, han desembarcado en África construyendo escuelas bíblicas, hospitales, comprando radios y canales de TV, y... difundiendo el odio.

Asimismo, han ido creando lazos con el poder político local. Así, por ejemplo, sus vínculos con el Gobierno de Uganda son notorios. Basta con señalar que Janet Museveni, esposa del presidente, integra un grupo radical cristiano denominado «New Born». Incluso el autor de la ley antigay, el legislador David Bahati, es integrante de un grupo radical cristiano vinculado a los evangelistas estadounidenses.

Las acusaciones contra los grupos religiosos estadounidenses no solo provienen de organizaciones de derechos humanos occidentales, sino también de otras iglesias, como los anglicanos, uno de cuyos referentes en África, el reverendo Kopya Kaoma, ha señalado con fuerza la vinculación entre los predicadores religiosos de Estados Unidos, los grupos evangélicos locales y los políticos de África, como responsables del crecimiento de la homofobia en esa región. Mientras en el propio Estados Unidos, los derechos humanos de los gays avanzan sin parar, sus predicadores y capitales provenientes de Ohio o Wisconsin ayudan a convertir la vida de los homosexuales de África en un infierno.

Cuando la gente en nuestro país piensa en fundamentalistas religiosos, le vienen a la mente tipos tapados con turbantes que explotan cosas y decapitan personas. Pero el fundamentalismo religioso no es patrimonio del islam, también está presente en el cristianismo. El sociólogo estadounidense Steve Bruce ha estudiado ese fenómeno en su libro *Fundamentalismo* (Ed. Alianza, Madrid, 2003). Nos dice que el fundamentalismo religioso se produce por un rechazo a los valores de la Modernidad, es una respuesta que dan personas religiosas y tradicionalistas ante el avance de los procesos de modernización social que siempre conllevan relegar la religión al ámbito de la vida privada, y a una mayor secularización de la sociedad y las costumbres.

Occidente, la fuente de la modernidad, también produce sus fundamentalistas. Los mismos que en muchos estados de los Estados Unidos juntan firmas para que se elimine la enseñanza de la evolución; los mismos que hacen campaña contra los derechos de los gays, financian grupos de «exgays» y propician clínicas de «rehabilitación de gays» y, por desgracia, los mismos que financian el odio en África y otros lugares.

También nosotros, en nuestra pacífica atalaya, somos parte de estas guerras culturales, donde por un lado las transformaciones sociales de la Modernidad parecen cambiar los paradigmas sociales y, al mismo tiempo, donde también los fanatismos acechan esperando salir. ||

LA FUENTE DE DONDE proceden todos nuestros males como especie. Todas las guerras, los dilemas sociales, económicos y políticos no son más que consecuencias de este conflicto. Se trata de un acoso incesante del Sistema hacia la individualidad con el fin de controlar la identidad del ser humano condicionando sus deseos e impulsos. Algo así como un *software* mental que programa nuestras acciones.

Somos seres sociales y evidentemente eso nadie puede negarlo, por lo que la convivencia por lo pronto debería ser sana y para ello debería de haber un equilibrio entre la expresión individual y las necesidades de los demás. Aunque las normas de convivencia no funcionan como algo útil para las personas, ya que nos convirtieron en instrumentos al servicio del Sistema.

Si bien nuestros padres contaminados por el Sistema son inicialmente quienes ejercen directamente este rol de borrar nuestra identidad, es realmente en la escuela donde surge en toda su rudeza. Su propio mecanismo evidencia lo que el Sistema busca generar en nuestras vidas. Nos quieren callados, sumisos y receptivos para recibir «las instrucciones indiscutibles de la autoridad».

Cuando la energía abundante que tiene un niño debería fluir espontáneamente de forma tal que su propia naturaleza les abra infinitas puertas de exploración y para aprender sobre su entorno con total naturalidad, son reprimidas. De esta forma entonces el Sistema puede operar sin riesgos de libre albedrío de conciencias.

Esa es la verdadera función de los centros educativos o de «enseñanza». Lo cierto es que una vez que el individuo aprende a «obedecer», la mente es programada para siempre. Programada de forma perfecta para pasar a formar parte de la maquinaria del Sistema.

Estamos hablando de una industria, en donde somos analizados y verificados cual control de calidad que se le hace a un producto, y quien no lo supere será rechazado inmediatamente por la sociedad como piezas no clasificables o reciclables.

El Sistema no solo utiliza a la escuela como herramienta a la hora de anular nuestra individualidad y nuestro criterio propio. De hecho la sociedad entera es una maquinaria impecablemente diseñada para ejercer tal objetivo.

Los medios de comunicación y la industria cinematográfica y musical trabajan incesantemente moldeando nuestra imaginación, el instrumento más maravilloso y de enorme poder con que cuenta el ser humano. Su fin esencial es prohibir que el individuo logre ver nada más allá de los límites que nos impone el Sistema, controlando nuestras mentes y robando nuestros sueños. Somos atacados incesantemente con música, TV y cine que tenemos que tomar como una pastilla recetada por la moda del momento.

Nuestra sexualidad es también atacada, al principio tomada como un pecado, robando la fantasía y cargándola de culpa. Luego, el sistema mecánico del propio Sistema se aprovecha de la energía liberada por tanta represión y la convierte en algo superficial, un simple placer. Y así se promueve como cualquier otro producto de *marketing*.

Una vez moldeada nuestra mente junto con nuestra fantasía y cortada la conexión con nosotros mismos es que nuestro enemigo ya no encuentra oposición y puede convertirnos en sus esclavos. Incapaces de explorar la realidad por nosotros mismos y de analizarla con criterios propios, nos aferramos a las verdades que nos brinda la autoridad, nuestro gran punto de referencia.

Idolatrados banderas, colores y nos aferramos a las creencias e ideologías de quienes nos prometen la «verdad», de esta forma ya no necesitamos volver a pensar o analizar más nada, la propia creencia adquirida hará el trabajo por nosotros.

Así nuestro pastor, el único con buenas intenciones, es al que debemos seguir junto con nuestro rebaño con la tranquilidad de que estamos en el camino correcto, dividiendo de esta manera al mundo en los malos y los buenos. Esta es nuestra conocida zona de confort en la que permanecemos eternamente y nos sentimos muy cómodos de vivir así. Ya no es necesario cuestionarse nada, no hay lugar en

nuestro interior para incómodas preguntas.

Ya abandonados nuestros instintos podemos relajarnos, ponernos muy cómodos y disfrutar de la rutina hipnótica diaria. Un constante bombardeo de estímulos que se manifiestan en frente a nosotros en forma de cientos de miles de imágenes, noticias y datos que deglutimos sin parar y sin llegar a digerir ni el contenido ni el mensaje, sin tiempo para asimilar qué quieren decir y sin posibilidad de asociarles la debida carga emocional. Esto nos genera una pérdida de sentido en las emociones que están asociadas a la inmensa cantidad de datos con los que nos bombardea el Sistema, finalmente caemos en la apatía y al final nada nos importa. Insensibilizados, perdidos y aturdidos, ni la más cruda verdad es capaz de incomodarnos y somos incapaces de traducir la indignación en respuesta.

Nuestro mundo se convirtió en algo superficial, carente de profundidad, donde el chisme, la anécdota y la apariencia nos sirven de excusa para no afrontar nuestra triste realidad y que tanto negamos verla. Nos encanta pensar que todo va bien, que el mundo es perfecto y que todo está en su debido lugar aunque estemos viviendo literalmente en el mundo del revés y siendo castigados por nuestros protectores.

Está claro que lejos de avergonzarnos por ello y de levantarnos en revolución para revertir la situación, apagamos nuestras ínfimas energías agrediendo a quien se atreve a revelarnos la verdad o intente despertarnos.

El problema es que quienes actuamos ya no somos nosotros sino que es el Sistema el que actúa a través de nosotros. Instalado cual programa informático en nuestro cerebro, defiende su gran obra y nos utiliza como perfectas herramientas para sus objetivos.

Somos literalmente esclavos, cada uno de nosotros con una función asignada. La enorme mayoría obedecemos ciegamente. Pero una minoría fue filtrada del Sistema y con su lógica inexorable, dicha maquinaria separa a los peores individuos, quienes carecen de empatía, los más egoístas y ambiciosos, con el fin de que conquisten los puestos de poder y sean de esta forma los que gobiernan al mundo. Su tarea es mantener el Sistema en funcionamiento y en pro de su propio interés.

Actuando desde sus instintos más básicos, harán lo que sea para mantener el Sistema en pie destruyendo a su propia especie. No existe para ellos buenos, malos, leyes, morales ni banderas. Todo eso son mentiras creadas por la maquinaria para esclavizarnos. Su mundo solo se divide en depredadores y presas.

El Sistema tiene instrumentos infinitamente superiores a los que disponía no solo hace siglos atrás, sino hace tan solo décadas atrás. Y su poder se magnifica junto con su control sobre los individuos de todo el planeta y ya no se limita al aspecto psicológico y social. En breve será físico, aunque en ese momento ya será demasiado tarde, porque el Sistema no actúa sobre las dinámicas sociales humanas sino sobre nuestro poder individual.

Mantener la mente siempre ocupada y estar en un ruido continuo nos aleja de nuestros propios cuestionamientos y de nuestras propias verdades. Cuántas cosas podemos conocer si nos involucramos en el estudio y el análisis imparcial de las cosas, en lo que los medios de comunicación y la propia enseñanza que recibimos nos muestran como la verdad. Mediante la reflexión podemos interpretar un hecho y comprender la realidad que siempre es tan compleja. Sin acción no hay reacción, pero antes la reflexión. Reflexionar no es una tarea práctica, por lo que son necesarios momentos de no hacer nada. Estar en silencio es necesario para escuchar lo que nosotros tenemos para decirnos a nosotros mismos, para luego actuar en base a lo que sentimos. ||

Steel framing

UN SISTEMA CONSTRUCTIVO DE VANGUARDIA QUE HA LLEGADO PARA QUEDARSE, MÁS RÁPIDO, ECONÓMICO Y SUSTENTABLE QUE LOS MÉTODOS TRADICIONALES.



CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDA EN STEEL FRAMING EN ECILDA PAULLER, SAN JOSÉ. // LIBER TRINDADE.

A PRINCIPIOS DEL AÑO 2004 comenzamos a capacitar en construcción en seco, un curso enfocado en la construcción de tabiques interiores, ciellorrasos con junta tomada y desmontables, cenefas y aplicación de terminaciones. Desde entonces cientos y cientos de alumnos se han dado cita en nuestro centro de enseñanza, desde todos los puntos del país, siendo hoy prestigiosos instaladores.

En ese entonces nuestro mercado era por momentos reticente a aplicar nuevas tecnologías, golpeaba las paredes enseñando lo acostumbrado que estaba a los ladrillos, a la solidez del hormigón, como mirando hacia otro lado, no en la dirección en la que va el mundo, intentando ignorar que el confort de una vivienda no debe entenderse solo como un lujo para los sectores más pudientes, sino como un derecho al que debe aspirar todo trabajador.

Los años fueron pasando, nos consolidamos como especialistas en la enseñanza en esta área y una y otra vez distintos proveedores nos pidieron que comenzáramos a capacitar instaladores para el sistema *Steel framing*. Tuvimos muchas reuniones, analizamos nuestra plaza, los materiales que brindaba, las herramientas, y recién cuando entendimos que la plaza estaba en condiciones óptimas de dar todos estos suministros, largamos nuestro primer curso a fines del año 2012.

Este año lo cerraremos con 390 alumnos egresados del curso de instalador de *Steel framing*, los que se suman al resto de egresados de nuestra oferta educativa. Nuestros cupos están agotados para setiembre, octubre y noviembre, estamos cerrando diciembre e inscribiendo para febrero de 2015.

Esto habla a las claras de la avidez que hay por este nuevo sistema que rápidamente se ha instalado en nuestro mercado, empujado por algunas variables bien nuestras, el aumento de los jornales que se pagan en la construcción, el bajo rendimiento de la mano de obra y la incidencia del 74% de aportes que toda construcción paga.

al BPS [Banco de Previsión Social]. Estos elementos combinados hacen que quienes van a construir quieran estar en obra el menor tiempo posible.

El sistema se multiplica por toda América latina, recibimos consultas de todos sus países, ya capacitamos gente de Río Gallegos en Santa Cruz, Argentina, y tenemos alumnos inscriptos de Cochabamba, Bolivia. Uruguay se posiciona como uno de los países con mayor venta de placas de yeso por habitante, por arriba de Argentina y Chile.

Dicho todo esto y con tanta expectativa, debemos detallar un poco qué es el *Steel framing*, que se remonta al siglo XVIII en Estados Unidos, donde se hacían las construcciones con madera llamadas *balloon framing*. Hoy la estructura la hacemos con perfiles galvanizados tipo «C» y tipo «U» normalizados, aplicando un sistema de capas. En el corazón, un aislamiento térmico acústico, hacia el interior una barrera de vapor y terminación con placas de yeso; hacia el exterior una placa de rigidización, una barrera de agua y viento y una terminación a gusto del cliente, dentro de las más comunes, *siding*, EIFS, sistema de espuma plast sobre la cual se coloca una malla con *basecoat*, similar a lo que se puede lograr sobre una placa cementicia, placas con juntas con buñas, aplicación de ladrillo visto o bolseado. Mensualmente siguen llegando nuevos productos a nuestro país que amplían más la posibilidad que tenemos de personalizar nuestra vivienda.

Todo esto trae aparejado un importante cambio cultural. Construimos en una tercera parte de tiempo, debemos especializar al personal para optimizar el aprovechamiento de los recursos, incorporamos más fácilmente a la mujer al ciclo constructivo, que se destaca por su calidad en las terminaciones, avanzamos sobre conceptos de confort térmico, aislamiento acústico, tenemos costos finales inferiores por minimizar los desperdicios.

Podemos dividir

el proceso en armado en taller, a salvo de las inclemencias meteorológicas, y luego el montaje en obra, donde ya en la primera semana podremos estar trabajando bajo techo, nuevamente a cubierto, para avanzar en tareas interiores.

Pero como en toda actividad que comienza a caminar muy bien, aparecen los improvisados que desprestigian el sistema por la mala aplicación. Ante este escenario, a mediados de 2013 un grupo de profesionales nos reunimos para comenzar a trazar las líneas de acción de un instituto rector, lo que nos llevó a la formación de IUCOSE (Instituto Uruguayo de Construcción en Seco), que se sustentó sobre cuatro pilares, representados cada uno por un sector cuya misión en la plaza es vital, las empresas fabricantes, las distribuidoras, las instaladoras y los centros de capacitación.

De esta manera, tanto actores nacionales como internacionales dentro del instituto venimos trabajando en distintas comisiones que nos permitan cumplir nuestros objetivos, para dotar a nuestra plaza de un nuevo actor que desde lo privado vele por el fiel cumplimiento en sistemas que han llegado para quedarse y que deben ser monitoreados y difundidos. El jueves 18 de setiembre en la Cámara de Industrias del Uruguay se realizó el acto lanzamiento, con la presencia del Arq. Francisco Beltrame, ministro de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente.

Hoy tenemos el orgullo de ser miembros fundadores en la categoría instaladores y capacitación, integrando la comisión difusión y capacitación, además de ser miembros de la directiva.

El 20 de octubre llegaremos una vez más a transmitir conocimientos a Salto, esta vez para apoyar un nuevo emprendimiento, la apertura de la Barraca Da Cunda, que tendrá la oportunidad de desarrollar a pleno este sistema en el departamento.

Brindaremos un curso práctico de instalador de *Steel framing* desde el lunes 20 hasta el viernes 24, con jornada completa, armando un prototipo a escala real.

Para complementar el curso, pondremos a disposición de la barraca y sus clientes nuestra consultora Casa Abierta para acompañar a profesionales, instaladores y consumidores finales que quieran introducir este método constructivo en sus obras.

Más de 22 años al frente de una empresa de construcción nos han dado la visión global que nos permite hoy trabajar en equipo con egresados en todos los departamentos, por eso hoy los invitamos a descubrir la construcción industrializada. ||



Libertad ciudadana



Jorge Castro Latorre

LA SEGURIDAD PÚBLICA, UNO DE LOS PRINCIPALES TEMAS DE ESTA CAMPAÑA ELECTORAL.

SIN LUGAR A DUDAS la seguridad pública es uno de los más grandes temas de campaña, y una temática reiterada desde hace ya varios años, a la que el sistema político no ha sabido ni ha podido dar solución, pero es claro, es notorio, que los uruguayos todos hemos visto decrecer nuestra calidad de vida en forma creciente y paulatina. Hoy es muy usual que familias, ante la necesidad de salir a una fiesta o un paseo, traten de que uno de los integrantes quede «cuidando la casa». No hay barrio donde las rejas no sean una constante, los cercados eléctricos por sobre ellas, los muros, altos, los símbolos de las empresas de alarmas o de vigilancia, hay barrios enteros de la capital como Carrasco, Punta Gorda, Malvín, en que vemos patrullajes en vehículos modernos con seguridad privada, particulares armados, también en motos, y todo tipo de alarmas con respuesta... Y eso, señores, no es ni más ni menos que el Estado como tal incumpliendo con sus deberes, y son hoy más los guardias privados armados que el propio cuerpo de la policía, es decir, el Frente Amplio en tan solo diez años de gobierno privatizó prácticamente la seguridad, pero quienes más la sufren, señores, la inseguridad la sufren más los pobres, los barrios periféricos, los que no pueden pagar un mejor servicio o un servicio particular. ¿Cómo se dio esta circunstancia?

Ya desde la década del 90 la seguridad comenzó a ser un problema y se fue agravando paulatinamente, pero no solo agravándose, se fue tornando más violenta. Así nacieron las superbandas que todos recordarán, los múltiples asesinatos, como los de Goncálvez o El Pelado (con estilos diferentes pero que llegaron a matar a varias personas), luego vimos crímenes horribles como el del Sr. Tosquellas, quien al salir de un partido de Nacional en el Parque Central fue apuñalado por el Carliño... o el del hincha de Cerro, rodeado frente al hospital de Clínicas por una barra de hinchas de Peñarol mientras estaba con su señora y un hijo de tan solo siete años, lo estacionaron a puñaladas y el responsable jamás apareció, solo por llevar una camiseta de un club de fútbol.

La violencia siguió subiendo y escalando. Así vimos crímenes por encargo como el del Sr. Hernández de La Pasiva, que tanto conmovió a la opinión pública, el tiroteo en el Correo de Pocitos con varios muertos, y esto sigue y sigue, y no estoy teniendo en cuenta aquí los terribles asesinatos por violencia doméstica, que también aumentan, pero que ninguna policía del mundo podría impedir, por mejor preparada y capacitada que fuera. Hoy entró en el debate otro tema muy importante que es la baja de la edad de imputabilidad de los delincuentes menores de 18, es decir, los comprendidos en delitos graves de rapiñas violentas, los asesinatos, violaciones, copamientos y secuestros, solo esos graves delitos, los delincuentes menores de entre 16 y 18 años serán tratados por la justicia ordinaria, pero tendrán un régimen carcelario diferente, diferente a las actuales cárceles o centros de reclusión.

El hoy candidato Dr. Tabaré Vázquez nos habla de que en caso de ser electo mantendría a Eduardo Bonomi y a Jorge Vázquez, su hermano, en las funciones de ministro y subsecretario del Ministerio del Interior. Bonomi es altamente cuestionado por todo el arco opositor del sistema político, pues su desempeño ha sido realmente malo, muy malo, teniendo además entre sus antecedentes el haber estado acusado de matar a un policía de varios tiros en la cabeza, preparando la fuga del penal de Punta Carretas, cuando como tupamaro empuñaba las armas contra el sistema democrático, y Jorge Vázquez, responsable del secuestro de Sergio Molaguero, también en aquellos años. Hay un problema de confianza en la misma policía, no hay respaldos políticos a su accio-

nar, los cambios que se han introducido no arrojan los resultados que la población requiere, no hay confianza, se estima muy alto el número de delitos no denunciados, y todos lo sabemos. ¿Quién no se ha visto afectado por actos violentos? ¿Quién no tiene un amigo, conocido o familiar que no haya sido robado? Y el aumento indiscriminado de estas acciones se dio claramente con el ministro José Díaz en el primer Gobierno del Frente Amplio con Tabaré Vázquez, al restarle armas a la policía e impedir detenciones en averiguación de personas actuando en situaciones claramente sospechosas, a las que no pueden ni siquiera pedirle su cédula de identidad. Y esto debe de cambiar y va mas allá del *sí a la baja* o del *no a la baja*. En lo personal votaré sí, pues creo firmemente que así debemos proceder, buscando mejores garantías, pero lo que no puede, no debe suceder es que el ministro político del Gobierno, que lo es el ministro del Interior, participe *él* de la campaña electoral, quien debe de salvaguardar el orden interno, que claramente falla y es malo en la función, ideologías aparte, siendo quien debe garantizar el normal desarrollo del acto electoral, esté pidiendo debatir con los candidatos. Eso jamás se vio en la historia política del país, incluso en el único Gobierno del doctor Vázquez, este cambió al ministro del Interior previo al acto electoral del 2009, eso hace a las reglas democráticas, a nuestro Estado de derecho y no debería de ser violentado con un ministro que concurre a actos políticos, y además es candidato e interviene directamente en la campaña electoral. Los ciudadanos al votar por más seguridad, lo estaremos haciendo por nuestras libertades y no en desmedro de ellas, libertad de poder salir, sin pensar en que te van a robar, libertad de trabajo, y no por conducir un taxi, un bus o un camión de reparto pueda ser asesinado como lamentablemente ocurre y cada vez más. Contra todas estas injusticias que degradan la calidad de vida del ciudadano es que debemos de votar, de expresarnos todos, buscando no solo el bolsillo lleno con dádivas del Gobierno, o buscando la sombra del poder para sacar ventajas personales, efímeras en el tiempo y que degradan la calidad de vida de los individuos. Votaré sí a la baja, pero votaré además por cambiar a un Gobierno que claramente se ha mostrado corrupto, como con los casos de Calloia, Lorenzo, Bengoa, Asse, el plan de viviendas sindical y el plan Juntos. Los uruguayos merecemos mejores hombres a cargo de las políticas públicas, debemos bregar por una educación de calidad, también base y sustento para lograr mejores trabajos, la dignidad del conocimiento. Por ese lado también allí con la rutina y disciplina del trabajo bajaremos los altos índices de delincuencia que asolan el país, y eso aún sin haber tocado el flagelo de la droga, que tiene a cientos y cientos de jóvenes tirados por las calles de Montevideo, destrozando sus vidas, vegetando, muertos en vida, y que son también caldo de cultivo de la violencia, los robos y rapiñas. Mientras vemos todo esto, no podemos seguir pensando de manera alguna que Bonomi es un buen ministro, no queremos más de lo mismo, y cualquiera sea tu opción de voto en octubre cuando elijamos Parlamento, es claro que Tabaré Vázquez no apuesta a nuestras libertades al querer seguir sosteniendo a Bonomi como ministro del Interior, no, no, de manera alguna, ello afectará nuestras libertades ciudadanas...||

Vázquez y salud

Dr. Jorge Parodi Bernardi
http://uruguay.serviciosdesalud.blogspot.com

CUANDO LA FÓRMULA DEL FRENTE AMPLIO (FA) presentó sus propuestas de gobierno, sobre el tema salud se dijo:

El Dr. Quián, especializado en pediatría, dijo que el principal desafío y desvelo del Uruguay como país está en la atención a los niños pequeños de hogares humildes donde se concentran hoy aún la mayoría de las problemáticas, desde los controles de embarazo hasta la inclusión en un sistema de educación y de cuidados.

A veces me cuesta entender por qué no los entiendo. Desde tiempos de la dictadura, el Banco de Previsión Social (en aquel entonces, Dirección General de la Seguridad Social) tenía un programa destinado a «niños prematuros y de riesgo». Desde el primer Gobierno democrático se implementaron programas como el Aduana, que tenía ese cometido, dar seguimiento a niños en riesgo desde el momento mismo de su nacimiento. La medicina familiar implementada en 1987 entre otros grupos de riesgo incluía a esta población.

Estos gobiernos del FA han tenido todo, bonanza económica, mayorías parlamentarias y ahora dicen que esto es un desafío. En la tapa del libro dice que cuando hay crisis y se pueden generar programas de apoyo a los más vulnerables, lo primero que se debe hacer es focalizar esas políticas en los más vulnerables. Y esa focalización implica procurar las sinergias entre los diferentes ministerios y programas que atienden el área social, cosa que no se ha hecho. Hay un déficit enorme de soluciones de vivienda, la educación se desplomó, no existen suficientes organizaciones que colaboren con el cuidado de los más pequeños, la captación de los embarazos es tardía y el seguimiento de los recién nacidos es deficiente, por señalar algunas carencias. Por otra parte no me terminan de cerrar las bajas cifras oficiales sobre mortalidad infantil y el supuesto desafío.

Vázquez por su parte planteó que en un nuevo Gobierno del FA asumía los compromisos de profundizar la modernización del sistema de salud a través del uso intensivo de tecnologías para la gestión y con ello incluiría el 100 % de historias clínicas electrónicas, un sistema de interconsultas no presenciales por videoconferencia y la incorporación de adelantos informáticos y tecnológicos para el acceso a la información de los pacientes.

¿Será que con la historia clínica electrónica piensa resolver la carencia absoluta de un Sistema Nacional de Emergencia, que genera muertes evitables a lo largo y a lo ancho del país?

¿Será que con las consultas no presenciales piensa salvar accidentados de tránsito o ciudadanos que mueren porque les creció la cañada, o embarazadas que mueren porque no tienen con qué ni a dónde llevarlas?

Me parece que por alguna razón está deslumbrado con la informática y se está olvidando de lo más básico.

Agregó también que se continuará con la transformación institucional del sistema de salud mejorando la red de primer nivel con base territorial y la integración del Hospital de Clínicas al Sistema Nacional Integrado de Salud (SNIS).

Sigo sin entender. Tienen formulado un Programa Nacional para la atención de la Medicina Rural, elaborado con cooperación internacional. Tienen aprobado fondos presupuestales para ponerlo en funcionamiento. Hay médicos de familia trabajando en territorio desde hace más de veinticinco años. ASSE [Administración de los Servicios de Salud del Estado] y los demás organismos estatales tienen servicios instalados en todo el país.

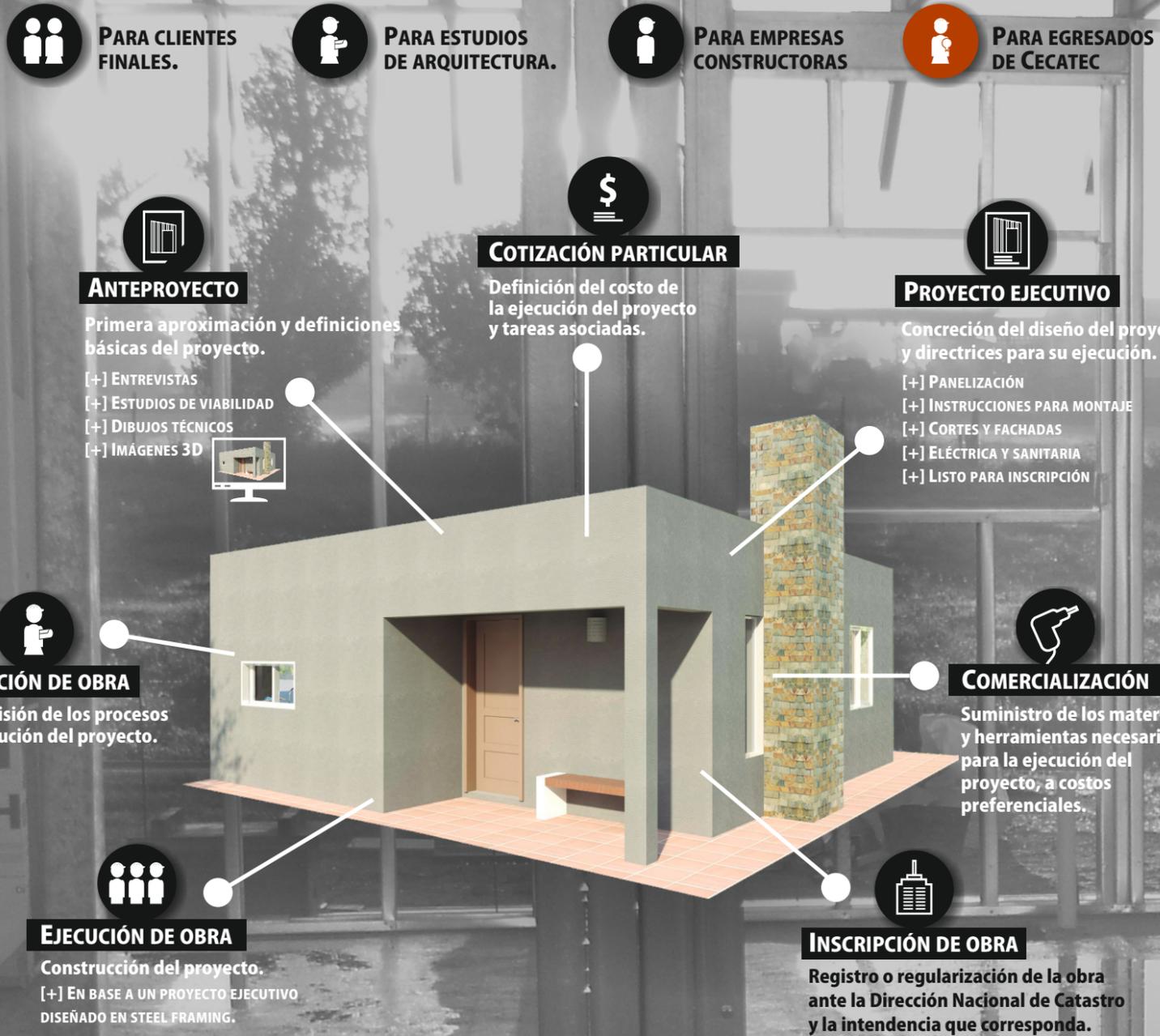
¿Diez años no le alcanzaron para mejorar el primer nivel que es el primero que hay que mejorar, porque en él se debe resolver el 80 % de las demandas asistenciales? Con todo respeto por mi colega el oncólogo, tampoco logro entender por qué no lo entiendo. ¿En diez años no han podido encontrar la forma de integrar al Hospital de Clínicas al SNIS? ¿Qué puede pensar que van a hacer para lograrlo? Por otro lado agregó que se seguirá con la disminución de órdenes y tickets en enfermos crónicos y se fortalecerá la atención de la salud mental. Las órdenes y tickets, ¿por qué no se disminuyeron hasta ahora? ¿Qué horizonte de bonanza económica institucional se prevé para las prestadoras de servicios de salud, que se piensa posible hacerlo en el futuro?

Seguramente muchos habrán visto las condiciones en que viven los internos del hospital Vilardebó. Muchos habrán visto la cantidad de gente joven que deambula por las calles de Montevideo, con signos claros de abandono y deterioro personal, que nos habla de posibles patologías psiquiátricas. Y nos dice que cuando las condiciones económicas no sean las mismas, ahora sí se van a preocupar por ellos.

Franco me cuesta mucho creerle y compruebo que cada vez se parecen más a quienes tanto criticaron.

Por tratarse de un expresidente, médico de profesión y orgulloso del SNIS que inventaron, me parecen propuestas bastante pobres. ||

Todas las soluciones en lo relativo al diseño, proyecto, dirección y ejecución de obra con el sistema Steel framing.



Steel framing una obra con ventajas

Steel framing (literalmente, «enmarcado de acero») es un sistema constructivo de vanguardia. Ágil, liviano y flexible, se compone de una estructura de perfiles de acero galvanizado, una terminación interior en placas de yeso, un aislante térmico y acústico central, una capa de rigidización, una barrera contra viento y agua, más distintas alternativas de acabado.

Compatible con elementos de construcción tradicional, permite la concreción de cualquier proyecto de obra nueva o ampliación, con múltiples ventajas respecto de otros métodos.



RÁPIDO. REDUCCIÓN DEL TIEMPO DE OBRA, POR LA REALIZACIÓN DE TAREAS SIMULTÁNEAS Y LA AUSENCIA DE TIEMPOS DE FRAGUADO Y SECADO, CON LA CONSECUENTE REDUCCIÓN DE JORNALES Y APORTES.



FLEXIBLE. SISTEMA ABIERTO QUE OTORGA GRAN LIBERTAD EN LA PROYECCIÓN DE ESPACIOS. ES APLICABLE A CUALQUIER PROYECTO Y PERMITE LA ARTICULACIÓN CON ELEMENTOS DE CONSTRUCCIÓN TRADICIONAL.



SUSTENTABLE. LA MAYORÍA DE SUS COMPONENTES SON RECICLABLES, Y SU EJECUCIÓN GENERA MÍNIMOS DESPERDICIOS. EL COMPORTAMIENTO TÉRMICO DE LOS MATERIALES CONTRIBUYE AL AHORRO ENERGÉTICO.



EFICIENTE. MAYOR AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO, LO QUE REDUNDA EN MENOR CONSUMO ENERGÉTICO. PROCESOS MÁS RACIONALES, OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS Y MAYOR PRODUCTIVIDAD DE MANO DE OBRA.



ECONÓMICO. REDUCCIÓN DE COSTOS POR LA AGILIZACIÓN DE LOS PLAZOS Y LA OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS. 40 % DE AHORRO DE ENERGÍA DESTINADA A CLIMATIZACIÓN.



SEGURO. SU ESTRUCTURA METÁLICA REDUCE LAS CARGAS SÍSMICAS Y SUS COMPONENTES RETARDAN LA PROPAGACIÓN DEL FUEGO.



LIVIANO. SU CONSTRUCCIÓN NO REQUIERE DE EQUIPOS O MAQUINARIA PESADA.



LIMPIO. NO GENERA ESCOMBROS NI POLVO. SE EVITA LA HUMEDAD POR CAPILARIDAD Y LAS FILTRACIONES POR GRIETAS.



DURABLE. SUS COMPONENTES GARANTIZAN UNA VIDA ÚTIL SUPERIOR A LA DE UNA CONSTRUCCIÓN TRADICIONAL.

Paso a paso

Proceso de construcción de una vivienda con el sistema Steel framing.

Documental del proceso completo en alta definición <http://youtu.be/vbg-PWpWP4o>

#1 Ejecución de cimentación, corte de periferia y panelización



#2 Montaje de la estructura de perfiles de acero galvanizado



#3 Capa de rigidización [aplaçado de OSB]



#4 Colocación de membrana contra viento y agua [Tyvek]



#5 Colocación de poliestireno expandido de alta densidad



Capacitación



Un curso práctico único en la región para aprender a instalar Steel framing, sin requisitos de conocimiento previo.



TODO PÚBLICO:
PARA CONSTRUIR
SU PROPIA VIVIENDA



TODO PÚBLICO:
PARA INTEGRARSE
AL MERCADO LABORAL



ARQUITECTOS:
PARA DIRECCIÓN
DE OBRA



CONSTRUCTORES:
PARA EXTENDER
SU OFERTA



AULA-TALLER



MODALIDAD INTENSIVA
EN 5 DÍAS



MODALIDAD CLÁSICA
EN HORARIO NOCTURNO

Metodología de aprendizaje



PRÁCTICA DEL ALUMNO
EN AULA-TALLER
A ESCALA REAL

40

horas totales
de clase



8 horas
de clase teóricas



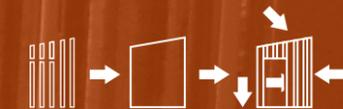
DESCUENTOS
EN MATERIALES
Y HERRAMIENTAS



32 horas de práctica. Los alumnos interpretan un plano diseñado en el sistema y construyen dos prototipos a escala real, aprendiendo la manipulación de materiales y herramientas.



DIPLOMA RECONOCIDO
PARA INSCRIPCIÓN DE OBRA
POR AUTOCONSTRUCCIÓN



Los alumnos recorren todas las etapas del proceso, desde la panelización y el anclaje a la cimentación, el montaje de la estructura hasta las cabriadas, las capas exteriores y la terminación interior en yeso.



Conocé toda nuestra oferta de cursos en cecatec.com.uy



Construcción con yeso



Colocación de pisos y revestimientos



Proyecto y dirección de obra en Steel framing

Casa Abierta

CONSULTORA EN STEEL FRAMING

CasaAbierta.com.uy | [f Casa Abierta](#) | [/CasaAbiertaUy](#) | [@CasaAbierta](#)
Eduardo Víctor Haedo 2146, Montevideo. [598] 2402 7429 | info@casaabierta.com.uy



Cecatec.com.uy | [f CecatecUy](#)

Eduardo Víctor Haedo 2146, Montevideo. [598] 2402 3512 | info@cecatec.com.uy

Miembros fundadores **iucose** Instituto Uruguayo de Construcción en Seco

#6 Aplicación de mortero cementicio [Basecoat]



#7 Terminación interior en placas de yeso



#8 Acabado exterior [pintura / siding / otras opciones]



Próximos inicios



Instalador de Steel framing

Perfil de egreso: Instalador del sistema constructivo «steel framing»

02.02.2015

Nocturno
Lunes a viernes de 19 a 23 h

08.12.2014

Intensivo en 5 días
Lunes a viernes de 9 a 18 h



Instalador de Steel framing (Salto)

20.10.2014

Intensivo en 5 días
Lunes a viernes de 9 a 18 h



Pisos y revestimientos

Elección y aplicación de revestimientos de pisos y paredes.

17.11.2014

Nocturno. Lunes a viernes de 19 a 22 h

SÍ a la baja



Liber Trindade

DEBEMOS TOMAR ACCIONES CONCRETAS, HOY ES IMPERATIVO VOTAR POR EL SÍ A LA BAJA DE LA EDAD DE IMPUTABILIDAD.

LA COMISIÓN para el no a la baja pretende instaurar un debate a fuerza de plata y por ese motivo viajó a Estados Unidos para recibir 200 000 dólares que les aportó el magnate George Soros, un especulador económico.

Pero también la comisión ha contado con el apoyo de plata que sale de todos nosotros, ya que el Mides [Ministerio de Desarrollo Social] ha gastado millones con sus campañas de «ser joven no es delito», publicidad oficial a su servicio, los recintos universitarios lucen empapelados con alusiones al no a la baja.

Del otro lado están los impulsores del sí a la baja, que cuentan con argumentos que a mi entender sus detractores no han podido debatir de forma consistente y que la gente comprende, más allá de que se la trate de entreverar por los propios políticos oficialistas, diciendo que a los pobres gurises los van a mandar presos con los adultos.

El tema es que al no a la baja se quieren subir los especuladores políticos de todos los bandos, por ejemplo aparecen cinco o seis militantes de Propuesta Batllista del Partido Colorado, hacen algunas declaraciones y ya la prensa se hace eco de esa vaga expresión de representación. También recordar que el propio senador Amorín Battle indicaba que si apoyamos esta baja, también hay que darle más derechos a los jóvenes, como permitirles sacar la libreta de conducir, con lo que comienzan a mezclar los tantos.

Acá se está hablando de atacar en forma urgente un problema que tiene nuestra sociedad, la fuerte incidencia de menores entre dieciséis y dieciocho años que cometen rapiñas, asesinatos, etc. Se sabe que desde pequeños los niños saben qué es lo que está bien y lo que está mal, muy distinto es otorgarles una libreta para conducir automóviles, cuando eso representa otro grado de maduración, de reflejos, de manejo de situaciones, para lo cual incluso ni siquiera está preparado nuestro sistema vial, desde las propias evaluaciones que permiten obtener la licencia, sumado a las diferencias de criterios que existen en las diecinueve repúblicas independientes del Uruguay.

Claro que hay que avanzar mejorando el escenario para los jóvenes, recuerdo que con dieciséis años cumplidos obtuve mi primer crédito por Crediúnico, perteneciente a Oca, necesité una garantía y de allí en más operé a sola firma y a los dieciocho obtuve mi primer tarjeta de crédito, allí hay un claro ejemplo de que se debe estimular la conducta del cumplimiento, uno asume una compromiso que debe cumplir, lo que genera antecedentes vitales para ir avanzando en la vida, tener créditos abiertos implica poder proyectarse con menos trabas y nos ayuda a moldear nuestro camino.

Acá es importante que cada uruguayo lea la papeleta con anticipación a la elección del 26 de octubre, se debe actuar con responsabilidad y analizar su contenido. El objetivo es claro, proteger al 99,99 % de los jóvenes que estudian, trabajan, que simplemente son gurises de bien, acá nadie está diciendo que los van a meter presos por ser simplemente jóvenes o por robar una fruta para comer, sino que apela a sancionar actos como «homicidio, homicidio especialmente agravado, homicidio muy especialmente agravado, lesiones graves, lesiones gravísimas, rapiña, rapiña con privación de libertad (copamiento), extorsión, secuestro y violación».

Tal vez el gran error de los impulsores del sí a la baja es haberle puesto a la comisión «para vivir en paz», sabemos que es simplemente un eslogan de *marketing*, para vivir en paz se necesitan otras cosas, un acuerdo social, mirar como sociedad en una misma dirección, pensar en que tenemos derechos, pero también tenemos obligaciones. Se debe terminar la guerra de clases, donde por ejemplo los sindicatos día a día hacen su *lobby* de los buenos y desprotegidos empleados por un lado, poniendo del otro lado a los empresarios como los corruptos que se llenan los bolsillos.

En ese juego del gato y el ratón, los que pierden son la mayoría de los trabajadores y pequeños empresarios, que son los que bancan nuestra economía, justamente a los que rapiñan y asesinan, por los que jamás se hace un paro, porque son simplemente un número para las estadísticas.

Hoy a las víctimas las tapamos con tierra, sus familiares son olvidados, lavamos la conciencia de la sociedad otorgándoles una pensión de 14000 pesos en algunos casos, luego de muchos trámites, pagándoles sin un recibo concreto, negándoles a veces el pago, pero sin ninguna atención psicológica que les permita intentar recobrar sus vidas.

Hoy es imperativo votar por el sí a la baja, no podemos esperar más y debemos tomar acciones concretas, por eso confiamos en la propuesta que se pone a consideración de la ciudadanía.

Ser joven no es un delito, pero rapiñar, copar, violar y asesinar sí lo son. ||



el proyecto de Reforma Constitucional por el que se sustituyen el artículo 43 y la disposición transitoria y especial B de la Constitución de la República que dispone:

1º) Artículo 43. La ley establecerá como prioridad la protección de las víctimas del delito. Las personas mayores de 16 años y menores de 18 años serán penalmente responsables y serán castigadas de conformidad con las disposiciones del Código Penal, por la comisión intencional de los delitos de homicidio, homicidio especialmente agravado, homicidio muy especialmente agravado, lesiones graves, lesiones gravísimas, rapiña, rapiña con privación de libertad (copamiento), extorsión, secuestro y violación, así como los demás delitos que indique la ley. En los procedimientos penales seguidos a menores de 18 años, el Tribunal actuante podrá admitir como eximente o atenuante la ausencia de madurez o discernimiento suficientes. Los antecedentes de los adolescentes que hayan estado en conflicto con la ley penal no se destruirán y serán considerados en los procesos penales a los que puedan ser sometidos después de cumplir los 16 años. La comisión de delitos, valiéndose de la participación de niños y adolescentes, será especialmente castigada.

2º) Disposición Transitoria y Especial B. El Estado asegurará la existencia de un Servicio Descentralizado dedicado exclusivamente a la internación y rehabilitación de los delincuentes menores de 18 años, debiendo dotar al mismo de los recursos necesarios para su funcionamiento. Dicho Servicio será objeto de un seguimiento especial en el que se dará participación al Comisionado Parlamentario Penitenciario.

3º) La presente Reforma Constitucional regirá de inmediato una vez proclamado el resultado del plebiscito aprobatorio.

* 26 de octubre de 2014

LA PAPELETA QUE DEBERÁN ENSOBARR QUIENES DECIDAN APOYAR LA REFORMA CONSTITUCIONAL.



ALEKSANDR DUGIN DURANTE SU VISITA A ARGENTINA. // ROMINA LETTIERI

La Cuarta Teoría Política



Romina Lettieri

EN SU VISITA A ARGENTINA, EL FILÓSOFO ALEKSANDR DUGIN NOS EXPLICA ESTA NUEVA VISIÓN DEL HOMBRE Y DEL MUNDO.

BUENOS AIRES, 15 DE SETIEMBRE DE 2014. Esta es una época de gran caos. Algunos corren hacia la derecha, otros hacia la izquierda, algunos van para arriba, otros para abajo, pero la mayoría se dirige quién sabe adónde sin saber por qué. La legalización de lo que venga, la pérdida de la noción de lo bueno y lo justo, los supuestos derechos humanos y el liberalismo que abarca nuestras vidas con total impunidad. ¿Qué es el liberalismo realmente? El profesor Dugin nos lo explica y nos propone una nueva visión alternativa: la Cuarta Teoría Política.

Licenciado en Filosofía, doctor en Ciencias políticas, doctor en Ciencias sociales y profesor honorífico en la Universidad Nacional de Eurasia L.N. Gumilyov, Aleksandr Dugin nos propone una esperanza y nos abre un nuevo camino que se opone a la imposición de un mundo unipolar, el mundo que el sistema liberal nos está obligando a querer.

En su libro *The Fourth Political Theory*, también traducido al español, lo explica claramente. En la conferencia que tan amablemente nos ha ofrecido, nos habla de cuál es el eje de esta cuarta teoría política: la lucha contra el liberalismo. Se denomina «cuarta» debido a que la crítica no se hace desde un punto de vista ni comunista, ni fascista, ni nacionalsocialista. «Todas estas teorías tienen como centro el sujeto moderno: en el caso del liberalismo, el sujeto es el individuo; en el caso del comunismo, el sujeto es la clase y en el caso del nacionalismo, el sujeto es la nación. Estas tres concepciones son conceptos modernos y posicionan al humano como sujeto biológico más que espiritual». En cambio, a diferencia de las tres teorías anteriores, consideradas anacrónicas, la cuarta teoría política posiciona al ser humano al centro, en todas sus dimensiones. De hecho, nos explica el profesor, poner al ser humano solamente en un plano biológico no es correcto, ya que también los animales poseen esta cualidad y lo que diferencia al hombre es justamente su espíritu, su conciencia y dicha conciencia no puede ser individual.

«Aristóteles llamaba al hombre el “animal que tiene el logos” que lo distingue de todos los otros animales. Este lenguaje no puede ser individual, ya que es algo original formado por la comunidad. El hombre es el centro de esta teoría».

Por lo tanto, la crítica de esta teoría va hacia el liberalismo, la modernidad y el mundo unipolar que este sistema está tratando de imponernos a través de la globalización.

Continúa en p. 11

La idea es crear un mundo multipolar con la afirmación de cada civilización: la civilización es la unidad de las comunidades, no de las sociedades. Esto es, justamente, darle lugar a la importancia que el ser espiritual de cada pueblo posee y valorar las diferencias que existen entre una comunidad y otra, fortaleciéndolas y creando verdadera armonía en el mundo. «Las civilizaciones, políticamente, deben ser los polos del mundo multipolar». Dugin nos habla de la «civilización del mar y la civilización de la tierra», la primera representada por el mundo anglosajón y la segunda por el poder continental eurasiático. También plantea que en América del Sur existe otro gran espacio de naciones que poseen civilizaciones afines entre ellas, por lo que debería existir una gran integración de los pueblos iberoamericanos, ya que esta civilización es diferente a la eurasiática.

Como mencionábamos anteriormente, la crítica se dirige al liberalismo. El profesor Dugin nos comenta que «todas las instituciones, desde el liberalismo en el mercado, el liberalismo financiero, no es la razón del mal: es la consecuencia del liberalismo. No podemos luchar contra sus resultados, debemos luchar contra sus principios. No es que el capitalismo actual sea malo, el capitalismo es malo en sí mismo. No es posible acabar con esta creación perversa de los flujos monetarios y de la clase parasitaria internacional sin hacer la crítica de las raíces de la ideología liberal. Nuestra propuesta es luchar contra los principios, contra la modernidad y el capitalismo, contra la visión del mundo moderno

No es posible acabar con esta creación perversa de los flujos monetarios sin hacer la crítica de las raíces de la ideología liberal.

que es la desviación total del desarrollo natural y normal de la humanidad».

En conclusión, esta cuarta teoría política «es una invitación a ir más allá a imaginar alternativas. Es algo abierto, porque cada civilización debe encontrar su propio camino para afirmarse. La lucha es contra esa unipolaridad que nos une, porque la civilización es lo que nos diferencia. La pluralidad de civilizaciones es la riqueza, es la manera de llegar a un mundo multipolar. No debemos reducir la humanidad a una sola forma de derechos humanos, por ejemplo, de capitalismo, libre mercado: estas formas universalistas son las formas del imperialismo y del colonialismo occidental que son el enemigo esencial y principal de la cuarta teoría política». (→ <http://youtu.be/vPO118kK3W8>).

Atención: lo que Dugin plantea es una visión filosófica del hombre y del mundo. Por un momento, olvidemos lo puramente electoral. Los partidos políticos no deberían competir por el poder, sus discursos no deberían ser puramente económicos, es hora de que hablemos de ideas, de algo más profundo, de algo trascendente. Un plan de gobierno jamás nos salvará de la imposición de valores que el mundo liberal nos está obligando a aceptar. Por el contrario, todos y cada uno de ellos, lamentablemente, son funcionales al sistema. ||

El Partido Colorado en Rocha: pronóstico incierto y reservado

Juan José Pereyra
Periodista

EDIL ADRIÁN SÁNCHEZ OPTIMISTA: «PODEMOS RECUPERAR LA BANCA PERDIDA EN 2004».

EL PARTIDO FUNDACIONAL que gobernó el país prácticamente durante todo el siglo XX y el primer lustro del XXI sufre en este departamento dificultades similares a las que se dan en muchas otras realidades del país.

Pese a los esfuerzos que lleva adelante el senador Pedro Bordaberry para instalar la idea fuerza de que su partido puede enfrentar al candidato del Frente Amplio en una segunda vuelta, las expectativas reales, dichas en privado, son otras.

Medios políticos, tanto colorados como de todos los partidos políticos, empresas de medición de intención de voto, analistas políticos y periodistas consideran que «será un triunfo» mantener y superar el peso electoral de la pasada elección.

El espacio de la centroderecha

SIN ENTRAR EN EL ANÁLISIS de los últimos acontecimientos de la campaña electoral, hoy parece un hecho que el Partido Nacional, con Luis Lacalle Pou, logró consolidar el apoyo de la llamada centroderecha, espacio que históricamente han interpretado ambos partidos históricos. Los sectores de centroizquierda que en su momento fueron fuertes en cada una de las colectividades hoy parecen haber emigrado al Frente Amplio con aquello de «prestar el voto». Hay una gran disputa en ambos partidos históricos por recuperar la confianza de «los que se fueron», que son decenas de miles de ciudadanos con una visión progresista de la política.

También decisiones como la de completar la fórmula dejando afuera al sector batllista encabezado por el senador José Amorín llevan a muchos analistas a percibir un «achicamiento» de las posibilidades electorales del Partido Colorado en octubre.

La instancia del 26 de octubre es crucial no solo para definir si hay balotaje (ya casi nadie lo pone en duda) y para saber quiénes irán a la disputa en noviembre, sino también porque de allí saldrá el peso parlamentario de cada partido.

Ante el previsible escenario de un Gobierno sin mayorías parlamentarias, la fuerza de cada partido o sector será fundamental a la hora de incidir en el futuro.

Todo parece indicar que el Partido Colorado será por tercera vez la tercera fuerza política tanto a nivel nacional como en Rocha.

«Hijos de la adversidad»

HAY QUIENES, SIN EMBARGO, creen que el Partido Colorado está en condiciones de recuperar la banca que perdió en Rocha en las elecciones nacionales de 2004.

Más allá de cualquier crítica, se reconoce a Pedro Bordaberry como el hombre que se puso al hombro el partido y lo «resucitó» después de la humillación de aquel año, cuando quedó tercero a nivel nacional con la peor votación de su historia. El famoso «volví a votar colorado».

En Rocha ocurrió algo similar. Un joven dirigente empezó a moverse allá por el 2006 para «levantar» y «devolver la vitalidad» a un partido del que «nadie hablaba», ni siquiera los colorados y los batllistas.

Adrián Sánchez, con menos de 30 años, logró entusiasmar a mucha gente que fue sintiendo la necesidad de incorporarse de nuevo a la lucha política.

Junto a otros dirigentes jóvenes integró un grupo independiente y fue electo edil departamental en mayo de 2010.

El sector decidió luego integrarse a Vamos Uruguay y trabajar junto a Bordaberry.

La lista 1022 desarrolló una importante actividad a través de la Junta Departamental de Rocha y en su

relacionamiento con los vecinos, con visitas permanentes a barrios de la ciudad capital y las localidades del interior.

Ganó en dos oportunidades las elecciones de la juventud partidaria y el peso que fue logrando lo llevó a ocupar posiciones importantes en la estructura partidaria, la secretaría general y la tesorería, entre otras.

El 1º de junio pasado la gran triunfadora en el Partido Colorado en Rocha fue la exdiputada Janet Puñales, también integrante de Vamos Uruguay. Le faltaron cincuenta votos para ganarle a todos los demás sectores juntos, los que apoyan a Bordaberry y los que acompañan al batllismo. Es hija del legendario caudillo Adauto Puñales, a quien, se dice en el pueblo en broma y en serio, la gente parece seguir votando pese a que falleció hace varios años. «Adauto», como todo el mundo lo conoce, fue un dirigente con enorme arraigo popular, en especial entre los más humildes, y estuvo siempre en contacto con la gente. Fue dos veces intendente de Rocha desde el retorno del país a la democracia.

Adrián Sánchez mantiene la decisión de su agrupación política de encabezar la lista 1022 a Diputados dentro de Vamos Uruguay.

En entrevista concedida a *Al día*, Sánchez, el dirigente, hoy abogado, dice que no bajará los brazos y enfatiza «siempre hemos tenido el viento en contra».

«Sin padrinos políticos ni económicos»

«DESDE QUE COMENZAMOS nuestra vida política hemos estado signados por ser hijos del viento en contra. Duros epítetos nos llevamos cuando levantamos la bandera del partido cuando nadie lo hacía a nivel departamental, cuando parecía dar vergüenza decirse y sentirse batllista», asegura.

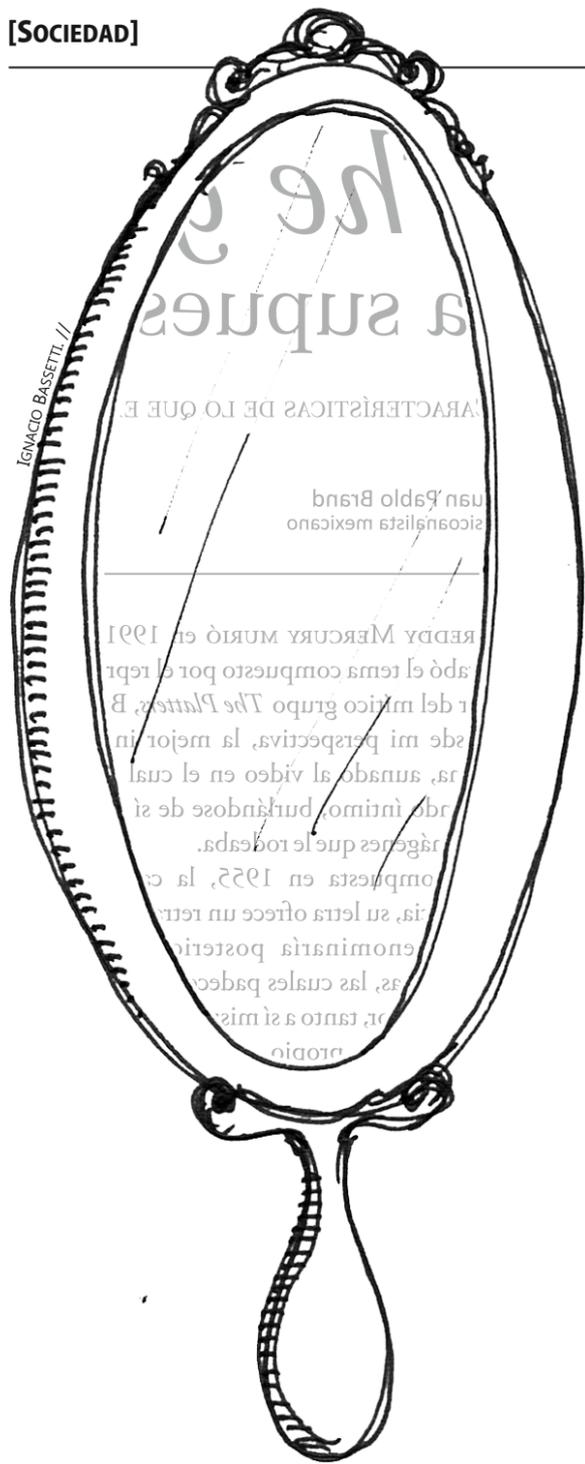
«Duros comienzos, desde la nada, sin padrinos políticos ni económicos, sin estructura política, solo un micrófono y una voz que por ondas de Radio Fortaleza hablaba de batllismo y del partido.

»Fue duro, pero muy enriquecedor, todo fue aprendizaje. Fue aprender sobre la marcha, cayéndonos y levantándonos, mucho nos costó ser visualizados, mucho nos costó ser electos convencionales nacionales y departamentales, más aún ser electos ediles, máxime cuando tuvimos que enfrentar una dura contienda electoral, polarizada entre el Partido Nacional y el Frente Amplio», explica.

«Pero aquí estamos de pie, lo que a unos no les cuesta nada a nosotros nos cuesta sangre, sudor y lágrimas, somos esta nueva generación que llegó al partido, somos esos hijos de la adversidad, estamos orgullosos de serlo, porque nuestro orgullo es ser batllistas por convicción y por corazón», dice Sánchez con firmeza.

«Hoy tenemos el gran desafío de recuperar la banca de Diputados para el partido en Rocha, tarea nada sencilla, pero ya estamos acostumbrados a las espinas en los pies. hay mucho amor propio, ganas, coraje, voluntad y entrega, ya no importa a quién le toque si es que lo conseguimos», destaca.

«Recuperar la banca para nuestro partido es nuestro norte, no miramos el atardecer, miramos el amanecer porque ahí está nuestro futuro y esperanza», concluye el edil Adrián Sánchez. ||



The great pretender, la supuesta indolencia narcisista

LA PERSONALIDAD NARCISISTA: UNA PATOLOGÍA DE AMOR, A SÍ MISMO Y A LOS OTROS.

Juan Pablo Brand
Psicoanalista mexicano

Publicado originalmente en <http://infancias-jpb.blogspot.com>

FREDDY MERCURY MURIÓ en 1991, cuatro años antes grabó el tema compuesto por el representante y productor del mítico grupo *The Platters*, Buck Ram, logrando, desde mi perspectiva, la mejor interpretación de este tema, aunado al video en el cual Mercury dejó ver su mundo íntimo, burlándose de sí mismo y del entorno de imágenes que le rodeaba.

Compuesta en 1955, la canción no ha perdido vigencia, su letra ofrece un retrato de lo que el psicoanálisis denominaría posteriormente personalidades narcisistas, las cuales padecen ante todo de una patología de amor, tanto a sí mismas como a los otros.

El amor propio patológico de los narcisistas se expresa por un exceso de referencias a sí mismos como seres grandiosos: ambiciones desmesuradas con respecto a lo que en realidad pueden lograr, valores infantiles y pretenciosos intelectualmente. Dependen de la admiración, pero cuando la reciben no responden con gratitud. Se muestran superficiales, en particular en lo que respecta a las emociones de los demás, en contraste con el alto interés que muestran por sus propios estados afectivos. Su grandiosidad alterna con inseguridad y sentimientos de inferioridad, ante todo, temen ser «comunes y corrientes».

En cuanto al vínculo con los otros suelen experimentar envidia, el bienestar de los otros les provoca una intensa sensación de incompletud y deseo de arrebatarse aquello que les aporta seguridad. Es por esto que devalúan todo logro de los demás y se desinteresan completamente por lo que puedan producir o proponer. En sus relaciones predomina la intención de explotar a los otros, se muestran abiertamente codiciosos al grado de robar o apropiarse bienes o ideas que no les pertenecen, se atribuyen privilegios no consensuados. Si alguien les gratifica le idealizan hasta el absurdo, pero a la misma velocidad a la que idealizan, devalúan e intentan destruir si se sienten frustrados, criticados, confrontados o no atendidos como ellos creen que se merecen. La mejor manera de ilustrar esto es con la típica escena a la entrada de un bar con mucha demanda, donde el cadenero deja entrar a la gente como cuentagotas, el narcisista que no es tomado en cuenta por ese guardián de la cadena suele gritar encolerizado: «No sabes quién soy». El problema es que en la gran mayoría de los casos ni siquiera ellos mismos saben quiénes son.

Mientras las personas neuróticas suelen operar movidas por la culpa, los narcisistas son impulsados por la vergüenza, esto explica cómo a muchos delincuentes al momento de ser detenidos lo que les importa no es que los demás sepan que cometieron algún daño sino «salir bien en la foto». La mayor afrenta a un narcisista es que se le avergüence, si esto sucede, son capaces de utilizar todos los recursos a su disposición para vengarse. En tiempos de redes sociales esto cobra unas dimensiones épicas, las batallas digitales de los narcisistas pueden extenderse por años.

Una característica muy propia del narcisista es la constante sensación de aburrimiento, esto se explica porque todo aquello que no implique colocarlo en el centro de atención le resulta tedioso. No logran aprender de los demás, tan solo imitan algunos rasgos de sus figuras idealizadas, esto es, como sienten que su talento es nato y no requiere desarrollo, basta con tomar la imagen de lo que admiran y reproducirla en sí mismos. Ya lo decía Jacques Lacan: «No me imiten, hagan como yo». A lo que se refería es que a su alrededor revoloteaban una gran cantidad de lacan-clones, que pretendían que al vestirse como él, hablar como él, repetir sus conceptos o fumar como él, ya tenían la genialidad del psicoanalista. Él les invitaba a que si querían parecerse, mejor leyeran todo lo que él había leído, que tuvieran disposición al aprendizaje y pensar por sí mismos, que dejaran su actitud de rémoras intelectuales.

No soportan la experiencia de la depresión, pues no la sienten como dolor sino como vacío. Esta vivencia el psicoanálisis la denomina pérdida del objeto anafítico, esto es, el otro no es un equivalente con el cual se comparte un trayecto de vida, sino funciona como una prótesis del ser que al quitarse, el sujeto siente que cae. Hace varios años un grupo musical de adolescentes denominado RBD cantaba una canción que se titulaba *Sálvame*, para mí es la oda de los vínculos anafíticos:

*Sálvame del olvido... sálvame de la soledad.
Sálvame del hastío... estoy hecha a tu voluntad.
Sálvame del olvido... sálvame de la oscuridad.
Sálvame del hastío... no me dejes caer jamás.*

Como bien lo transmite la canción *The great pretender*, frente a esta sensación el narcisista recurre a todo su arsenal defensivo que puede resumirse como estrategias para sostener la apariencia: mi necesidad es tanta que finjo demasiado. El secreto es ante la adversidad comportarse mamón, mostrándole al mundo que no hay malestar capaz de tumbarle, que sobrelleva las pérdidas con una indolencia ejemplar. En psiquiatría se denomina a esto alexitimia, la incapacidad de reconocer las propias emociones, lo cual está en el origen de los males psicósomáticos y buena parte de las adicciones.

Citando otra referencia de la industria pop, podemos decir con Sasha Sokol que el narcisista es un *Amante sin amor*, fue un bebé que aun utilizando todos los recursos que la naturaleza nos obsequia para generar las conductas de apego, no logró que su madre le reconociera con sus peculiaridades, esta lo convirtió en una proyección de sus propios vacíos, exigiéndole como condición de amor que fuera lo que ella necesitaba como complemento narcisista. El narcisista obligado a ser un reflejo desde la cuna crece como una imagen carente de símbolos y de esta manera queda condenado a las apariencias. ||

*¡Oh, sí! Soy el gran impostor,
fingiendo que me va bien,
mi necesidad es tanta
que finjo demasiado,
estoy solo pero nadie lo diría.*

*¡Oh, sí! Soy el gran impostor,
a la deriva en mi propio mundo,
sigo el juego pero para mi gran desgracia
me has dejado que sueñe solo.*

*Demasiado real es esta
sensación de fantasía,
demasiado real cuando siento
que mi corazón no puede ocultar.*

*¡Oh, sí! Soy el gran impostor,
sólo riendo y alegre como un payaso,
parezco ser lo que no soy —lo ves—,
utilizo mi corazón como corona,
fingiendo que todavía estás por aquí.*

—Buck Ram, The Great Pretender

¡Acción!

ENTRADAS AGOTADAS Y UN BOCA A BOCA QUE LA PRECEDÍA: «RELATOS SALVAJES», DE DAMIÁN SZIFRON.

Felipe González Piñeiro



FUE COMO UN RESPIRO. Se ganó un poco más de puntaje en el tablero, un reconocimiento que crece y producciones que comienzan una nueva etapa de desarrollo. En la cartelera de cine de la capital montevideana se ubican el estreno de las películas *Mr. Kaplan*, *Relatos salvajes* y posteriormente *Zanahoria*, siendo la primera y la tercera películas nacionales, mientras que la segunda es una película argentina.

Cosa poco usual en la cartelera de cine nacional. «Relatos salvajes... todos podemos perder el control», Damían Szifron, Warner Bros., Almodóvar, Cannes y un elenco reforzado por actores y actrices de renombre. Fue lo primero que llegó a través de aquella imagen desplegada sobre mi página de inicio *twittereana*. En segundo lugar veía allí parados una línea de personajes sobre los que me preguntaba en qué momento de la historia iban a coincidir, teniendo aspectos —léase vestuarios— tan marcados y diferenciados.

Ese mismo día, al finalizar la clase, un compañero me comentó que irían a verla al cine junto a otros compañeros y compañeras, pero la función tuvo que esperar, pues ese fin de semana yo viajaría al interior.

El lunes de la semana próxima llegué al trabajo y entre llamada y llamada surgió el tema sobre el estreno de la misma película. Una compañera la había ido a ver y le había gustado. Más tarde, finalizando la jornada, viajábamos en el 143 o 494 luego de clase, con un par de compañeros, dentro de ellos estaba el que me había invitado la semana pasada para ir a verla, me contó que aquel domingo habían salido de Grupocine luego de ver *Relatos salvajes* y se fueron a Cinemateca a ver *Mr. Kaplan*. Ambas les habían gustado, eran películas diferentes, pero más allá de eso en *Relatos salvajes* se habían reído más.

Días después una amiga me cuenta que la había ido a ver. Y desde la punta de la mesa, mientras almorzaba y hacía *zapping* con el control en la otra mano, compartía su opinión. Por momentos parecía que iba a contarme algo que arruinaría mi expectativa, que me contaría una parte que haría que la espera por la película en sí perdiera sentido. Finalmente no lo hizo, con algunas réplicas de mi parte. Pero sí me confirmó que eran historias independientes, paralelas, es decir que los personajes en fila eran los protagonistas de historias distintas. Pensé en invitar a mi madre, ya que ese fin de semana vendría de visita. Finalmente eso tampoco pudo ser, nos demoramos unos minutos, aunque dos amigos ya nos esperaban desde temprano en las puertas de la Torre de los Profesionales, no pudimos entrar, según nos comunicaba uno de los funcionarios del cine, acababan de agotarse las entradas de todas las películas.

Por lo contrario, nos fuimos con mis dos amigos y mi madre por unas cervezas frías y un par de pizzas con *mozzarella* en algún bar de Ciudad Vieja.

La espera aumentaba y la gente no paraba de hablar del tema, los acotados espacios de espectáculos de los noticieros informaban que la película era un éxito en taquilla.

A esa altura ya había visto el tráiler un par de veces más, y otro compañero me había dicho que ya la había visto y le parecía una muy buena película. Una gran masa de espectadores copaban las salas comerciales de los cines capitalinos.

El domingo despedí el fin de semana en familia y me decidí a ir al cine. Martina y Matías habían quedado con ganas de verla, así que me acompañarían, esta vez asegurábamos o en realidad debería decir yo prometía ser más puntual. Y lo logré...

Como en tu película...

TOMÉ EL 60 y comencé a transitar por 18 de julio. En frente, sentadas en los asientos para lisiados iban unas señoras hablando entre ellas, se reían entre dientes, pulidos, esmaltados. Parecían estar vestidas para ir a una fiesta elegante o a ver una obra al teatro. Llevaban peinados arreglados, tapados abrigados, maquillaje acorde y un perfume dulzón que las rodeaba. El ómnibus se movía lento, pero sabía que había salido con tiempo, nada podría retrasarme esta vez; pero antes de llegar a la esquina el chofer pisó los frenos y

comenzó a gritar. Las señoras dejaron de hablar, el vehículo se detuvo de golpe. El hombre soltó el volante, saltó de su asiento, bajó del ómnibus detrás de otro y lo detuvo contra la pared. El guarda bajó a intentar calmar la situación, nosotros nos paramos dentro de la caja con ruedas desconcertados. En el lugar del chofer una mujer honesta cuidaba el dinero, como le había dicho para que este pudiera bajar a ayudar. Alguien propuso llamar al 911. Bajé del vehículo junto a otras personas. La boca del chofer sangraba y en el piso estaba el señor que lo había lastimado. «Está todo filmado —le decía el chofer—, ¿por qué hiciste eso?, quedó todo filmado».

Recordé por qué estaba allí y que aún estaba dentro del boleto de una hora. Me moví un poco de la escena absurda y me tomé el primer ómnibus que venía detrás, segundos después llegaba un móvil policial. Finalmente volvía en mi carrera a ver *Relatos salvajes*.

Aplausos y más aplausos

SÍ. LOS NOVENTA PESOS fueron bien invertidos. Si bien no aplaudimos en el final de cada relato, como comentan que lo hicieron en cines de otros países y en espacial en el estreno en el renombrado Festival de Cannes, creo que salimos todos y todas a gusto. No solamente respondí mis primeras preguntas planteadas sino que comprobé lo que su director aclaraba y comentaba en algunas entrevistas que le habían realizado. «Esta no es una historia local, solamente argentina». «Si bien tiene aspectos y modismos en el vocabulario», como explicaba uno de sus protagonistas, Oscar Martínez. «Es una ficción con historias globales», comentó su director. Y yo creo que va necesariamente más allá de la violencia, factor que está presente en cada relato y de forma bien explícita. Tema que se encargaron de resaltar algunos programas, comparando la violencia que muestra la película con el sentimiento de violencia de la sociedad hoy en día. Yo creo que en realidad habla de otros factores sociales que continúan alterándonos. Esos son los comportamientos que muestra el filme, instintos salvajes que explotan por sobre las pautas socialmente aplicadas, impuestas y aceptadas, hasta que un día, ante un sistema burocrático instalado en nuestras rutinas, un patrón que ejerce el poder sobre el trabajador, un sistema conservador que nos empuja hacia el felices para siempre y hasta que la muerte nos separe; un abogado del diablo, un político corrupto y un individuo anónimo y anómico que se venga del círculo que lo volvió un marginado provocan la liberación de ese instinto animal que llevamos dentro, destrozando a las estructuras que nos reprimen como sujetos.

Seguramente, habrá muchas otras interpretaciones que dirán que la película no va por ese lado. Sin embargo yo prefiero pensar así. De lo contrario sería una ida más al cine y un pelotón de pochoclos endulzados que uno come sin parar durante la función. Sería al fin un cúmulo de actores y actrices de renombre, unas historias cotidianamente fantasiosas, con un buen guión y una fotografía acertada.

La espera valió la pena. Ahora sigue la oportunidad de ver *Zanahoria*, y mi amiga que hace unos días me dio su visto bueno sobre *Relatos salvajes*, mientras almorzaba en la cabecera de la mesa, ahora me ha dado su opinión optimista sobre la nueva película de cine nacional. Basada en hechos reales, con un ritmo no tan vertiginoso como el film de nuestro país vecino, pero con una historia contundente, atrapante e intrigante.

Lo importante, además de lo que cada uno pueda interpretar sobre *Relatos salvajes* o *Zanahoria*, es el crecimiento que ha comenzado a tener el cine local y regional, la apertura con respecto a nuestro cine se hace más grande, el reconocimiento y la aceptación.

Sin dudas Damían Szifron y todo el grupo de producción logró captar a un público tan específico como diverso. *Relatos salvajes* es una película que logra mostrar situaciones individuales y sociales, caracterizadas de formas dinámicas, frenéticamente divertidas, audaces y concluidas en sí mismas. ||

Siempre hay caminos

LA CULTURA PARECE SER, EN LAS ACTUALES CIRCUNSTANCIAS, LA PUERTA QUE ESTÁ ABRIENDO EL VENEZOLANO PARA SALIR DEL AGOBIANTE TEMA POLÍTICO, LA RUTINA Y EL ESTRÉS.



Leyla Martin
Escritora venezolana

EN TAL SENTIDO, un abanico de posibilidades se muestra para todos los gustos.

La denominada nueva «Soho» en que se ha constituido parte de la urbanización Los Palos Grandes, del Municipio Chacao de Caracas, es una de ellas. Allí, los amantes del arte tienen a disposición galerías donde se exhiben obras de artistas noveles y de otros más cotizados, espectáculos diurnos y nocturnos incluyendo algunos gratuitos, práctica de ejercicios en sus plazas públicas ya no para el espíritu sino para su contenedor, que también son una forma de cultura —la del deporte y la vida sana—, así como grandes variantes de la expresión gastronómica.

Todas estas actividades diseminadas también en otras zonas del municipio se acomodan a los diversos presupuestos del ciudadano «de a pie» y del «cosmopolita». Ojalá similares iniciativas sigan el ejemplo de un conglomerado de comercios, organizaciones y hasta medios de comunicación que participan en la interesante propuesta.

Venezuela cuenta con una amplia y variada oferta culinaria, que recoge tanto lo autóctono como lo mantuano y la transculturización que supone la mezcla de razas que conforma su población.

La inmigración de los 50 enraizó a miles de europeos, procedentes principalmente de Italia, España, Portugal, y aunque en menor cantidad, a franceses e ingleses, así como a árabes, chinos, etc., sumados a la más reciente afluencia de colombianos, ecuatorianos, bolivianos, cubanos y otras tantas procedencias.

De los primeros, muchos fueron los que dedicaron su esfuerzo a la agricultura y posteriormente a la industria en el país.

La economía venezolana se sustentaba principalmente en cuatro rubros: el maíz, presente a diario en su mesa; el cacao, del cual en la actualidad se estima que solo el 1 % se encuentra en los mercados internacionales, pero está catalogado como el mejor del mundo; la caña de azúcar, utilizada para la producción del endulzante, que increíblemente se está importando, también para bebidas, entre las cuales se destaca el ron, producto a nivel global reconocido y apreciado; y el café, que en el siglo XIX fue la base de la renta estatal, y que hoy lamentablemente también se trae de fuera en un 85 %, aunque parezca un absurdo. Desplazado después por el petróleo.

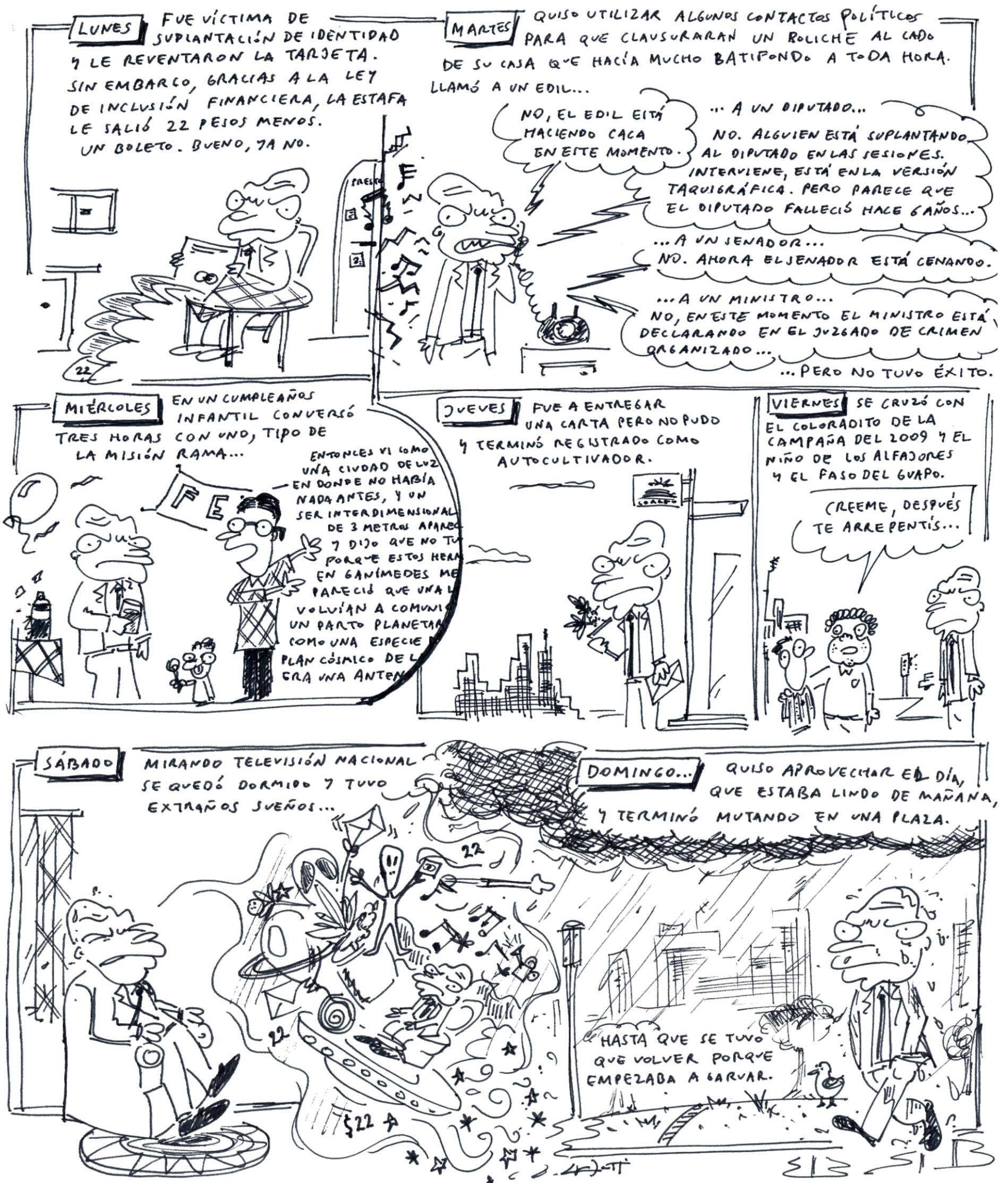
Al deleite de la rica y diversa degustación gastronómica, con todo y la escasez y desabastecimiento de productos que confronta Venezuela en el presente y pese a las limitaciones económicas que sufren sus habitantes por la elevada inflación, se añade la actividad teatral, que ha proliferado de forma satisfactoria para los amantes del género. Bien dicen que en las crisis nacen las oportunidades y así ha sido para muchas de las figuras que otrora comprometían su tiempo en las telenovelas producidas para los canales privados (famosas fuera de la nación) y que también han mermado por la crisis, amén del cierre de canales de televisión, tal como sucedió en 2007 con Radio Caracas TV, al vencerse su concesión, que obligó a muchas actrices y actores a reinventarse e incluso emigrar.

El cine es también una excelente opción, en la que últimamente parece haberse producido un avance de calidad y aceptación, traspasando las fronteras.

Poco a poco, entonces, va persistiendo el ciudadano de un país que quizás por no valorar todo lo que privilegiadamente poseía y podía disfrutar, hoy se ve en la necesidad de seguir adelante usando su creatividad para ir abriendo nuevos caminos y no sucumbir en la tristeza, la precariedad y el atraso... ||

Una semana en la vida de Roberto Bornes (II)

Ignacio Bassetti



Su último viaje

DOLY HERNÁNDEZ

La estación del tren se veía bulliciosa, gente apresurada, niños corriendo, bultos y valijas por doquier, el calor agobiaba. Juan, ensimismado y cabizbajo, cruzó lentamente el andén del ferrocarril, miró las grandes agujas del reloj de la estación que marcaban las 10 de la mañana y respiró profundo, aún le quedaba media hora para que el tren partiera rumbo a su pueblo, la ciudad lo ponía nervioso, no comprendía por qué toda la gente se movía con prisa.

Se sentó a observar los otros pasajeros que seguramente estarían esperando el mismo tren —el de las 10.30 AM—, todos llevaban maletas de mano, se los veía sudorosos y cansados, pero Juan solamente llevaba aquel sobre grande y blanco con letras azules que decía ONCOLOGÍA, y sabía que esta era la última vez que pisaría la capital, ya no volvería a esta ciudad salvaje y ruidosa, ya nunca más, no había ninguna esperanza para Juan.

La máquina comenzó a pitar y la voz del empleado se hacía oír diciendo «pasajeros con destino a Tranqueras, vayan subiendo, en cinco minutos parte el tren, pasajes en la mano, por favor, suban, suban que partimos». Juan se fue acercando a fin de tomar su lugar, se acomodó y siempre sin prisa abrió el diario de la mañana y se puso a leer, la máquina comenzó a moverse suavemente, le gustaba viajar en tren, ver el paisaje, sentir el aire puro en su rostro, todo era tan hermoso en el campo.

El sueño se fue apoderando poco a poco del hombre cuando de repente sintió un roce en su pierna y vio deslizarse un niño de no más de ocho años, con su cara sucia y sus grandes ojos que lucían desorbitados. Juan lo miró amistosamente y preguntó:

—¿Qué haces aquí, pequeño?

—Por favor —respondió el niño—, no me delate, quiero ir a ver a mi madre y no puedo pagar el pasaje, sea bueno, si me ven me bajan y yo quiero ver a mi mamá que está muy enferma.

Allí Juan sonrió mostrando sus amarillos dientes, lo tomó de la mano y lo acercó hacia él.

—¿Cómo te llamas? —preguntó.

—Antonio, me dicen Tony.

—Bien, muchacho, siéntate y hablemos, dime ¿por qué te quieres escapar de tu casa?

—No, señor, yo no me quiero escapar de mi casa.

—Dime entonces, ¿qué llevas en esa bolsa?

—Bueno, esteeeee... —balbuceo el niño—, llevo dos pancitos y mi gorro.

—Sabes, yo no me creo eso de tu madre enferma, siéntate, quédate tranquilo, ya arreglaremos lo de tu pasaje—.

El niño lo miró sonriendo y se acomodó junto a Juan.

El hombre comenzó a hablar mientras Tony lo miraba con curiosidad. Mira, decía, cuando yo tenía tu edad hice lo mismo, quería viajar en tren, era lo que más ansiaba, recorrer el mundo en tren, escuchar su sonido, verlo cómo se deslizaba en sus rieles mientras iba dejando su estela de humo, mirar los árboles cómo pasaban de rápido, nada se le iguala, pero sabes qué, solamente llegué a dos estaciones y me encontró la policía y tuve que volver, pero nunca lo olvidé, fue la más grande aventura que tuve en mi vida, había escapado de mi casa para recorrer el mundo y solamente recorrí dos estaciones, pero... Hoy es mi último viaje en tren, dijo Juan tristemente.

El niño pensaba qué suerte, tengo un compañero de viaje, un aventurero como yo, qué pena que fuera tan mayor, se lo veía tan flaco con esas enormes ojeras y esos lentes tan grandes, y aunque las palabras y los ojos de aquel hombre mostraban una bondad sin límites, Tony pensaba que quizá fuera un ladrón de bancos o un narcotraficante, tendría cuidado pues esa gente no era de fiar, seguramente lo delataría o lo mataría si algo no le gustaba, ya se cuidaría de no dar un paso en falso, tampoco confesaría que en su bolso llevaba un celular y 50 pesos, de pronto preguntó:

—¿Me va a delatar, señor?

—No —respondió Juan—, siéntate en la ventana, mira el paisaje, graba en tu memoria todo lo que ves, respira hondo, pues este aroma de la campaña no lo olvidarás jamás y ya veremos dónde terminará tu aventura, yo sé que la mía pronto acabará.

El niño recorría con sus grandes ojos el camino y sonreía, el sol iba dorando el campo con su luz, solo se escuchaba el ruido del tren y el canto de las aves, a lo lejos se podían ver algunos animales pastando y muy en el horizonte se recortaba la figura de un hombre a caballo, sin duda el milagro de la vida estaba allí en ese lugar.

Seguramente su viaje terminaría en la próxima estación, pero Tony jamás olvidaría su aventura ni a su amigo Juan. ||

Hora de cerrar (con reminiscencias de Cohen y Ginsberg)

JUAN PABLO BRAND

infancias-jpb.blogspot.com

Son las doce en el reloj del maestro Cohen,
quien me dice que es hora de cerrar,
adiós a los arrebatos y a los llantos clandestinos,
al carajo los poemas de amor,
es hora de cerrar.

Lamentarse es desahogo de necios,
la vida se fermenta bajo el tufo de la añoranza,
las esperanzas secuestran el tiempo,
sólo resta el instante,
es hora de cerrar.

Se levanta la señora estupidez,
le acompañan todos sus hijos,
tropiezan con sus propias ilusiones,
aún así sonríen,
por fortuna,
es hora de cerrar.

Se derriten los cerebros de mi generación,
sus sueños taponan caños,
viven para no morir,
escarban madrigueras blindadas,
es hora de cerrar.

Regreso pero no soy el mismo,
dejé un camino de lágrimas pisadas,
mi piel transpira pasado,
las noches se colman de ausencias,
pero todo irá bien,
es hora de cerrar.

Paciente cero

IGNACIO BASSETTI

ignaciobassetti.blogspot.com

Cuestan tan poco las ideas que resultan caras,
Hacer de moderador entre vos y la almohada,
Regar otra rencilla, sepultar la mirada,
Dejar la ropa en una silla como si no pasara nada.
Pero no decir una palabra,
Y dejar que el alma de la respuesta
Se disuelva en la siguiente bocanada,
No ser el canal de la furia de otros,
Sé el paciente cero de tu odio.
Salir a la calle con la mente descalza
Y las ideas en alza y la ira a la baja.

¿Estaremos tan lejos?

@fcaorsi

Desde 1926 hasta 1954 el Partido Nacional votó bajo dos lemas distintos. La creación de la Unión Blanca Democrática (UBD) y la alianza de Herrera con el ruralismo le dan el primer triunfo a los blancos en 1958. Se acababa la hegemonía del batllismo. Más de cinco décadas de luchas electorales habían logrado el primer triunfo blanco. Martín Echegoyen y Benito Nardone liderarían el primer colegiado blanco.

Para las elecciones de 1962, que también ganaría el Partido Nacional (el cual nunca más votaría separado), en Florida se lanza a diputado por la Lista 15 el Dr. Santiago Rompani.

Aquí voy a contar un caso que muchos desconocen. El Dr. Santiago Rompani, quien había sido ministro en dos ocasiones y presidente de la UTE, no poseía auto propio. Para hacer la gira de las elecciones de 1962 un amigo lo llevaba en su auto hasta

la entrada de cada pueblo y luego él seguía a pie la recorrida. Al terminar se encontraban en un bar y se volvían juntos.

La lista 15 había sido derrotada y su líder Luis Batlle Berres destronado de la hegemonía política que ostentaba desde 1947. En el parlamento aún se escuchaba el eco del grito de Alba Roballo «a los blancos ni un vaso de agua».

El amigo de Santiago Rompani era Julio Arocena Folle, candidato a diputado por la UBD. El resultado lo pueden consultar, ambos caballeros fueron diputados por Florida, cada uno por su partido.

Las elecciones fueron en noviembre, hace cincuenta años. ¿Estaremos tan lejos? || **FELIPE CAORSI. DIRECTOR DE PROGRAMAS DE LA FUNDACIÓN HACER EN URUGUAY. CORRESPONSAL DE RADIO MIAMI INTL PARA URUGUAY**

RISTORANTI
Francesco
PIZZERIA
Hocquart esq. Martín C. Martínez

**VIERNES Y SÁBADOS
PIZZETAS 3 X 2
SÁBADOS A LA NOCHE
MÚSICA EN VIVO**

DELIVERY 2401 4443
Envío sin cargo



Desidia montevideana



EL OJO DEL CIUDADANO siguió muy de cerca todo el proceso del deterioro del edificio ubicado en Paysandú y Gaboto, en el Cordón Sur. Una zona de alto tránsito que se vio conmovida por el estado ruinoso de un edificio que además estaba ocupado por intrusos. El 13 de febrero del corriente año se declaró ruinoso y desalojaron de inmediato a quienes allí vivían, procediendo a vallar el perímetro con palos y chapas de zinc, y cortando por Gaboto el flujo vehicular con balizas o pinitos, y también un trozo de Paysandú, con las consiguientes molestias en la zona. El tiempo avanzó y todo seguía igual, comenzando la movida de las balizas para estacionar autos allí, para circular por Gaboto, y nuevamente se llenó de intrusos que tenían allí una boca de pasta base, notoria. Se robaron las chapas, se llenó de basura, hacían fuego dentro, fueron sacando las tablas de pinotea de los pisos y las quemaban. Realicé varias denuncias al Municipio B y a la propia Intendencia, sin resultado alguno. Los domingos la situación era aún más grave, por llenarse de feriantes y de público asistente a Tristán Narvaja, ya que todo ese entorno es ocupado por la feria. Finalmente hace tan solo una semana las vibraciones de los buses y una severa tormenta pusieron en peligro toda la estructura, que comenzó a rajarse fuertemente, allí sí, cerraron, vinieron con maquinaria, echaron a todos y demolieron. Tan solo *ocho meses, sí, ocho meses* se tomó la Intendencia para hacer lo que desde un primer momento debió haber hecho, no tuvo la misma prisa que sí tuvo para desalojar familias pobres y trabajadoras del complejo CH 20 —sobre el cual en *Al día* bastante material se publicó [v. *Al día* #27, p. 3; *Al día* #28, pp. 6, 7; *Al día* #32, p. 7; *Al día* #33 p. 7]—, está claro, los pobres no tenían derecho a permanecer en la rambla y todo el aparato gubernamental y del Frente Amplio se movilizó con celeridad, pues molestaba la visual de los nuevos emprendimientos que allí se van a realizar, y afeaban la rambla... Así proceden, con negligencia o urgencias, según sea del caso y sus necesidades políticas, no de los intereses ciudadanos y de la comunidad. ||

Aprender. Proyectar. Construir. Todas las respuestas en Steel framing

Casa Abierta
CONSULTORA EN STEEL FRAMING

Miembro fundador
iucose

Eduardo Víctor Haedo 2146, Montevideo | 2402 7429 | casaabierta.com.uy

f Casa Abierta /CasaAbiertaUy @CasaAbierta